

Hersteller	Gerät	Beschreibung
<b>Kameras</b>		
Fujifilm	X-S1	Bridge-Kamera (12 megapixel CMOS, 7,6 cm (3 Zoll) Display, Full-HD Video, (Bildstabilisiert) inkl. FUJINON Objektiv 26 fach Zoom schwarz
Grass Valley	AMU mit Antennenträger	und Adapter D&H-Fischer
Grass Valley	CCU 8000er Triax LDK 4582	Basis Station LDK 4582
Grass Valley	Drahtloses HD-Kamerasystem	bestehend aus: Kamerakopf LDK 8000, WCA, WCU, OCP400, AMU, Antennensatz, 2 St. Adapter D&H-Fischer, Akkus, Ladegerät (ohne Objektiv)
Grass Valley	Eyecatcher 744 7" OLED Sucher	
Grass Valley	Eyecatcher EC200	2" Sucher
Grass Valley	Eyecatcher EC744	7,4" Sucher mit Sonnenschutz klein
Grass Valley	Grass Valley Mikrofonhalter 3922 407 62711 (LDX 86N)	
Grass Valley	Large Lens Adapter LDK 4488	für LDK8000
Grass Valley	Large Lens Adapter LDK 4488dfs / sw	für LDK8000 mit 7" HD-SW Sucher LDK 4021
Grass Valley	LDK 23P - MK-II	Super-Slow-Motion □Kamerasystem ohne Optik. Kamera, CCU, OCP, 1,5" Sucher
Grass Valley	LDK 4016/02	7" Sucher für SD LKD Kameras, Software min 5.0
Grass Valley	LDK 4016/02, 7" Viewfinder	7" Sucher für LDK Kameras, Software 5.0
Grass Valley	LDK 4021 7" HDTV Viewfinder /sw	for Large lens adapter
Grass Valley	LDK 4482	Large Lense SuperXPander für LDK Kameras
Grass Valley	LDK 4482 D&H	Large-Lens-"SuperXPander" für LDK 100/200 Triax SD Kameras inkl. Adapterkabel für Sucheranschluß und Manuscripthalter
Grass Valley	LDK 4487/06 Triaxanschluß für LLA	Triaxanschluß für LLA
Grass Valley	LDK 4487/61 Glasfaseranschluß für LLA	Glasfaseranschluß für LLA
Grass Valley	LDK 5302 2" HDTV Viewfinder	für LDK 8000
Grass Valley	LDK 5305 5" HDTV Viewfinder	5" schwarz-weiß
Grass Valley	LDK 5307 7" HDTV Viewfinder / color	color Display, nur ab Kamera Softwarestatus 11
Grass Valley	LDK 5310, 5" Viewfinder für LDK 200	5" Sucher für LDK 200P Kamera
Grass Valley	LDK 8000 elite Camera-Package	incl. Camera Kopf, Triax-Adaper, 2" SW & 7" HD- Farbsucher, Basis Station (CCU), Remote Control Unit (OCP 400)
Grass Valley	LDK 8000 elite Camera-Package (SMPTE 311)	incl. Camera Kopf, Glasfaser-Adaper, 2" & 5"Viewfinder, Basis Station (CCU), Remote Control Unit (OCP 400), Regenhaube
Grass Valley	LDK 8300 Superslomo HD Kamerasystem	LDK 8300 Superslomo HD Kamerasystem bestehend aus: Kamerakopf LDK 8300, Kameraadapter LDK 5410 Glasfaser/Lemo, Reflex Super Expander LDK 4475, 7" HD Sucher s/w LDK 4021, CCU LDK 4430, OCP 400 und Regenhaube
Grass Valley	LDX 80 Camera Package (Triax)	bestehend aus: LDX 80 Premiere Kamerakopf, LDX 5640 Triax Adapter, LDK 5031/10 Kameraplatte, 2" und 7" LCD Sucher, XCU 4270 Basisstation und OCP 400
Grass Valley	LDX 86 XS Superslomo HD Kamerasystem	bestehend aus: Kamerakopf LDX 86 XS, XS Fiber Adapter Lemo, 3G Super Expander, 7,4" OLED Sucher, CCU XCU XS Lemo, OCP 400 und Regenhaube
Grass Valley	LDX 86N Worldcam UHD Kamerasystem	UHD Kamera, inkl. Kameraplatte, XCU Universe XF Basisstation, OCP 400 Control Panel, Eyecatcher EC744, Eyecatcher EC200
Grass Valley	LDX 86N Worldcam UHD Kamerasystem (HDR eLicense + SSL License)	UHD Kamerakopf, inkl. Kameraplatte, XCU Universe XF Basisstation, OCP 400 Control Panel, Eyecatcher EC744, Eyecatcher EC200
Grass Valley	MCP 400 / LDK 4630	Master Control Panel
Grass Valley	OCP 400 / LDK 4640	Remote Control Unit für LDK 8000
Grass Valley	OCP 400 Control Panel	Bedienteil, inkl. Netzteil
Grass Valley	Reflex Super Expander LDK 4475/15	mit Vinten Keilplatte
Grass Valley	Sonnenschutz LDK 6992/12 groß	
Grass Valley	XCU Universe XF Basisstation	für LDX 86N inkl. Netzkabel, Intercom- und Tally Auflösung
Grass Valley	XF Universe Adapter	Lemo Glasfaser Adapter für LDX 86N
HD Wireless	Wireless Kamera System	Model 1609 für HDC 2400 / 2500. Kamera-Seitendeckel mit Integrierter Sendertechnik für Bild und Telemetrie-Übertragung 2/3 & 7 GHz. incl. Basisstation

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Nikon	D4	Digitale Spiegelreflexkamera (DSLR), Akku Ladegerät, 2 Akku EN-EL18a
Panasonic	AW-HE120KE Videokamera mit Schwenk-/Neigekopf	Fernsteuerungs-Full-HD-Videokamera mit Schwenk-/Neigekopf, incl 20-fach- Zoomobjektiv und Halterung.
Panasonic	AW-HE130KE Videokamera mit Schwenk-/Neigekopf	Die AW-HE130 ist das Nachfolgemodell der bewährten AW-HE120. Die Full HD-Kamera mit integrierter Schwenk-Neigefunktion bietet erweiterte Features für ein umfangreiches Anwendungsspektrum. Dank drei neu entwickelter 1/2,86-Megapixel-MOS-Sensoren eignet sich die AW-HE130 für hochwertige Filmaufnahmen - auch bei minderen Lichtverhältnissen. Darüber hinaus bietet sie ein hervorragendes Signal-Rausch-Verhältnis und eine hohe Auflösung. Neben 3G-SDI und HDMI-Videoausgabe unterstützt die Panasonic Kamera auch die Ausgabe von Full-HD-Videos in Produktionsqualität mittels IP-Übertragung. Die Kamera ermöglicht mit
Panasonic	AW-RM50	Drahtlose Fernbedienung für AW-HE120KE
Panasonic	AW-RP120 Kamera Steuerung	IP Steuerung von bis zu 5 Kameras (AW-HE120KE) inkl. Netzteil und Netzkabel, 1 x LAN Kabel, 2 x GPI Auflösungen
Panasonic	AW-RP150GJ	Kamera-Steuereinheit für PTZ-Kameras intuitive Kamerasteuerung großes 7"-Touch-Display für schnelle Bedienung aller Kamerafunktionen integrierter Wipphebel am Joystick für Zoom-/Fokussteuerung per Ein-Hand-Bedienung Vereinfachte Preset-/Tracing-Speicherfunktionen für die PTZ-Kamera 3G-SDI Active Through Output, 5 x RS-422, LAN PoE+, 2 x GPIOs
Panasonic	AW-RP60GJ	Remote Camera Controller neuer Joystick unterstützt eine weiche Schwenk-, Neige-Steuerung 3,5" LCD GUI-Bildschirm 4 benutzerdefinierbare Tasten für bis zu 8 Funktionen PoE-Unterstützung / Erweiterte Kameraeinstellungen 1x Tally/GPIO-Schnittstelle Steuerung von bis zu 200 Kameras über LAN Optimierte Tastenanordnung für Bediener
Panasonic	AW-JE150KEJ	4K Schwenk-/Neige-Kamera mit HDMI, 12G-/3G-SDI 1 Zoll MOS Sensor 4K (3840 x 2160) Ausgabe 59.94p 12G-SDI, 3G-SDI, HD-SDI, HDMI, IP, Glasfaser Ausgänge 20x Zoom (Optisch) 75,1° Horizontale Weitwinkelaufzeichnung Ausgabeformate: 4K: 2160/59.94p, 2160/50p, 2160/29.97p*, 2160/25p*, 2160/24p*, 2160/23.98p* HD: 1080/59.94p, 1080/50p, 1080/29.97p*, 1080/25p*, 1080/24p*, 1080/23.98p*
Panasonic SONOVTS	Planet POE-171A-95 Injektor	Single-Port Multi-Gigabit 802.3bt PoE++ Injector (95 Watts)
Panasonic SONOVTS	Manuskripthalter mit Lampe	
Sony	BPU 4000 Basisband Prozessor	Das Zusammenspiel von BPU4000 und HDCU-2000/2500 ermöglicht denselben Systembetrieb wie das aktuelle HDC-Kamerasystem.
Sony	CNA-1 Netzwerkadapter zur Kamerasteuerung	Simple Protocol ermöglicht die Steuerung von IP-Netzwerken über die Software eines Drittanbieters Mithilfe des Netzwerkadapters CNA-1 zur Kamerasteuerung können Systemprodukte von Drittanbieters Systemkameras von Sony über IP-Netzwerke steuern. Basierend auf Simple Protocol, einem textbasierten Befehlsprotokoll, ist eine einfache und schnelle Entwicklung von Anwendungen für Sony Systemkameras möglich, ohne dass eine komplexe Programmierung benötigt wird.
Sony	HDC 1500 Kamerazug	bestehend aus: HDVF-20 Sucher, HDVF-C730/750 7"-Sucher, HDCU 1000/1500 CCU, RCP-750, Remotekabel und Kameraplatte
Sony	HDC 3300	HD-Super-Motion Kamerasystem, ohne Optik bestehend aus: Kamerakopf mit 2" Sucher, Kameraplatte, Headset, HDCU 3300 CCU, RCP-750, HDLA 1500 LLA und HDVF 700 Sportsucher
Sony	HDC-1500OLED Kamerazug	bestehend aus: HDVF-20 Sucher, HDVF-EL75(OELD) 7"-Sucher, HDCU 1500 CCU, RCP-1500, Kameraplatte, Remotekabel, Dmale auf XLR Kabel und Headset
Sony	HDC-2500 Kamerazug	3G Double-Speed-Multi-Format HD-System-Kamera, incl. HDCU 2500, 2" Sucher, RCP 1500, 7.4" OLED Farbsucher, Kameraplatte, Headset (1x 2 Ohr, 1x 1 Ohr).

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Sony	HDC-4300 Kamerazug	Multi-Format 3G HD-System-Kamera, incl. HDCU 2500, BPU4000, 2" Sucher, 7.4" OLED Farbsucher, RCP 1500, Kameraplatte, Headset (1x 2 Ohr, 1x 1 Ohr).
Sony	HDC-4300 Kamerazug, 4K/UHD Lizenz	Multi-Format 3G HD-System-Kamera, incl. HDCU 2500, BPU4000, 2" Farbsucher, 7.4" OLED Farbsucher, RCP 1500, Kameraplatte, Headset (1x 2 Ohr, 1x 1 Ohr), UHD Ausgänge auf 4 x BNC
Sony	HDC-4300 Kamerazug, SSL Lizenz	Multi-Format 3G HD-System-Kamera, incl. HDCU 2500, BPU4000, 2" Farbsucher, 7.4" OLED Farbsucher, RCP 1500, Kameraplatte, Headset (1x 2 Ohr, 1x 1 Ohr), bis zu 8-fach HD Super Slow Motion
Sony	HDCU 2500	Compact fibre CCU für HDC-2500 high definition camera
Sony	HDCU-1000	Fibre CCU für HDC-1500 high definition camera
Sony	HDCU-1500	Compact fibre CCU für HDC-1500 high definition camera
Sony	HDLA-1505	HD-Studio-Objektivadapter (Large Lens Adapter) inkl. Vinten Keilplatte + 2 x Schrauben
Sony	HDVF-200	2" HD-S/W-Okularsucher, 16:9, CRT (Röhre) mit Mikrofonhalter für Sony kamera
Sony	HDVF-700A	7" Sucher
Sony	HDVF-EL20 Sucher	
Sony	HDVF-EL75 OLED Farbsucher	7.4" OLED Farbsucher inkl. kurzer Sonnenschutz + langer Sucherschacht
Sony	HKCU-2007	Sony 3G/HDSDI Output Board
Sony	PMW-200	HD-SDI Camcorder
Sony	PMW-F3	HD-SDI Camcorder, 2 SxS-Speicherkarten Slots, incl. Objektiv SCL-P35/50/85T20, incl. Zubehör ( Akku, Ladegerät, Kartenleser ... etc. )
Sony	RCP 750	Remote panel for HDCU-1000/1500/3300
Sony	RCP 750	Remote panel for HDCU-1000/1500/3300
Sony	RCP-1500	Remote Control Panel für HDC/DXC Kamera mit Joystick und Touch-Display
Vislink	L1700 Camera Transmitter	HD H.264 Very Low Latency Encoder HD/HDMI/Composite Eingang, bis 1080i/60, incl. Telemetrieempfänger 3,2 - 3,9 GHz
Vislink	L2194 Receiver/Decoder	HD H.264/MPEG-2 Receiver / Decoder Inkl. 4-fach Diversity Option, bis 1080i/60
Zacuto	Z-EVF-IF Z-Finder EVF Pro	3,2" elektronischer Farbsucher, LCD Panel, mit HDMI (Loop Through) Eingang
Optiken		
7inch	Regenhaube (schwarz) für Stativkamera	Farbe schwarz, im grauen Transportsack
7inch	Regenhaube 7inch OB Studio	für 55/70/86/100-fach Optik, im blauen Transportsack
CamRade	Regenhaube WS OB Studio	für 55/70/86/100-fach Optik
Canon	CJ12ex4,3B IASE-S	12-fach 4K Superweitwinkel-Zoom-Objektiv
Canon	CJ14ex4.3B IASE-S	14-fach 4K Superweitwinkel-Zoom-Objektiv
Canon	CJ25ex7,6B IASE S 4K	25-fach 4K Zoom-Objektiv
Canon	HJ11x 4,7BIASE	11-fach HDTV Superweitwinkel-Zoom-Objektiv
Canon	HJ14x4,3BIASE	Canon 14-fach HD Optik inkl. UV-Filter
Canon	HJ22x7,6BIASE	ENG-Objektiv
Canon	HJ40x10 BIASD	40-fach HD Zoom-Objektiv, incl. Stützbrücke + Hinterkamerabedienung und Image Stabilizer Kabel
Canon	J 33a x 11 BIAS	ENG Zoom Optik
Canon	J 50 x 9,5 BIE	50x Objektiv, Vollservo mit Hinterkamerabedienung
Canon	J 55 x 9BIE	55x Super Objektiv, Vollservo mit Hinterkamerabedienung

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Canon	PJ55 x 9 BIE	55x Super Objektiv , Vollservo (Sony Mount) mit Hinterkamerabedienung
Canon	PJ70x9,5BIE (SD)	70x Digi-Super Objektiv Vollservo
Canon	SS-41-IASD ENG Hinterkamerabedienung	Vollservo (digital)
Canon	Stützbrücke SUP-NS3	mit Vinten Keilplatte
Canon	UJ111x8.3B 4K Zoomobjektiv	Digi Super Teleobjektiv (4K/ Sony Mount) Vollservo mit Hinterkamerabedienteilen und Bildstabilisator
Canon	UJ90x9B DIGISUPER 4K Zoomobjektiv	Digi Super Teleobjektiv (4K/ Sony Mount) Vollservo mit Hinterkamerabedienteilen und Bildstabilisator
Canon	XJ100x9,3 BIE-D	Digi Super Teleobjektiv (HD/ Sony Mount) Vollservo mit Hinterkamerabedienteilen und Bildstabilisator
Canon	XJ27x6,5 B	Digi-Super Studio Objektiv, Vollservo
Canon	XJ60x9 BIE-D	Digi-Super Objektiv (HD), Vollservo mit Hinterkamerabedienung
Canon	XJ72x9,3 BIE-D	Digi-Super Objektiv (HD), Vollservo mit Hinterkamerabedienung, B4 Mount
Canon	XJ75x9,3BIE-D	HDTV Studioobjektiv mit Voll Servo Hinterkamerabedienteilen
Canon	XJ86x9,3 BIE-D	Digi-Super Objektiv (HD), Vollservo mit Hinterkamerabedienung und Bildstabilisator
Canon	XJ95x8,6 BIE-D	Digi Super Teleobjektiv (HD/ Sony Mount) Vollservo mit Hinterkamerabedienteilen und Bildstabilisator
Fujinon	Fujinon AH-70x9.5	70x Super Objektiv (SD), Vollservo (Sony Mount) mit Hinterkamerabedienung
Fujinon	HA 22x7.3BROS48/SS-130-FIN	HD-ENG Optik + UV Filter mit digital Zoom & Focus Control, ERD-10A-D01 und EPD-4A-E02 incl.
Fujinon	HA13x4,5BROS58/SS-130-FIN	HD-ENG Weitwinkeloptik + UV Filter mit digital Zoom & Focus Control ERD-10A-D01 und EPD-4A-E02 incl.
Fujinon	HA14x4,5BERD	HD-ENG Weitwinkeloptik + UV-Filter mit digital Zoom & Focus Control ERD-10A-D01 und EPD-4A-E02 incl.
Fujinon	HA18x7,6BERM/BERD	2/3" HD-Standartzoom ENG T1,9/ 18x7,6mm (7,6-136mm) EXT, Makro, BI, B4
Fujinon	HA42x9,7BERD-U	HDTV ENG Tele-Objektiv 9,7-410 mm, 42-fach Zoom (2/3") mit Hinterkamerabedienung
Fujinon	XA101x8,9BESM-S16B	HDTV Teleobjektiv vollservo, mit integriertem Bildstabilisator
Fujinon	XA72x9,3BESM D16C	Digi Super Tele Objektiv Vollservo
Fujinon	XA87x9,3BESM-S16B	HDTV Studio/AÜ Supertele-Objektiv Digi Power, Stabilizer, Vollservo
Sony	Regenhaube CC/LDK200	für 55/70/86/100-fach Optik
Bildmischer		
	ICP-X7000	Bildmischer Panelebene gesamt inkl. Module
Guntermann & Drunck	UCON	Arbeitsplatzmodul für KVM Extender, maximalen Entfernung von 300m
NewTek	NewTek, TriCaster TC1 DELUXE Bundle Video Mischer	TriCaster TC1 R3, NC1 I/O und TC1LP Bedienpanel
Panasonic	AV-HS 450 E	Modularer SD/HD-SDI Videomischer mit 16 HD/SD-SDI Inputs (Standard) und optional DVI und FBAS. Kompaktes 2HE Mainframe mit zusätzlichem abgesetzten Bedienteil, interner Multiviewer max. 20 in 2
Sono	Tally Bauträger	Für Sony DFS 900, Sony MVS 8000, Panasonic AV HS 450E, Leitch GPI
Sony	CCP-8000	Main Panel for MVS-7000X
Sony	ICP-3000	Remote Panel für MVS-3000
Sony	ICP-6511	Menu Panel für MVS-3000
SONY	MKS X 2700-C	System Interface Unit
Sony	MKS-2700	Device Control Unit für Sony MVS Bildmischer
Sony	MKS-8010B	System Control Unit für Sony MVS Panel
Sony	MKS-8011A	Menu Panel für MVS 7000X
Sony	MKS-8013A	AUX-Panel for MVS-7000X
Sony	MKS-8076	USB/Memory Card Adaptor for MVS-7000X

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Sony	MKS-8082	AUX BUS Remote Panel
SONY	MKS-X7011	Menü Panel Bildmischer
Sony	MVS-3000	HD-SDI Bildmischer, 2 M/Es, 32 Inputs, 16 Outputs, 24-Key Control Panel, 4 Keyer pro Programmbus, 2 (4 mit reduzierten Keyern) M/Es, 2 integrierte Multiviewer, 2 Channel internal 3D DME, 2.5 DME Resizer und Chromakey per M/E, Color Correction für alle Inputs und AUX Outs, Formatconverter Board mit 8 Inputs und 2 Outputs und 8 Frames Delay, (up/down conversion von HD (1080i/720p) und SD (480i/576i), cross (1080i und 720p)
Sony	MVS-7000X	80 Inputs, 48 Outputs, 2 M/E Boards mit je 8 Keyern mit M/E Split z.B. 4M/E mit je 4 Keyern bei 1080i möglich, (bei 1080p nur noch die Hälfte, also 2 ME bei 1080p mit je 4 Keyern), 2.5D DME Resizer und Chromakey per Keyer, 2 3D internal DME Channels 2 Integrierte Multiviewer mit je 4 oder 10-fach split screen, Formatconverter Board mit 8 Inputs und 4 Outputs und 8 Frames Delay, (up/down conversion von HD (1080i/720p) und SD (480i/576i), cross (1080i und 720p) Frame Synchronizer
Sony	PFV-SP3100 mit HKSP-R80/81	Der HKSP-R80 Controller ist ein Stand-alone CPU-Board für Sony Bildmischer. Der HKSP-R80 passt in einen PFV-SP-Serie Kartenträger. Der HKSP-R80 bietet eine Reihe von Funktionen zusätzlich zu den Hauptfunktionen des S-BUS-SUB-NET-Steuerung und Übersetzt zwischen S-BUS-und Ethernet-LAN. Für CPU-Redundanz ist die HKSP-R81 als Backup erhältlich.
SONY	PWS-110SC1	Workflow Station
Sony	Sony MVS-8000G	HD-SDI Bildmischer, 34 Inputs, 24 Outputs, 2,5 M/Es, 24-Key Control Panel, 24-Key Aux Panel, Multi-Format DME Processor, 2 DVE Kanäle, Clipspeicher für 4800 Bilder in SD, 2000 Bilder in HD
SONY	XVS-7000	Der Multiformat-Videomischer, 6 M/E-Busse, 112 Eingänge, 48 Ausgänge, bis zu 24 Keyer in HD. Auf 4K Aufrüstbar
SONY	XVS-8000	4K-Mischer, 4K-Produktionsfunktionen ähnlich wie bei HD-Produktion, mit 5 M/E-Bussen, 40 Eingängen, 12 zuweisbaren Ausgängen für 4K und Formatkonvertierungsausgängen, plus bis zu 10 vollständige Keyer und 10 Sub-Keyer, ermöglichen gleichzeitigen 4K- und HD-Betrieb und leistungsstarke 4K-Funktionen.
Komplette Systeme		
sonoVTS	40 ' Equipment Room Container	High Cube Seecontainer, enthält 17 Stück 19" Racks 45 HE, Schwingungsgedämpft montiert, Doppelboden für Kabel, Anschlüsse für Klimagerät.
sonoVTS	mobile production KIT	Skalierbares Flypack System. Video- & Audio Kreuzschiene, Bildmischer, Audio Mischpult, intercom, IT, Cameras, glue & processing, power, etc., in wählbaren Größen auf Anfrage
sonoVTS	MPK Rack Audio (groß)	- 1x Lawo HD-Core mit red. Controller (Bestückung nach Bedarf) - 2x Netgear Ethernet Switch - 1x Lawo, mc² 56 MKII 16/16C/16 Oberfläche
sonoVTS	MPK Rack Audio Stagebox	Lawo Dallis Träger, Anbindung an Core via 4x SM Faser (MADI), Optical-Con Quad Steckverbindung 40x MIC/LINE Input, 24x LINE Output, 8x AES/EBU Input, 8x AES/EBU Output, 8x Riedel Artist Adaption
sonoVTS	MPK Rack AUX (groß)	Cisco 48 Port Switch, restl. Rackspace wird nach Bedarf mit Glue, Processing, NLE, EVS etc. bestückt (24HE Rack)
sonoVTS	MPK Rack AUX (klein)	Cisco 48 Port Switch, restl. Rackspace wird nach Bedarf mit Glue, Processing, NLE, EVS etc. bestückt (6HE Rack)
sonoVTS	MPK Rack Bildmischer (groß)	- 1x Sony MVS-7000X (4 M/E mit je 4 Keyern, 80 Inputs, 48 Outputs, Formatconverter, 2 Kanal 3D-DVE) - 1x Sony MKS-2700 DCU incl. Tally-Auflösung - 1x Sony HKSP-R80 S-Bus Interface - 2x Netgear Ethernet Switch - 1x 4-M/E Panel incl. SCU

Hersteller	Gerät	Beschreibung
sonoVTS	MPK Rack Bildmischer (mittel)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1x Sony MVS-3000A (2 M/E mit je 4 Keyern, 32 Inputs, 16 Outputs, Formatconverter, 2 Kanal 3D-DVE, integrierter Multiviewer, incl. Tally-Auflösung</li> <li>- 1x Sony HKSP-R80 S-Bus Interface</li> <li>- 2x Netgear Ethernet Switch</li> </ul>
sonoVTS	MPK Rack Intercom (groß)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1x Riedel Artist 128 Mainframe</li> <li>- 2x Riedel CPU Card (SFP)</li> <li>- Bestückung nach Bedarf</li> <li>- 1x Riedel RCP-1028 Sprechstelle</li> <li>- 1x Sonifex Abhörmodul</li> </ul>
sonoVTS	MPK Rack Intercom (mittel)	Digital, Riedel Artist 64 mit red. Controller (Bestückung nach Bedarf aus COAX, AIO, CAT & MAD1 Karten), Riedel RCP-1012 Sprechstelle, Sonifex 8-Kanal Abhörmodul (6HE Rack)
sonoVTS	MPK Rack IT (groß)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 2x VSM Server (HP ProLiant DL380 G7),</li> <li>- 2x Magellan Server (wird für Imagine IP3 DVKS benötigt)</li> <li>- 4x Config-PC (XEON, 16GB RAM, SSD, Grafik, Win7)</li> <li>- 1x G&amp;D KVM Matrix 64x16 Port</li> <li>- 1x KVM Konsole (Display, UCON)</li> <li>- 2x Netgear Ethernet Switch</li> </ul>
sonoVTS	MPK Rack IT (klein)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 2x VSM Server (HP ProLiant DL360 G7),</li> <li>- 2x Magellan Server (wird für Imagine IP3 DVKS benötigt)</li> <li>- 2x Config-PC (XEON, 16GB RAM, SSD, Grafik, Win7)</li> <li>- 1x G&amp;D KVM Matrix 32x8 Port</li> <li>- 2x Netgear Ethernet Switch</li> </ul>
sonoVTS	MPK Rack Kamera (groß)	Für bis zu 8x Sony HDCU-2500 Interne Verteilung für Takt/Return 1&2-Video/Intercom/PGM-Audio, VSM GPI Interface, Tally-GPI/Intercom-Audio/PGM-Audio/Preview-GPI Steckfeld auf Rückseite, Cisco 48 Port Switch (24HE Rack)
sonoVTS	MPK Rack Kamera (klein)	Für bis zu 4x Sony HDCU-2500 mit Bildtechnik Arbeitsplatz Incl. Tektronix WFM-5000 & 4-fach Monitorbrücke, Rackschublade für 4x Sony RCP-1500, Interne Verteilung für Takt/Return 1&2-Video/Intercom/PGM-Audio, VSM GPI Interface, Tally-GPI/Intercom-Audio/PGM-Audio/Preview-GPI Steckfeld auf Rückseite, Cisco 48 Port Switch (20HE Rack) KS- und ICOM-Panel je nach Systemumgebung
sonoVTS	MPK Rack Kamera (mittel)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bis zu 4x Sony HDCU-2500 incl. 4x Sony BPU-4000 (max.)</li> <li>- 1x Integrierte RCP Schublade</li> <li>- 1x Tektronix WFM-5000</li> <li>- 1x Integrierte Display (Kamerakontrolle)</li> <li>- 1x Verteilung für Takt, Return 1&amp;2, HD Prompter, Intercom, PGM-Audio</li> <li>- 1x Netgear PoE Ethernet Switch</li> <li>- 1x Intercom Panel</li> <li>- 1x KS 32x32 Nevision mit GPI</li> <li>- 1 Telebrücke für 4x Kamera PVW</li> </ul>
SONOVTS	MPK Rack Netzverteilung (klein)	1x Connex Unterverteilung 32A CEE auf 12 Schuko & PowerCon True incl. Power Analyzer PWM-304 (6HE Rack)
SONOVTS	MPK Rack Netzverteilung (mittel)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 2x Connex Unterverteilung 32A CEE auf 12 Schuko &amp; PowerCon True</li> <li>- 2x Power Analyzer PWM-304</li> </ul>
sonoVTS	MPK Rack Taktzentrale (groß)	2x Tektronix SPG8000 Taktgenerator, 1x Tektronix ECO8000 Auto-Changeover, TLS-Verteiler (24 Port), BB Verteiler (24 Port), LTC Verteiler (24 Port), HD-Bars & HD-Black Verteilung (je 8 Port), Alpermann & Velte Timecode Processing (GL Modul, IE Modul, 2x HT Module), incl. GPS-Antennen (6HE Rack)
sonoVTS	MPK Rack Taktzentrale (mittel)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 2x Tektronix SPG8000 Taktgenerator</li> <li>- 1x Tektronix ECO8000 Auto-Changeover</li> <li>- 1x TLS-Verteiler (24 Port)</li> <li>- 1x BB Verteiler (24 Port)</li> <li>- 1x LTC Verteiler (8 Port)</li> <li>- 1x HD-Bars &amp; HD-Black Verteilung (je 8 Port)</li> <li>- 2x GPS-Antennen</li> </ul>
sonoVTS	MPK Rack Video Stagebox TX/RX Set	Besteht immer aus 2 Racks (RX und TX) Yellowbricks in RFR Rahmen mit red. Netzteilen, 12x Videowege (SD/HD/3G, 10x TX und 2x RX), 1x Netzwerk, 1x Takt (BB or TLS), CWDM Multiplexing auf 4x Singlemode Faser, Neutrik OpticalCon Quad Steckverbindung

Hersteller	Gerät	Beschreibung
sonoVTS	MPK Rack Videokreuzschiene (groß)	- 1x Imagine Platinum IP3 Mainframe - 2x Imagine Platinum IP3 Crosspoint Karte - 2x Imagine Platinum IP3 Ressource Controller Karte - 2x Netgear Ethernet Switch - Bestückung nach Bedarf
sonoVTS	MPK Rack Videokreuzschiene (klein)	Imagine Panacea DVKS, red. Netzteil, 32 x 32 Matrix, Multiformat SD/HD/3G, (4HE Rack)
sonoVTS	MPK Rack Videokreuzschiene (mittel)	- 1x Imagine Platinum Mainframe - 2x Imagine Platinum Crosspoint Karte - 2x Imagine Platinum Ressource Controller Karte - 2x Netgear Ethernet Switch - Bestückung nach Bedarf
sonoVTS	MPK Tisch (1 Person, groß)	Arbeitsplatz für 1 Person Incl. 5HE Tischrack
sonoVTS	MPK Tisch (1 Person, klein)	Arbeitsplatz für 1 Person Incl. 5HE Tischrack
sonoVTS	MPK Tisch (2 Personen)	Arbeitsplatz für 2 Personen Incl. 2x 5HE Tischracks
sonoVTS	MPK Tisch Bildmischer (groß)	Arbeitsplatz für 1 Person Incl. Sony MVS-7000X Main/AUX/Menu-Panel, VESA-Monitorarm, 2x Lawo LBP-17
sonoVTS	MPK Tisch Bildmischer (mittel)	Arbeitsplatz für 2 Personen Incl. Sony MVS-3000 Main/Menu-Panel, VESA-Monitorarm
sonoVTS	MPK Tisch Bildtechnik (groß)	Arbeitsplatz für 2 Personen Incl. 2x 2HE Tischracks Für bis zu 11x Sony RCP-1500
sonoVTS	MPK Tisch Bildtechnik (klein)	Arbeitsplatz für 1 Person Incl. 2HE Tischrack Für bis zu 6x Sony RCP-1500
Video - Recorder / Player		
AJA	HELO H.264 Streamer & Recorder	H.264 Streaming Box mit 3G-SDI IN/OUT, HDMI IN/OUT, und SD / SDHC Karten-Slot zur Codierung eines H.264 Streams Zeichnet parallel auf USB und SD-Karten auf
AJA	KiPro Mini	Compact Flash Karten Field Recorder mit HD-SDI / SDI und HDMI Eingängen
AJA	KiPro Rack	1HE Hard Disk Recorder - HDSDI, HDMI, Component, AES, Analog Audio in/out - Apple ProRes/Avid DNxHD Codec - 2 HDD Slots
AJA	KiPro Ultra	4K/UltraHD and 2K/HD Recorder and Player
AJA	KiStor 750 USB-RO	750GB HDD Festplatte mit USB3.0
AJA	KiStor Dock	Externe Dock für alle AJA Ki Stor-Speichermodule. Anbindung über Thunderbolt und USB3
AJA	Pak	Pak mit 256GB
AJA	Pak Dock	Externe Dock für AJA Pak Speichermodule. Anbindung über Thunderbolt und USB3
Apple	TV 4K 32GB	-4K High Dynamic Range (Dolby Vision und HDR10) für beeindruckende Bildqualität -Dolby Atmos für dreidimensionalen, raumfüllenden Sound -A10X Fusion Chip für ultraschnelle Grafik und Leistung -Suchen per Stimme mit der Siri Remote Fernbedienung mit -AirPlay nutzen, um Fotos und Videos von deinem iPhone oder iPad auf dem Fernseher anzusehen -Netflix, Sky Ticket, TV Now Plus, Amazon Prime Video, iTunes und tausende weitere Apps im App Store
Audio Development	AD 261	4-Kanal ENG Mixer, Eingänge und Ausgänge trafosymmetrisch, ein Talkback integriert. Speisung extern 12-15V oder über 9 C Zellen. Gewicht 2,5 kg.
Audio-Service	MY16MADI64	MADI Interface Karte. 16 Kanäle, erweiterbar mit Madi 2 EX
Blackmagicdesign	Hyper Deck Studio Pro 4K	Inkl SSD Disk Hyper Kingston 480 Gb
Blackmagicdesign	HyperDeck Shuttle 2	mobiler SSD Rekorder, DNxHD und uncompressed HD auf SSD Medien.

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Dan Dugan	Model E-3	Automatic Mixing Controller, AES Digital
HHB	UDP-89	professioneller DVD Player, diskrete 5.1 Ausgänge (Cinch und balanced), AES/EBU Stereo, HDMI, Composite, RGB S-Video, CVBS, encode Dolby/DTS über SPDIF optical und coax, RS232, Parallel Remote
Lawo	mc² 56 MKII 16/16C/16 Mischpult	16/16C/16 Frame, 32 volle dezentrale Kanalzüge, 16 kurze Kanalzüge, 144 DSP Kanäle, 1x HD-Core mit red. Controller, 3 Dallis Frames: Anbindung an Core via 4x SM Faser (MADI), Optical-Con Quad Steckverbindung, 40x MIC/LINE Input, 24x LINE Output, 8x AES/EBU Input, 8x AES/EBU Output, 8x Riedel Artist Adaption Inkl. Cases
LGZ	H.264 USB Recorder	Dieser USB-Recorder kann 1 HD/SD-SDI-Eingang mit eingebettetem 2-Kanal-Audio aufnehmen und live auf 8 USB-Sticks gleichzeitig aufnehmen. Alles in hoher H.264-Qualität! (AES-Audio und analoges Video mit der Decklink Studio-Option)  Video format - SD-SDI PAL 576i, - HD-SDI 720p50, - HD-SDI 1080i50,
Lynx	Yellobrik PEC 1864 Streamer and Recorder	3Gbit SDI/HDMI H.264 Streamer and Recorder
Mackie	1402	Mischpult, 6 Mono Mikrofon/Line / 4 Stereo Line/ 1 Tape L/R/ 2 Stereo Aux Returns/ Aux 1x Pre-Fader - 1x post- Fader
Midas	PSU	Power Supply Unit
Midas	XL4 Mischpult	Mischpult 48 / 16 / 24 / 8 / 2 / 2 / 2 / 1, Broadcast Version mit abgesetzter Insert-Patchbay, doppelte Netzteilbestückung.
Panasonic	AG-HPD24EJ	portabler P2HD Recorder, Stereo 3D fähig, Wiedergabe/Aufnahme: AVC-Intra 100/50, DVCPRO50, DVCPRO und DV, Video In: 2 x HDSDI, Video Out: 2 x HDSDI, 1 x HDMI, 1 x composite
Panasonic	AJ-HD 1400	DVCPro HD Recorder
Panasonic	AJ-HD1700E	DVCPro Recorder
Panasonic	AJ-HPS 1500	Panasonic P2 HD MAZ
Panasonic	Panasonic AU-XPDP1	Das expressP2-Kartenlaufwerk (AU-XPDP1) ist speziell für die neue, etwas größere expressP2-Solid-State-Speicherkarte konzipiert und besitzt eine USB 3.0-Schnittstelle für die schnelle Übertragung von Inhalten.  Das AU-XPDP1 expressP2-Kartenlaufwerk besitzt einen Kartenslot, der kompatibel ist mit expressP2-Karten, P2-Standardkarten und microP2-Speicherkarten (bei Verwendung des microP2-Kartenadapters AJ-P2AD1).
Riedel	AES67-108 G2 SET Artist AES67 Client Card Set	Konvertiert 8 Artist Matrix AES Ports zu unidirektionalen AES67 Streams und umgekehrt. Die Client Karte kann sich mit anderen AES67 Client Karten oder mit Sprechstellen verbinden. Das Set besteht aus einer AES67 Rearkarte und Frontkarte; 2xRJ45AES67 Ethernet 100 0Base-T; 1xRJ45 ETH 100Base-T; 1x BNC Wordclock Out
Riedel	GigaCore 12 Switch (LU 01 00036-POE) 12-port, PoE+	Übertragung mehrerer Protokolle (Dante™, RAVENNA/AES67®, ArtNet, MANet 1&2, sACN, Q-LAN ...)
Riedel	NSA-002A 4-Wire & GPIO Interface Box mit Case	Robuste 4-Drahtbox mit 6 analogen Inputs und 6 analogen Outputs   3 GPI-In, 3 GPI-Out   AES67 Layer 3 IP-Netzwerk über eine CAT-5.6e Verkabelung   internem universalen Stromadapter   SPK-001 - Stagebox Protection Kit inkludiert   kann als Throwdownbox verwendet werden
Shure	SCM 810 Intellimix	8-Kanal Automatic-Mischer
sono	3-fach-Summierer	24V Versorgungsspannung, Eingänge einzeln einstellbar.
Sony	Digibeta DVW-A500P	DigiBeta Recorder
Sony	DVW A500P	Digital Betacam Recorder
Sony	DVW-500P	Digital-Betacam Recorder
Sony	HDW-2000P	HDCAM Recorder



Hersteller	Gerät	Beschreibung
Sony	HDW-D1800	HDCAM VTR, Multi-Format Playback: HDCAM (1080/50i, 59,94i, 25P, 29,97P, 23,98P, 24P) Digital Betacam, MPEG IMX,
Sony	HDW-D2000P	HDCam Recorder
Sony	HDW-M2000P/20	HDCAM VTR, Multi-Format Playback: HDCAM (1080/50i, 59,94i, 25P, 29,97P, 23,98P, 24P) Digital Betacam, MPEG IMX, Betacam SX, Betacam SP, Betacam
Sony	J-3 SDI Player	Digibeta, Beta SP, Beta SX, IMX, - Player
Sony	PDW-F1600	XD-Cam HD422 Recorder
Sony	PDW-HD1500	XD-Cam HD422 Recorder mit SD-Option
Sony	PDW-U2 XDCam-Laufwerk	XDCam-Laufwerk für Professional Discs
Sony	RM-280	Schnittsteuereinheit für Zwei Mazen
Sony	SBAC-US10	SxS Memory Card USB Reader/Writer
Sony	SRW-5800 HD-Cam SR Recorder	
Studer	A 779	Mischpult, 6 Kanal
WorkPro	MD 82 AX MKII Mikrofon Rackmischer	1HE 19" 8 Kanal Automikrofonmischer Rackmischer mit Phantomspeisung, HPF/LPF, 3 Band-EQ, Rückkopplungsunterdrückung und iOS Remote Steuerung über Bluetooth.
Yamaha	01V96VCM Mischpult	Digitales Mischpult, 16 Fader, Kartenslot für MY-Interfacekarten,
Yamaha	02R96V2	Digitales Mischpult, 24 Fader, Kartenslot für MY-Interfacekarten,
Yamaha	CP4SF	Control Panel m. Fader
Yamaha	CP4SW	Controller Panel
Yamaha	DM 1000 V2	Digitales Mischpult, max. 48 Kanäle, 24bit/44,1-48, 88,2 und 96Khz, vier Effektprozessoren, 6.1 Surround-mischung und -monitoring mit Joystick, 2 Erweiterungs-Slots für mini-YGDAI Cards, 12 frei konfigurierbare analoge Ausgänge. Software-Version 2.xx
Yamaha	DM 2000 V2 VCM	Digitales Mischpult, 96 Kanalwege in 4 Layern, interne Effekte inkl. flightcase
Yamaha	MB 1000	Meterbridge für DM 1000
Yamaha	MG 16/6 FX Mischpult	analoges Mischpult, digitale Effektsektion mit 16 hochwertigen Reverb und Delay Programmen, 7-Band Summen EQ, 8 Mono Mikrofon-/ Line-/ XLR-/ Klinke-Inputs, 4 Stereo Line-/ Klinke-Inputs, 2 Stereo Aux Returns; 2 Aux Sends, 10 Inserts, 6 Busse (Stereo und 2 Gruppen-Paare)
Yamaha	MG 166C-USB Mischpult	analoges Mischpult, 8 Mono Mikrofon-/ Line-/ XLR-/ Klinke-Inputs, 4 Stereo Line-/ Klinke-Inputs, 2 Stereo Aux Returns; 2 Aux Sends, 10 Inserts, 6 Busse (Stereo und 2 Gruppen-Paare), USB Schnittstelle
Yamaha	MY16-AUD	16 Kanal Dante-Audionetzwerkkarte für Yamaha Mischpulte
Yamaha	MY16-Dugan	16 Kanal Automatik - Mischer Karte für Yamaha Mischpulte
Yamaha	MY16-EX	16 Kanal MADI Erweiterung
Yamaha	MY16AE mini-YGDAI Karte	16 fach AES In/Out Interface
Yamaha	MY16AT mini-YGDAI Karte	16 fach ADAT Interface
Yamaha	MY16C	16-Ch CobraNet Interface für DME24N/DME64N/PM5D/DM2000V2 - 2x RJ45 Terminals
Yamaha	MY8-ADDA96	8x Analog IN, 8x Analog OUT
Yamaha	MY8AD mini-YGDAI Karte	8 fach analog Input Interface
Yamaha	MY8AD96 mini-YGDAI Karte	8 fach analog Input Interface
Yamaha	MY8AE mini-YGDAI Karte	8 fach AES Interface
Yamaha	MY8AT mini-YGDAI Karte	8 fach ADAT Interface
Yamaha	MY8DA96 mini-YGDAI Karte	8 fach analog Output Interface
Yamaha	MY8TD mini-YGDAI Karte	8 fach TDIF Interface Karte
Yamaha	QL1	Digitalmischpult, 32 Mono-, 8 Stereo-Kanäle, 16 Mix-Busse 8 Matrizen (Input to Matrix Routing möglich), 16 XLR Eingänge, 8 XLR Ausgänge, Fader Konfiguration: 16 + 2

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Yamaha	QL5	32 + 2 Fader , 64 mono, 8 stereo Mix channels, 16 mixBusses, 8 matrix, Local I/O: 32 in, 16 out. Fader configuration: 32 + 2 (Master)
Yamaha	MY16-EX	Madi Karte 2x RJ45 2x BNC 2x LWL SC
Intercom - Drahtlos - Analog		
Motorola	2-fach-Akku-Ladegerät	
Motorola	Accu für Visar Funkgerät	
Motorola	Akku für GP344	
Motorola	Clips für GP344	
Motorola	DP4400	Digital/Analog Handfunkgerät, UHF (403-527)MHz, VHF (136-174) MHz Senderleistung UHF-4W, VHF-5W
Motorola	DP4800	Digital/Analog Handfunkgerät, 1 W / 4 W - UHF, 1 W / 5 W - VHF
Motorola	Funkgerätekoffer	6 x GP344 Handfunkgeräte incl. Headset, 6 x Ersatzakkus, 6-fach Ladestation
Motorola	GP344 Handfunkgerät	incl. doppelter Akkubestückung, 410 - 470 MHz
Motorola	Headset K 800E 1-Ohr für Visar	einseitig/geschlossen
Motorola	MDPMMN4023A	Abgesetztes Bedienteil - "sogenannte Rasierer"
Motorola	Mittelleichtes Headset für Visar Funkgerät	beidseitig/halboffen
Motorola	SLR 5500	Repeater, Ausgangsleistung 1-50W
Motorola	Ultraleichtheadset BDN6774A	electret-Mikrofon, einseitiger Hörer
Motorola	Ultraleichtheadset BDN6774A, 5-pol XLR	electret-Mikrofon, einseitiger Hörer
Pastega ( baugleich Wisycom )	RST 12/490 Beltpack	16 Frequenzen wählbar 446-467 MHz, incl. Headset
Pastega ( baugleich Wisycom )	TSC37/RSM 35Basistation 1-Kanal	16 Frequenzen wählbar, für RST12 Beltpack
Phonak	TX-300V	für Phonak Invisity-Empfänger
Riedel	Ri-face	2-Kanal Funkbasisstation mit 4-Drahtanbindung, incl. 2 Antennen 410 - 470 MHz
Sennheiser	EK 3052 790,200 - 813,900 MHz	In-Ear-Monitor Empfänger, Stereo, 790,200 - 813,900 MHz
Sennheiser	EK 3052 806,100 - 829,800 MHz	In-Ear-Monitor Empfänger, Stereo, 806,100 - 829,800 MHz
Sennheiser	EK 3253	In-Ear-Monitor Empfänger, Stereo, 830-866MHz, incl. Kleinohrhörer
Sennheiser	SR 3054-U	In-Ear-Monitoring-Sender, Stereo, hohe Sendeleistung 806-838 MHz, im „Focus“ - Betrieb Übertragung und Empfang zweier getrennter mono-Signale möglich
Wisycom	CPR 29	Rückprogramm-Empfänger
Wisycom	CRT14 Beltpack TX: 465-470 MHz RX: 445-450 MHz	TX: 465-470 MHz RX: 445-450 MHz, 16 Frequenzen wählbar, 2 verschiedene Sendefrequenzen im direktem PTT-Zugriff,
Wisycom	CRT16/2T Beltpack TX: 465-470 MHz RX: 445-450 MHz	TX: 465-470 MHz RX: 445-450 MHz, 16 Frequenzen wählbar, 2 verschiedene Sendefrequenzen im direktem PTT-Zugriff,
Wisycom	CRT16/2T Beltpack TX: 467-472 MHz RX: 453-458 MHz	TX: 467-472 MHz RX: 453-458 MHz, 16 Frequenzen wählbar, 2 verschiedene Sendefrequenzen im direktem PTT-Zugriff, incl. Headset
Wisycom	CSR 50 Empfangsmodul 467-472 MHz	zum Einbau in Wisycom 3HE Rackframe
Wisycom	CSR 50 Receiver Module 465-470 MHz	zum Einbau in Wisycom 3HE Rackframe
Wisycom	CST 38 Sender für Invisity	für Phonak Invisity-Empfänger, 212 - 221 MHz oder 214 - 224 MHz
Wisycom	CST 50 Sendermodul 445-450 MHz	zum Einbau in Wisycom 3HE Rackframe
Wisycom	CST 50 Sendermodul 453-458 MHz	zum Einbau in Wisycom 3HE Rackframe
Wisycom	FAS 16 Antennen-Verteilverstärkermodul 461-466 MHz	zum Einbau in Wisycom 3HE Rackframe
Wisycom	FAS 16 Antennen-Verteilverstärkermodul 465-470 MHz	zum Einbau in Wisycom 3HE Rackframe
Wisycom	RST 22-S Einbaurahmen 8 Schächte	3HE Träger für 8 Wisycom Intercom Module
Wisycom	RST Einbaurahmen 3 Schächte	Träger für 3 Wisycom Intercom Module

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Wisycom	RST Einbaurahmen 4 Schächte	Träger für 4 Wisycom Intercom Module
Wisycom	RST22 Basisstation	für bis zu 5 Beltpacks, 16 Sende- / 16 Empfangsfrequenzen wählbar , incl. Antennenweiche, Antennen, Zähl ASD-8 Matrix
Headsets - Zubehör		
AkG	K 109 SB	Headset für laute Umgebung , geräuschkompensierendes Mikrofon
Beyer Dynamic	Headset DT 108 2-Ohr XLR5/M	Headset, dyn.-Mikrofon, Niere, doppelseitig Hörkapseln, 80 Ohm
Beyer Dynamic	Headset DT 108, 5-pol XLR-Stecker	Headset, dynamische Kapsel, einseitige Hörkapsel
Beyer Dynamic	Headset DT 109 2-Ohr, 5-pol XLR/M	Headset, dynamische Kapsel, doppelseitig Hörkapseln
Beyer Dynamic	Headset DT 280 1-Ohr XLR3M / 6,3 Klinke	Headset, dyn.-Mikrofon, Niere, einseitig Hörkapsel, 250 Ohm
Beyer Dynamic	Headset DT 280 1-Ohr XLR5/M	Headset, dyn.-Mikrofon, Niere, einseitig Hörkapsel
Beyer Dynamic	Headset DT 284 1-Ohr XLR3M / 6,3 Klinke	Headset, dyn.-Mikrofon, Niere, einseitig Hörkapsel, 250 Ohm
Beyer Dynamic	Headset DT 284 1-Ohr XLR4/F	Headset, dyn.-Mikrofon, Niere, einseitig Hörkapsel, 250 Ohm
Beyer Dynamic	Headset DT 287 1-Ohr XLR5/M	Headset, dyn.-Mikrofon, Niere, einseitig Hörkapsel, 250 Ohm
Beyer Dynamic	Headset DT 290 2-Ohr XLR3M / 6,3 Klinke	Headset, dyn.-Mikrofon, Niere, doppelseitig Hörkapseln, 80 Ohm
Beyer Dynamic	Headset DT 290 2-Ohr XLR5/M	Headset, dyn.-Mikrofon, Niere, doppelseitig Hörkapseln, 80 Ohm
Beyer Dynamic	Headset DT 291 2-Ohr PV Motorola für GP344	Headset, Kondensator-Mikrofon, Kugel, doppelseitig Hörkapseln, 80 Ohm
Beyer Dynamic	Headset DT 291 2-Ohr PV XLR3M / 6,3 Klinke	Headset, Kondensator-Mikrofon, Kugel, doppelseitig Hörkapseln, 80 Ohm
Beyer Dynamic	Headset DT 291 2-Ohr PV XLR5/M	Headset, Kondensator-Mikrofon, Kugel, doppelseitig Hörkapseln, 80 Ohm
Beyer Dynamic	Headset DT 297 2-Ohr PV Fischer 5pol für Wisycom	Headset, Kondensator-Mikrofon, doppelseitig Hörkapseln, 250 Ohm
Beyer Dynamic	Headset DT 297 2-Ohr PV XLR3M / 6,3 Klinke	Headset, Kondensator-Mikrofon, doppelseitig Hörkapseln 250 Ohm XLR 3(M), 6,3 Klinke
Beyer Dynamic	Headset DT 297 2-Ohr PV XLR4/F	Headset, Kondensator-Mikrofon, doppelseitig Hörkapseln, 250 Ohm
Beyer Dynamic	Headset DT 297 PV 2-Ohr XLR5/M	Headset, Kondensator-Mikrofon, doppelseitig Hörkapseln, 250 Ohm
Beyer Dynamic	Headset DT 797 PV XLR3M / 6,3 Klinke	Headset für laute Umgebung, Kondensator-Mikrofon, doppelseitig Hörkapseln, 80 Ohm,
Imtradex	Headset Buisnessline XD 2-Ohr Fischer 5pol	Headset, einseitig, leicht, electret-Mic mit Fischer 5Pol
Imtradex	Headset Buisnessline XS 1-Ohr Fischer 5pol	Headset, einseitig, leicht, electret-Mic mit Fischer 5Pol
Imtradex	Headset Buisnessline XS 1-Ohr XLR 4Pol/F	Headset, einseitig, leicht, electret-Mic mit XLR 4Pol/F
MB Quart	Headset K 800 1-Ohr 4pol XLR/F	Headset, dynamische Kapsel, einseitig Hörkapsel
MB Quart	Headset K 800 E 1-Ohr, 5-pol XLR/M	Headset, dynamische Kapsel, einseitige Hörkapsel
MB Quart	Headset K 800 E, 1-Ohr Fischer-Stecker für Wisycom	Headset, dynamische Kapsel, einseitige Hörkapsel
MB Quart	Headset K 800, 2-Ohr Fischer-Stecker für Wisycom	Headset, dynamische Kapsel, doppelseitig Hörkapseln 400
MB Quart	Headset K 800, 2-Ohr XLR 4pol /F	Headset, dynamische Kapsel, beidseitige Hörkapsel
MB Quart	Headset K 800E, 1Ohr 4pol XLR/F	Headset, dynamische Kapsel, einseitig Hörkapsel
MB Quart	K 800 2-Ohr, 5-pol XLR/M	Headset, dynamische Kapsel, zweiseitige Hörkapsel
Motorola	JMMN4066A, leichtes Heaset für GP344 Funkgerät	einseitig/offen
OTTO	Heavy Duty Headset Fischer 5pol	für extrem laute Umgebung
OTTO	Heavy Duty Headset XLR 4pol/F PTT	für extrem laute Umgebung
Otto	Tarnheadset OnGuard I für GP344	Hörerseitig auf Klein-Ohrhörer, Mikrofonseitig auf Ansteckmikrofon. Sprechknopf 50 cm vom Funkgerät abgesetzt.

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Peltor	Headset MT7H79A-04 XLR5M	3M Peltor Standard Zwei-Wege-Kommunikation Headset, 33 dB das Headset bietet hervorragende Kommunikation in stark lärmbelasteten Umgebungen
Riedel	AIR-E1 (XLR4F) - Leichtes Headset	Ultra-leichtes 1-Ohr Headset; rechts oder links tragbar; hoher Tragekomfort; Elektret-Mikrofon (bidirektional); Anschlusskabel (4-polig XLR female) mit Tasche und einem alternativen Ohrpolster.
Riedel	MAX Headset Fischer 5pol	Headset für laute Umgebungsgeräusche
Riedel	MAX Headset XLR 4pol/F	Headset für laute Umgebungsgeräusche
Riedel	MAX-D1 Headset 1-Ohr XLR3M / 6,3 Klinke	Die speziell entwickelten Mikrofone (dynamisch und elektret) verfügen über herausragende Noise Cancelling Eigenschaften und garantieren auch bei lauten Sport- oder Konzertveranstaltungen gute Sprachverständlichkeit. Die einfach auswechselbaren Ohrpolster umschließen das Ohr sehr dicht und liegen trotzdem weich am Kopf an. Die Headsets der MAX Reihe erlauben ermüdungsfreies Tragen über längere Zeiträume. Das Mikrofon kann sowohl rechts- als auch linksseitig am Headset getragen werden, dies ermöglicht der drehbare Mikrofonarm.
Riedel	PRO Headset	geschlossener, einseitiger Kopfhörer, Anschlußkabel wahlweise auf GP344, CRT16, Kamera-CCU
Sennheiser	HD-25	Kopfhörer
Sennheiser	Headset HME 25, Fischer-Stecker für Wisycom	Headset, electret - Kapsel, doppelseitig Hörkapseln
Sennheiser	HMD 25 Headset, Fischer 5pol Stecker für Wisycom	Headset, dynamische Kapsel, Superniere, doppelseitig Hörkapseln
Sennheiser	HMD 26 Headset, XLR 4pol/F für Riedel/Clearcom	Headset, dynamische Kapsel, Superniere, doppelseitig Hörkapseln
Sennheiser	HMD 26-II-100 mit XLR3M / 6,3 Klinke	Hör-/Sprechgarnitur, 100 O per System, dynamisches Mikrofon, Superniere, mit XLR3M / 6,3 Klinke Anschlusskabel, ActiveGard
Sennheiser	HMD 26-II-600-S 1-Ohr XLR3M / 6,3 Klinke	Hör-/Sprechgarnitur, 1ynamisches Mikrofon, Superniere, mit XLR3M / 6,3 Klinke Anschlusskabel, ActiveGard
Sennheiser	HMD 410 Headset, 6,3 Klinkenstecker	Headset, dynamische Kapsel, doppelseitig Hörkapseln, passend für Prospect C1B
Sennheiser	HMD 46 - 31	Hör - Sprech - Sprechgarnitur für Intercom/Cameras. wahlweise auf 4pol XLR für Riedel/Clearcom oder 5 pol XLR für Cameras
Sennheiser	HME 210 Headset, 2-Ohr Fischer-Stecker für Wisycom	Headset, electret Kapsel, doppelseitig Hörkapseln
Sennheiser	PC3 Headset, 2-Ohr 2x3,5 klinke	Hoher Tragekomfort – leichtgewichtiger, verstellbarer Kopfbügel Kabelgebunden, Schwarz 2x 3,5mm Klinke-Anschluss Mikrofon mit Noise Cancelling
sonoVTS	Adapter Fischer 5p. > XLR 4p.	Adapter Fischer 5p. > XLR 4p.
SONOVTS	Headset Adapter XLR4/F - 2x Klinke 3,5mm/F	
Telex	PH-88	Leicht- Headset, dynamische Kapsel, einseitige Hörkapsel
Telex	RTS EMV-2	RTS Earset bestehend aus: RTV-04: Driver 125 Ohm CMT-2: Gerades Kabel mit 1,5mm Klinke AEF-3: Nylon Earloop

Hersteller	Gerät	Beschreibung
<b>Kopfhörer - Zubehör</b>		
AkG	K 109 S	Stereo Panzerkopfhörer
AkG	K 140	Stereo-Kopfhörer
AkG	K 500	Stereo-Kopfhörer
Behringer	Powerplay P1, In-Ear-Monitor Verstärker	kabelgebundenes In-Ear-System mit Lautstärkeregelung und Balance Regler Mono- oder Stereo-Mode schaltbar Ausgangsimpedanz: 10 Ohm Eingang über zwei XLR-Buchsen Stromversorgung über 9V Batterie oder Netzteil (beides nicht im Lieferumfang enthalten) eingebauter Peak-Limiter Kopfhörerausgang über Miniklinke Gürtelclip aus Metall
Beyer Dynamic	DT 100	Stereo-Kopfhörer
Beyer Dynamic	DT 250	Stereo-Kopfhörer, 80 Ohm
Beyer Dynamic	DT 770	Stereo-Kopfhörer, 80 Ohm
Beyer Dynamic	Headzone PRO XT	5.1 Monitoring System für Kopfhörer. 1 HE 19" Basisgerät mit oder ohne Headtracking. incl. DT 770 Kopfhörer. Parameter einstellbar über PC-Software mit Firewire-Schnittstelle
Fischer Amps	Hardwired In Ear Belt Pack	Kopfhörer-Amp
MB Quart	QP 805	Stereo-Kopfhörer, mechanisch robust
Phonak	Invisity-VHF Kdo.Empfänger 214,000 MHz	in Verbindung mit Wisycom VHF Sender, Empfangsfrequenz 214,000 MHz - 220,000 MHz
Sennheiser	HD 265	Stereo-Kopfhörer
Sennheiser	IE1	In-Ear Stereo Ohrhörer
Sennheiser	IE4	In Ear Kopfhörer
Sennheiser	RTV-04	Klein-Ohrhörer (125 Ohm)
Shure	E1	In Ear Stereo-Hörer
Shure	E3	In Ear Stereo-Hörer
Shure	SE535	Sind geeignet für In-Ear-Monitoring auf der Bühne. -Transparentes Kabel und Gehäuse -Impedanz: 36 Ohm -Empfindlichkeit: 119 dB SPL/mW -Frequenzbereich: 18 - 19.500 Hz
Sonifex	RB-HD1 Headphone Amp	Stereo Headphone Amplifier
Sonifex	RB-HD6 Kopfhörerverstärker	6-fach Kopfhörer-Verteilverstärker oder wahlweise 6 Kanal Kopfhörer Verstärker
Technics	RP-F300	Stereo-Kopfhörer
Voice-technologies	Audio Implements	Ohrhörer, mit durchsichtigem Spiralschlauch
<b>Monitore und Displays</b>		
	Soundweb BLU-ANA-IN	Abnalog Audio IN Karte
AkG	C 406	Clip Mikrofon 12,5 cm Schwanenhals
AkG	C 408	Clipmikrofon mit Schwanenhals, 2cm, Hyperniere
AkG	C 409	Clipmikrofon mit Schwanenhals, 10cm, Hyperniere
AkG	C 414 B-ULS	Großmembranmikrofon, umschaltbare Richtcharakteristik
AkG	C 414 B-XLS	Großmembranmikrofon, umschaltbare Richtcharakteristik, neue Bauform
AkG	C 747	Richtmikrofon mit Schwanenhals, 10cm, Hyperniere
audio-technica	AT 897	Richt-Mikrofon
audio-technica	AT815b	Kondensator-Richtmikrofon, 46 cm lang

Hersteller	Gerät	Beschreibung
audio-technica	AT835b	Kondensator-Richtmikrofon, 37 cm lang
audio-technica	BP4029	Kondensator Stereo Richtrohrmikrofon. Niere für Mitten- und Acht für Seitensignal, Phantomspeisung (11 bis 52 Volt)
audio-technica	MT830C	Lavalier Mikrofon, Kugel, mit Speiseteil auf XLR
audio-technica	MT830R	Lavalier Mikrofon, Kugel, mit Speiseteil auf XLR
BON	BSM-183H	18,5" 3G/SD-SDI & HDMI High Brightness Field Monitor verfügt über einen 1200 cd/m <sup>2</sup> tageslichttauglichen LCD-Bildschirm. Die hohe Helligkeit bewahrt den Kontrast und verhindert, dass das Bild auf dem Bildschirm ausgewaschen wird. Der 1366 x 768 LED-hintergrundbeleuchtete LCD-Panel
Bon	BSM-213N3G Monitor	21.5 Zoll 3G/HD/SD-SDI & HDMI Monitor w/ PIP, Waveform, Vectorscope, Timecode & Audio Meters
BSS	Minidrive FDS 334	Frequenzweiche, Lautsprecher-Prozessor
BSS	Soundweb BLU-160	Signalprozessor mit Digital-Audio-Bus
BSS	Soundweb BLU-ANA-IN	Analog Audio IN Karte
BSS	Soundweb BLU-DIG-IN	Digital Audio IN Karte
BSS	Soundweb BLU-DIG-OUT	Digital Audio OUT Karte
BSS	Soundweb SW9088 II	programmierbare DSP Matrix (Delay, Equalizer, Dynamics, Mix), 8x Line In, 8x Line Out
cedar	DNS-1500	Dialogue Noise Suppressor (Geräuschunterdrückung)
Dell	P2213 Monitor	TFT Monitor 22 Zoll schwarz
Dell	U2412M Monitor	TFT Monitor 24 Zoll schwarz
DirectOut Technologies	DirectOut Split Converter	4-fach MADI Splitter 2x optisch SC multi mode, 2 x BNC
Dolby	DP 570 Dolby E Multichannel Audio Tool	Dolby Digital und Dolby E und Surround Monitoreinheit und META Daten Editor, analoge und digitale I/Os
Dolby	DP 571 Dolby E Encoder	für bis zu 8 Kanäle, unterstützt diverse Inputformate und Wordlängen, 25 und 29,97 Video-Frames
Dolby	DP 572 Dolby E Decoder	für bis zu 8 Kanäle, unterstützt diverse Inputformate und Wordlängen, 25 und 29,97 Video-Frames
DPA	4060 Lavalier-Mikrofon (beige)	Elektret Ansteckmikrofon, Kugel, 3-pol Lemo Stecker für Sennheiser Serie 2000 - 9000 / Wisycom
DPA	4060 Lavalier-Mikrofon (braun)	Elektret Ansteckmikrofon, Kugel, 3-pol Lemo Stecker für Sennheiser Serie 2000 - 9000 / Wisycom
DPA	4060 Lavalier-Mikrofon (schwarz)	Elektret Ansteckmikrofon, Kugel, 3-pol Lemo Stecker für Sennheiser Serie 2000 - 9000 / Wisycom
DPA	4060 Lavalier-Mikrofon (weiß)	Elektret Ansteckmikrofon, Kugel, 3-pol Lemo Stecker für Sennheiser Serie 2000 - 9000 / Wisycom
DPA	4061 Lavalier-Mikrofon (schwarz)	Elektret Ansteckmikrofon, Kugel, low sense, 3-pol Lemo Stecker für Sennheiser Serie 2000 - 9000 / Wisycom
DPA	4061 Lavalier-Mikrofon (weiß)	Elektret Ansteckmikrofon, Kugel, low sense, 3-pol Lemo Stecker für Sennheiser Serie 2000 - 9000 / Wisycom
DPA	4066 Kopfbügelmikrofon, beige	Elektret -Mikrofon, Kugel, 3-pol Lemo Stecker für Sennheiser Serie 2000 - 9000 / Wisycom
DPA	4066 Kopfbügelmikrofon, schwarz	Elektret -Mikrofon, Kugel, 3-pol Lemo Stecker für Sennheiser Serie 2000 - 9000 / Wisycom
DPA	4066-OC-A-F03-LH Kopfbügelmikrofon, beige	Ist ein Nackenbügelmikrofon mit Kugelcharakteristik in mittlerer Größe. Es besitzt einen Frequenzgang von 20 bis 20.000 Hz und kommt mit zwei wechselbaren Metallgittern, welche die Lautstärke entweder um 3 dB bei 8 bis 20 kHz, oder um 10 dB bei 12 kHz erhöhen. Das Mikrofon wurde zudem mit der leistungsstarken Verstärkungstechnologie CORE ausgestattet, wodurch der Dynamikbereich bei typ. 111 dB liegt.
DPA	4080 Lavalier-Mikrofon (schwarz) Niere	Elektret Ansteckmikrofon, Niere, 3-pol Lemo Stecker für Sennheiser Serie 2000 - 9000 / Wisycom
DPA	DUA 0560 Windschutz	für DPA 4000er Serie
DPA	MHS6000	Mikrofonhalter für Saiteninstrumente
Drawmer	DS201 Dual-Gate	2 CH Gate 1 HE
Drawmer	DS404 Quad-Gate	4 CH Gate 1 HE

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Dspecialists	ISOSTEM Expert	Upmixer Diese Version enthält das vollständige Funktionsumfang und alle Einstellmöglichkeiten. Verschiedene Parameter können individuell über eine GUI definiert werden und als Voreinstellungen gespeichert. Bis zu 6 Presets können sein gespeichert und abgerufen sowie übertragen weitere ISOSTEM-Geräte
DTO	testartikel	
ELO Touchsystems	ET1515L	15" LCD Touch Monitor
Grundig	50 VAE 70	Vision 7 - Fire TV (50 VAE 70) 127 cm (50 Zoll), Fernseher (Ultra HD, Alexa-Sprachsteuerung, HDR)
Hewlett Packard	LE2002x	20" LCD TFT Monitor max Auflösung (1600x900)
Imagine	AES6800+CD	1x9 DA, AES/EBU Verteilverstärker unsymmetrisch, 2 Steckplätze
Imagine	ARG6800+D Verteilverstärker	Analog Audio Remote Gain balanced, Dual 1x4 oder Singel 1x8 Verteilverstärker.
Imagine	SELOPT-AAEX1-AAABS	8 In/Out analog Audio symmetrisch
Imagine	X100OPT-ADVAUD	<b>Advanced Audio Submodule</b>
JVC	DLA-SX21	Beamer, 1500 Ansi-Lumen, Auflösung SXGA+ 1400x1050
Klark Teknik	DN 500	2-Kanal Kompressor / Expander / Limiter
Klark Teknik	DN 7204	Delay + EQ
Lake People	F622	2x 1 in 8 Wordclock Verteiler
Lake People	Lake People ADC C440 (Analog-Digital Converter)	24BIT / 96kHz Analog-Digital Converter
Lake People	MIC-AMP F355	Zweikanaliger, äusserst rauscharmer Mikrofonvorverstärker mit exzellenten Klangeigenschaften
Lexicon	960 L	24bit/96khz, 3DPM Algorithmus, Multichannel Surround, Stereo Reverb Processing, 8x XLR In/out, 4 AES/EBU I/O, LARC-2 Remotecontrol, acht touchsensitiv Motorfader
LG	55" UHD Monitor 55UF8609	Tuner Empfangsdaten: Analog, DVB-T, DVB-T2 (HEVC), DVB-C DVB-S, DVB-S2 (HEVC), HbbTV,
Lilliput	FA1046-NP/C	10,4" TFT LCD Monitor, Touch screen, HDMI IN, DVI IN
Lilliput	RM-1730S	17,3 Zoll Monitor für 19" Rackeinbau 1HE mit HDMI / SDI-Eingang
Linear acoustic	AERO.air	5.1 Surround Field Synthesizer / Loudness manager / AC3 - Encoder
Linear acoustic	AERO.qc	5.1 Surround Field Loudness Messung, Upmix Processing, Abhörregelung
Lynx	C AD 5320 Converter	Dual Analog Audio to AES Converter
lynx	C DA 5220 Dualer AES zu Analog Audio Wandler	Dual AES to analoge Audio Converter
Meyer Sound	LD-2 Stereo Line Driver	parametric EQ
Milab	DC 96 B	Kondensatormikrofon, Nierencharakteristik
Milab	LSR 2000	Kondensatormikrofon, Nierencharakteristik
Neumann	AK 30	Kondensatorkapsel zu KM100-Serie, Kugel
Neumann	AK 40	Kondensatorkapsel zu KM100-Serie, Niere
Neumann	AK 50	Kondensatorkapsel zu KM100-Serie, Superniere
Neumann	BS 945	Phantomspeisung
Neumann	EA 87	Elastische Aufhängung für U 87
Neumann	KA 100	Kabeladapter
Neumann	KM 100	Speiseteil / Vorverstärker für Kondensatorkapsel AK40 / AK 50 / AK 30. Standard- Ausstattung : AK40
Neumann	KMR 82 i	Kondensator-Richtmikrofon
Neumann	KMS 84	Kondensatormikrofon, Niere
Neumann	KVF 118	Kapselverlängerung mit Schwanenhals 180mm
Neumann	KVF 158	Kapselverlängerung mit Schwanenhals 700mm

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Neumann	LC3	Verbindungskabel 3,5m
Neumann	LC3 kurz	
Neumann	MNV 100	Mikrofon-Hänger
Neumann	SMK 100	Schwanenhals mit Kabel 160mm
Neumann	SMK 100 / 2	Doppelschwanenhals
Neumann	TLM 170	Kondensatormikrofon, Grossmembran, umschaltbare Richtcharakteristik
Neumann	U 87	Großmembran-Kondensatormikrofon, Kugel, Niere, Acht, Hochpaß, Vordämpfung, incl. "Spinne"
Neumann	USM 69	Stereo-Kondensatormikrofon, Grossmembran, umschaltbare Richtcharakteristik
Panasonic	BT-LH1700WE	LCD 17" Monitor, SDI, HDSDI, analog Video, Componente, VGA
Panasonic	TX-24FSW504	LED TV mit internem IP Video Encoder
PHILIPS	49BDL5057P/00AU3	P-Line Full HD-Display. 48,5" Video-In 1 x DisplayPort 1.2 1 x DVI-I 2 x HDMI 1.4 2 x USB 2.0 1 x USB 2.0 Audio In 3,5-mm-Buchse
Philips	Philips 43BDL3010Q	Bildschirmgröße diagonal (cm): 108 cm Bildschirmgröße diagonal (Zoll) :42,5 Zoll Auflösung des Displays : 1.920 x 1.080p Videoformate: 1.080p, 60 Hz 1.080i, 60 Hz 1.080i, 50 Hz 720p, 60 Hz 576p, 50 Hz 576i, 50 Hz 480p, 60 Hz 480i, 60 Hz
Phonak	proVocanto	Kopfbügel Mikrofon
Sabine	ADF 1201	Mono Feedback Suppressor
Sabine	ADF 4000	Stereo Feedback Suppressor, Digital-Graphic EQ, Real-time analyzer, Limiter, Delay
Samsung	UE-32M5075	32" Zoll Bildinhalte werden mit neuesten Bildverbesserungsalgorithmen analysiert. Das sorgt für qualitativ hochwertige Bilddarstellung mit vermindertem Bildrauschen. Genießen Sie ein klareres Bild.
Samsung	UE32J5250AS	
Samsung	UE40ES6300S	40 Zoll 3D-LED-Backlight-Fernseher, EEK A (Full-HD, 200Hz CMR, DVB-T/C/S2, Smart TV) schwarz
Samsung	UE46ES6300S	46 Zoll, 3D-LED-Backlight-Fernseher, EEK A (Full-HD, 200Hz CMR, DVB-T/C/S2, Smart TV) schwarz
Samsung	UE48H6290SS	48 Zoll LED-Backlight-Fernseher, EEK A (Full-HD, 200Hz CMR, DVB-T/C/S2, Smart TV) schwarz
Sanken	CSS-5	Stereo Kondensator Richtmikrofon (48 V+/- 4 V)
Schoeps	BLM 03 C	Kondensatorkapsel zu CMC 6, Grenzfläche
Schoeps	CMB-1	Batteriespeisung
Schoeps	CMC 5	Speiseteil / Vorverstärker mit einer Kapsel nach Wahl
Schoeps	CMC 6	Speiseteil / Vorverstärker mit einer Kapsel nach Wahl
Schoeps	CMC MK 2 (K)	Kondensatorkapsel zu CMC 6 und CMC 5, Kugel
Schoeps	CMC MK 21g (BN)	Kondensatorkapsel zu CMC 6 und CMC 5, Breite-Niere
Schoeps	CMC MK 3 (K)	Kondensatorkapsel zu CMC 6 und CMC 5, Kugel mit Höhenanhebung. Die im Frequenzgang ausgewiesene Höhenanhebung verschwindet im praktischen Einsatz bei entfernter Aufstellung zur Schallquelle in Räumen.
Schoeps	CMC MK 4 (N)	Kondensatorkapsel zu CMC 6 und CMC 5, Niere



Hersteller	Gerät	Beschreibung
Schoeps	CMC MK 41 (S)	Kondensatorkapsel zu CMC 6, Superniere
Schoeps	CMC MK 41 S	Kondensatorkapsel zu CMC 6, Superniere, Hochpass
Schoeps	CMC MK 5 (N/K)	Kondensatorkapsel zu CMC 6, Niere / Kugel umschaltbar
Schoeps	CMC MK 6 (N/K/A)	Kondensatorkapsel zu CMC 6, Niere / Kugel / Acht umschaltbar
Schoeps	CMIT 5U	Richtmikrofon mit hervorragender Frequenzneutralität bei seitlichem Schalleinfall.
Schoeps	CMIT 5U DEMO	Richtmikrofon mit hervorragender Frequenzneutralität bei seitlichem Schalleinfall.
Schoeps	RC 1200g, aktives Colette-Rohr	Oberfläche: matt-grau.
Schoeps	RC 350g, aktives Colette-Rohr	Oberfläche: matt-grau.
Schoeps	RC 700g, aktives Colette-Rohr	Oberfläche: matt-grau.
Schoeps	VST 62 IUg	Phantomgespeister Stereo-Mikrofonverstärker für RCY 1200lg
Sennheiser	BF 5032	Kondensatormikrofon
Sennheiser	MKE Lavalier-Mikrofon	Elektret Ansteckmikrofon, verschiedene Kapseln, 3-pol Lemo Stecker für Sennheiser Serie 2000 - 9000 / Wisycom
Sennheiser	MKH 60	Kondensator-Richtmikrofon
Sennheiser	MKH 70	Kondensator-Richtmikrofon
Sennheiser	MSPU4R Phantomspeiseadapter	XLR - Phantomspeiseadapter für Kabelansteckmikrofone mit 3-pol Lemo Stecker
Shure	Beta 87	Kondensatormikrofon, Hyperniere
Shure	MX418/S	Schwanenhalsmikrofon
Sonifex	RB-DA4x5	Verteilverstärker/Mischer mit 4-Eingängen und 4 x 5 Ausgängen
sonoVTS		24" HD2line Pro LC Display
sonoVTS	BD-LAN-6	
sonoVTS	HD2line PDI 24W-C	24" HD2line Pro LC Display
sonoVTS	HD2line PDI 24W-C	24" HD2line Pro LC Display
sonoVTS	HD2line PDI 24W-C	24" HD2line Pro LC Display
sonoVTS	HD2line PDP 37W	37" HD2line Pro LC Display
sonoVTS	HD2line PD 42W	42" Multiformat HDTV/SDTV LCD Monitor, 2x HDS DI input , DVI input, RGB input, CVBS input
sonoVTS	HD2line PD20W-B	20" Multiformat HDTV/SDTV LCD Monitor, 2x HDS DI input , DVI input, RGB input, CVBS input, 1680 x 1050 px native Resolution, Contrast 800:1, 300cd/m <sup>2</sup> brightness, VESA 100mm Mount
sonoVTS	HD2line PDP 17,3W	17,3" Full HD Monitor, Eingänge: DVI-I, VGA, RGB, FBAS. 3G - SDI, 1920 x 1080 Pixel
sonoVTS	HD2line PDP 17W-IPS-B	17" HD2line Pro LC Display
sonoVTS	HD2Line PDP 21,5W-B	21,5" Pro LC Display 3G
sonoVTS	HD2line PDP 24W-B	24" HD2line Pro LC Display
sonoVTS	HD2Line PDP 24W-C2	
sonoVTS	HD2Line PDP 42W	42" HD2line Pro LC Display
sonoVTS	HD2line PDP 42W-B	42" HD2line Pro LC Display
sonoVTS	HD2Line PDP 47W	47" HD2line Pro LC Display
sonoVTS	HD2line PDP 49W	49" HD2line Pro LC Display
sonoVTS	HD2line PDP 55W-B	55" HD2line Pro LC Display
sonoVTS	HD2line PDP 55XSB	nahezu Randloses 55" HD2line Pro LC Display
sonoVTS	HD2Line PDP 65W	65" HD2line Pro LC Display
sonoVTS	HD2line PDP-17W-IPS	17" Multiformat HDTV/SDTV LCD Monitor, 2x HDS DI input , DVI input, RGB input, CVBS input, 1280 x 768 Pixel native Auflösung, Contrast 600:1, 350cd/m <sup>2</sup> Brightness, VESA 100mm Mount
sonoVTS	HD2line PDP-55XSB-B	55 " Randloses" HD-Display, inc.PDP SDI-3G-F Eingangskarte für 525i, 625i, 720p, 1080i, 1080p ....
sonoVTS	HDQLINE HRDP 170-A	17" 1920*1080 Full HD
sonoVTS	HDQLINE HRDP 240-A	24" WUXGA Reference Display (1920x1200)"
sonoVTS	HDQLINE HDP 185-A	18,5"
sonoVTS	HDQLINE HDP 215-A	22" , 1920 x 1080, HD Display
sonoVTS	HDQLINE HDP 240-A	24"High Performance WUXGA Display (1920x1200)

Hersteller	Gerät	Beschreibung
sonoVTS	HDQLINE HDP 490-A	49"
sonoVTS	HDQLINE QDP 173-A	17,3", 3840 x 2160, UHD Display
sonoVTS	HDQLINE QDP 240-A	24", 3840 x 2160, UHD Display
sonoVTS	HDQLINE QDP 320-A	32", 3840 x 2160, 4K Display
sonoVTS	HDQLINE QDP 490-A	49", 3840 x 2160, 4K Display
sonoVTS	HDQLINE QDP 490-B	49", 3840 x 2160, 4K Display
sonoVTS	HDQLINE QDP 550-A	55", 4K Monitor
sonoVTS	HDQLINE QDP 650-A	65", 3840 x 2160, UHD Display
sonoVTS	HDQLINE QRDP 310-A	31", 4096 x 2160, 4K Display
sonoVTS	HDQLINE TFT17QR	17" TFT, 3G LCD Display mit Audio Output 3,5 Klinke
SONOVTS	Monitorwand L förmig	24x HD2line 55 "PDP 55XSB-B 24x wall segments 8x socket
sonoVTS	TFT17HD	17" TFT HD Display-W, 1920 x 1080 ,12V DC (ext.Netzteil) 2x SDI/HD IN, 1x DVI IN, 1x VGA IN
sonoVTS	TFT17QT	17" TFT HD Display-W, 1920 x 1080 ,12V DC (ext.Netzteil) 2x SDI/HD IN, 2x HDMI IN
sonoVTS	TFT22Q	TFT Monitor 22 Zoll 2x SDI/HD 2x HDMI IN
sonoVTS	TFT22QB	22" TFT Display, 2x 3G HD-SDI, 1x DVI-D, 1x DisplayPort,
sonoVTS	TFT24W	24" TFT Display-W
sonoVTS	TFT32Q	TFT Monitor 32 Zoll 2x SDI/HD 2x HDMI IN
sonoVTS	TFT42QB	42" TFT Display, 2x 3G HD-SDI, 1x DVI-D, 1x DisplayPort, SFP-Slot (optional)
sonoVTS	TFT47Q	TFT Monitor 47 Zoll 2x SDI/HD 2x HDMI IN
sonoVTS	VTS-TFT47	47" TFT, In (DVI, VGA, FBAS, HDSDI)
Sony	BKM-16R	Bedienteil für Sony BVM-L und PVM-L Monitore, z.B. für Sony BVM-E170, BVM-E250, BVM-L170, BVM-L230, BVM-L231, PVM-L1700, PVM-L2300, PVM-L3200
Sony	BKM-FW16	HD-SDI/SD-SDI-Board, 1x IN, 1x OUT Embedded Audio Support
Sony	BVM-A14F5M	Dual Link HD-SDI Kontrollmonitor (Trinitron-Bildröhre)
Sony	BVM-F170	16,5" (1920 x 1080 Pixel) OLED Monitor Separate Steuerungseinheit mit Memory Stick-Einsteckplatz BKM-16R
Sony	BVM-F250	24,5" (1920x1080) OLED Monitor Separate Steuerungseinheit mit Memory Stick-Einsteckplatz BKM-16R
Sony	BVM-L170	17" Multiformat-Widescreen-LCD-Referenzmonitor, Full HD (1920 x 1080 Pixel) Separate Steuerungseinheit mit Memory Stick-Einsteckplatz BKM-16R
Sony	FWD-S47 H1	LCD 47" Monitor, SDI, HDSDI, DVI
Sony	LMD 2451W	Multi-Format Widescreen Video Display 24", incl. HD-SDI Option
Sony	LMD-941W Monitor	Tragbare Full HD-Monitor mit 2x 3G/HD-/SDI IN / HDMI
Sony	PVM 20M4E	51cm Farbmonitor
Sony	PVM-A170	OLED Monitor
Sony	PVM-A250	OLED Trimaster Monitor 25"
SPL	Model 2489	Volume Control, Surround Monitor Controller
t.c. electronic	D22	Stereo-Broadcast Delay, Analog/Digital
t.c. electronic	DB6 AES 16	Broadcast Transmission Loudness Prozessor, Symetrische AES Ein- und Ausgänge, Loudness Wizzard App, Radar - Langzeitmessung, Surround Up - / Downmix

Hersteller	Gerät	Beschreibung
t.c. electronic	DBMAX	Multiband-Stereo Kompressor/Limiter (Sendelimiter)
t.c. electronic	LM2	Stereo Loudness Meter / Limiter für Ingest. Radaranzeige über TC Icon Software oder DAW Plug-In. Ein- / Ausgang über Analog / AES / ADAT / Toslink
Tram	TR 50	Lavalier-Mikrofon mit 48V Speiseteil, Kugel
Tram	TR 50 - Lemo 3pol Ansteckmikrofon	Elektret Ansteckmikrofon, Kugel, wahlweise für Sender oder Speiseteile
TVlogic	LVM 243W	24" (61cm) Multiformat LCD Monitor, 3G / Dual Link, HDMI, DVI-I, YUV, Y/C, FBAS
TVlogic	LVM-242W	24" HD Multi-Format-LCD-Monitor
TVlogic	LVM-323W	Multi Format LCD Monitor
TVlogic	VFM-056W	5,6 Zoll LCD Viewfinder, HD/SD-SDI, Composite, Y/C, YUV, HDMI
Waves	MaxxBCL Hardware Processor	Digitale high-end Dynamik- und Low-Frequenz Prozessor
WAVES LIVE	WSG Y16V2	Mini-YGDAI Sound Grid I/O Karte für Yamaha
Wohler	RM-2443W-HD	4-fach HD-SDI Monitorbrücke, 2 HE
Yamaha	DME64 Digitales Mischpult	programmierbare DSP Matrix (Delay, Equalizer, Dynamics, Mix, etc), bei Verwendung von Digital-IO-Karten bis zu 64x64, bei analogen IO-Karten bis zu 32x32, ohne Konfigurations-PC, IO-Karten Bestückung nach Absprache
Yamaha	Q2031B Graphischer Equalizer	31-Band Grafik Analog Stereo Equalizer
Yamaha	SPX 2000	digitaler Multieffektprozessor, 24bit/96kHz, 32bit intern, neue REV-X Reverb-algorithmen, überarbeitete SPX-Effekte, 97 Presets, 99 Userprog., Display mit wählbaren Farben z.B. je nach Effektyp, sym. XLR/Klinke in/out, AES/EBU

## Video - Interfaces

AJA	HDP2	HD-SDI -> DVI Wandler
Amazon Basics	Audio Extractor Konverter, HDMI auf HDMI + Audio (SPDIF+RCA Stereo)	- HDMI zu HDMI Audio Extractor Converter - Unterstützt HDMI-Quellgeräte ohne dedizierten Audioausgang - Unterstützt Zweikanal-Links-Rechts- oder SPDIF-Stereoausgabe sowie unkomprimiertes und komprimiertes Audio - Unterstützt bis zu 4k Videoauflösung; 8-Bit 4K (30 Hz), 12-Bit 1080p (60 Hz) oder 12-Bit 720p/1080i (60 Hz) plus 3D-Formate - Kompatibel mit Geräten wie Blue-ray, DVD/HD/DVR-Playern, Kabel/Satellit, Amazon Fire TV, Apple TV, PS3/4, Xbox, PC/Laptop, HD-Kameras und mehr
Antrica	ANT - 2601	H.264 / H.265 Decoder
Antrica	ANT -2554	H.264 / H.265 4 Kanal Encoder
Beyer Dynamic	M58	dynamisches Reportage-Mikrofon (Kugel-Charakteristik)
Beyer Dynamic	SHM 424	Mikrofon dynamisch
Blackmagicdesign	Blackmagic HDLink	Signal-Konverter für das Monitoring in voller HDTV-Auflösung mit DVI-, DisplayPort und HDMI-Bildschirmen  4:4:4 SDI Video, Lookup-Tabellen per USB und analoge Audioausgänge.
Blackmagicdesign	Micro Converter SDI to HDMI	Wandler von SDI auf HDMI, Variante ohne Netzteil, Speisespannung wird über USB-Buchse zugeführt.
Blackmagicdesign	Mini Converter HD/SD-SDI/Analog	HD/SD-SDI/Analog Wandler Deembedder (Analog/AES)
Blackmagicdesign	Mini Converter, Analog to SDI	Analog HD/SD Komponente, NTSC, PAL oder S-Video zu SDI out mit balanced AES/EBU und Analog Audio embedding
Blackmagicdesign	Mini Converter, HDMI to SDI 4K	HDMI- nach SDI-, HD-, 3G. Mit Audio Embedder nach SDI
Blackmagicdesign	Mini Converter, SDI to Analog	konvertiert von SD, HD, 3G und 6G-SDI-Video auf analog in HD/SD-Komponenten-, NTSC- und PAL-Video der integrierte Downkonverter erlaubt sogar den Anschluss von Ultra-HD-Quellen an Komponenten-Video in SD oder HD sowie NTSC- und PAL-Video kann an analoge Geräte wie Betacam SP, VHS und Videomonitore angeschlossen werden Umschaltbar zwischen SD, HD und 6G-SDI automatische Anpassung der SD-, HD- und 6G-SDI-Videoeingabe NTSC-, PAL-, S-Video und Komponenten-SD/HD vom 6G-SDI-

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Blackmagicdesign	Mini Converter, UpDownCross	Up,Down and Cross Conversion NTSC/PAL Standard Conversion 3G-SDI Distribution Amplifier
Digitus	DS-42211 DVI Splitter	Mit einem DVI-Video/Audio Splitter kann ein Signal einer DVI Videoquelle auf mehreren Monitoren und mehreren Lautsprechern gleichzeitig wiedergegeben werden. <ul style="list-style-type: none"> <li>- DVI Video/Audio Splitter, 4-Port</li> <li>- Unterstützt eine max. Auflösung von 1920x1200 Pixel und Full-HD 1080p</li> <li>- Automatischer Power-Save, wenn das Video Signal verloren geht</li> <li>- Gestochen scharfes Bild</li> <li>- LED Anzeige für Signalaktivität</li> <li>- Unterstützt EDID, HDCP und ist Blu-Ray fähig</li> </ul>
Electro-Voice	RE 27 Mikrofon	Dynamisches Großmembranmikrofon (Niere) schaltbarer Hochpassfilter - 2 Stufen HF-Absenkung
Grass Valley	DSK-3901	DSK-3901 ist ein kostengünstiger modularer Downstream-Keyer mit zwei unabhängigen Paaren von Füll- und Tasteneingaben. Dieser 3G / HD / SD-Keyer ist ideal zum Einfügen von zwei externen Zeichengenerator-Feeds über Programmvideo. Bis zu 10 Kanäle können in einem einzigen 3-HE-Densität 3-Rahmen untergebracht. Bis zu 10 Kanäle können in einem einzigen 3-HE-Densität 3-Rahmen untergebracht werden. Ein integrierter Audiomixer bietet acht Kanal-Voiceovers sowie Audio-Clip-Speicherung und -Playout. Der Hintergrundton wird während der Sprachausgabe automatisch geduckt. Audio kann als eingebettetes Audio oder als vier externe
Imagine	Imagine ENC6801+D	The ENC6801+D encoder is a high-precision, 12-bit digital encoder that supports NTSC, PAL-B and PAL-M standards.
Imagine	SEL-1J2KD1-EOS Decoder	1-Kanal JPEG2000 Decoder
Imagine	SEL-1J2KE1-EOS Encoder	1-Kanal JPEG2000 Encoder
Imagine	SEL-1UHD3-FS-S	Single channel Quad Link UHD-1 frame sync with embedded audio processing, includes front and single back module with four HD-BNC input connectors, four HD-BNC output connectors, GPI and serial data port
Imagine	SEL-2J2KD1-EOS JPEG2000-Kompressionsdecoder	JPEG2000-Kompressionsdecoder, beinhaltet 2x HD/SD-Kanäle oder 1x 3G-Kanal J2K-Dekodierung, ein einzelnes Rückseitenmodul mit 8x HD-BNC-Anschlüssen für SDI/ASI-Signale und duale elektrische/optische SFP-Unterstützung für 1GbE-Transport über IP (SFP-Optionen separat bestellen).
Imagine	SEL-2J2KE1-EOS JPEG2000 Kompressions Encoder	JPEG2000-Kompressions-Encoder, beinhaltet 2x HD/SD-Kanäle oder 1x 3G-Kanal J2K-Codierung, ein einzelnes Rückseitenmodul mit 8x HD-BNC-Anschlüssen für SDI/ASI-Signale und duale elektrische/optische SFP-Unterstützung für 1GbE-Transport über IP (SFP-Optionen separat bestellen).
Imagine	SEL-4CQS1-S	4x4 oder Dual 2x2 CQS Clean und Quiet SDI Switcher, line sync oder frame sync mode, inkl. single back module mit 2 HD-BNC input connectors, 2 inputs auf SFP (SFP+2ERX+NR+L dual HD-BNC input SFP Inkl) und 4 HD-BNC outputs, GPI und serial data port
Imagine	SELOPT-DAEX1-AESCS	Unbalanced AES audio expansion front module, adds more inputs and outputs to FS/XD, includes single back module with HD-BNC connectors for 8 AES (unbalanced) inputs and 16 AES (unbalanced) outputs
Imagine	SFP 6800+D-SIMPLE	Processing-Modul für 6 SFPs wie z.B. Fiber, HD-BNC, oder HDMI. ohne SFPs (incl. 4x License SFP+OPT+KEY)
Imagine	XOS+2+OP+C2729S	Dual SD fiber transmitter,1270 nm und 1290 nm CWDM
Imagine	XOS+2+OP+C3133S	Dual HD/SD SDI Fiber Transmitter,1310 nm und 1330 nm CWDM
Imagine	XOS+OP+C31S	HD/SD SDI single channel Fiber Transmitter, CWDM kompatibel, 1310nm
Imagine	XOS+OP+C33S	HD/SD SDI single channel Fiber Transmitter, CWDM kompatibel, 1330nm
Lynx	C DA 3000 8-Bit SDI zu Analog Videokonverter	SDI-SD / Analog Wandler
Lynx	D VD 3620 Videoverteiler	Dual HD/SD-SDI Verteiler 2x 1 auf 4 oder 1x 1 auf 8

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Matrox	Convert DVI	HD-SDI Scan Converter mit Genlock
Network	FM-AV-HD-XMUX-13T	HD/SDI Embedder/Deembedder. 4 x AES in/out. Zusätzlicher Upstream Fiber-Ausgang auf single mode 9/125 simplex SC.
Network	FM-AV-HD-XMUX-R	HD/SDI Embedder/Deembedder. 4 x AES in/out. Zusätzlicher Downstream Fiber-Eingang auf single mode 9/125 simplex SC.
Neumann	BCM 705	Dynamisches Mikrofon
PureLink	OLC/OLCX	DVI <-> Glasfaser Adapter 4x LC Multimode
Sennheiser	BF 541	Dynamisches Mikrofon, Niere
Sennheiser	MD 421 II	Dynamisches Mikrofon, Niere
Sennheiser	MD 46 Mikrofon	Dynamisches Reportermikrofon spezielles Interview- und Reportagemikrofon dynamische Nierencharakteristik mit großer Grifflänge Abmessungen (L x Ø): 250 x 49 mm Charakteristik: Cardioid Frequenzbereich: 40-18.000 Hz Empfindlichkeit (free field, no load) 1 kHz 2.0 mV/Pa+-2,5 dB Nominal-Impedanz bei 1 kHz 350 Ohm min Terminating-Impedanz 1000 Ohm
Sennheiser	SKM 5000	766,125-789,300 Hz
Sennheiser	SKM 5200N Mikrofon 790 - 826 MHz Kanal 61/63	Handsender mit Neumann KK105 S Kapsel 790 - 826 MHz.
Sennheiser	SKM 9000 630-718 MHz ( B1-B4 )	Digitaler Drahtlos-Handsender. Frequenzbereich 630-718 MHz, Farbe : schwarz, Mikrofonkapsel KK204 nickel
Sennheiser	SKM 9000 COM 710-798 MHz ( B5 - B8 )	Digitaler Drahtlos-Handsender. Frequenzbereich 710-798 MHz, mit Command Funktion, Mikrofonkapsel KK204 nickel
Shure	Beta 52	Bass-Mikrofon
Shure	Beta 56	Dynamisches Mikrofon, Niere
Shure	Beta 57 MR	Dynamisches Mikrofon, Niere
Shure	Beta 58A	Dynamisches Mikrofon, Superniere
Shure	Beta 58A Kapsel RPW118	dyn. Kapsel, Niere
Shure	SM 57-LC	Dynamisches Mikrofon, Niere
Wisycom	MTH300 560 - 660 MHz	UHF Handsender mit Schoeps-Kapsel MCM301, 50mW, 560-660 MHz, Display, Schaltbandbreite 12 TV-Kanäle, Spannungsversorgung 2xAA (Mignon)
Wisycom	MTH300 Mikrofon B4 630 - 750 MHz	UHF Handsender mit Schoeps-Kapsel MCM301, 50mW, 630-750 MHz, Display, Schaltbandbreite 12 TV-Kanäle, Spannungsversorgung 2xAA (Mignon)
Wisycom	MTH300 Mikrofon B5 700 - 822 MHz	UHF Handsender mit Schoeps-Kapsel MCM301, 50mW, 700 - 822 MHz, Display, Schaltbandbreite 12 TV-Kanäle, Spannungsversorgung 2xAA (Mignon)
<b>Signal Processing Video</b>		
		Audio- / Video processing plattform, redundante Netzteile, redundante Controller
360 Systems	Instant Replay 2	Jingle Audio Player
AJA	AJA HD/SD Distribution AMP	1x4 HD-SDI/SDI-Verteilerverstärker/Repeater im Miniaturformat.
AJA	GEN 10	SD/HD/AES sync Generator. 7 Ausgänge
AJA	HA5	HDMI zu SDI/HD-SDI Video und Audio Converter - Full HDMI mit embedded audio - Der HDMI Eingang unterstützt Kabellängen bis 40m - Besonders niedrige Jitter Werte auf den SDI/HD-SDI Ausgängen - HDMI Kabel enthalten
AJA	HA5-4K	HDMI auf 4K/UHD SDI

Hersteller	Gerät	Beschreibung
AJA	Hi5 4K Plus Minikonverter	Minikonverter 4K/HD-SDI zu HDMI.  Der Hi5-4K-Plus von AJA bewahrt Ihre Vision mit unverfälschter Bildtreue und HFR-Unterstützung bis zu 60p für die Konvertierung von 4K/UltraHD SDI zu HDMI 2.0. Der Hi5-4K-Plus kann auch HDR-Metadaten gemäß HDMI v2.0a/CTA-861.3 erzeugen und bietet HLG-Unterstützung.  Hi5-4K-Plus bietet eine einfache Monitoring-Verbindung von professionellen 4K-Geräten mit Quad 3G-SDI-, Quad 1.5G-SDI- oder 2x 3G-SDI-Quellen zu einem einzigen HDMI 2.0 Ausgang.
AJA	Hi5-4K	4 x SDI to HDMI (4K) converter. Two Sample Interleave (2SI) oder Square Division (Quadrant) source mapping
AJA	ROI-DVI DVI to SDI Converter	DVI zu SDI Konvertierung Region of Interest Skalierung DVI loop through Audio embedding Bildformatkonvertierung Genlock Eingang Konfiguration via USB Anschluss und mitgelieferter Mini-Config Software Nutzt 5-18VDC Power (Universalnetzteil im Lieferumfang)
Avago	SFP Avago AFBR-703SDZ-NA1 850 nm 10 Gbit/s	Avago AFBR-703SDZ-NA1 850 nm 10 Gbit/s Transceiver SFP+ SR 332-00279R6+A0
Datapath	FX4/H Display Wand Controller	Stand-Alone Display-Wand-Controller
Decimator Design	MD-Cross Konverter	Konvertiert/Scaliert jedes Eingangssignal auf ein beliebiges Ausgangssignal . Steuerung am Gerät . HDMI zu HDMI . SDI zu SDI . HDMI zu SDI . SDI zu HDMI . 54 Testpattern . Text Einblendungen . Auflösungen: NTSC . PAL . 720p 23,98/24/25/29,97/30/50/59,94/60 . 1080i 50/59,94/60 . 1080p 23,98/24/25/29,97/30/50/59,94/60 . 1080PsF 23,98/24/25/29,97/30
Denon	DN C-680	CD-Player, AES/EBU, SPDIF , 19", 3HE
Denon	DN M1050 R	MD-Recorder, Digitale AES/EBU & SPDIF Ein- und Ausgänge, Hot-Start-Option, (starten von bis zu 20 Titel durch Tastatur ohne Verzögerung), 19", 3HE
Denon	DN-501C	CD-Player, AES/EBU, SPDIF , 19", 1HE, USB Port
Diverse	Externe Festplatte	500GB USB, Firewire, eSATA
emSFP by embrionix	SFP EB60LC2R-MN 1150-1600	
FINISAR	SFP FINISAR FCLF-8521-3	1000BASE-T Copper SFP Transceiver FCLF-8521-3
Gennum	SFP GO2927-CM 1270-1610nm	The video SFP GO2927-CM is a medium reach optic video SFP . This SFP is specifically designed to support pathological test patterns. This SFP is designed to receive two SDI signals (3G/HD/SD-SDI/ASI) over single mode fiber (9um/125um) via LC connectors. The optical receivers inside are SMPTE compliant video.
Gennum	SFP GO2928-3131CM 1310nm	The video SFP GO2928-3131CM is a medium reach optic video SFP . This SFP is specifically designed to support pathological test patterns. This SFP is designed to transmit two SDI signals (3G/HD/SD-SDI/ASI) over single mode fiber (9um/125um) via LC connectors. The laser drivers inside are SMPTE compliant video.
Gennum	SFP OH RX 1 1270-1610nm	Single Glasfaser Empfänger (RX) SFP Modul (1270-1610nm) mit LC Stecker
Grass Valley	Densité 3 mini (DSK-3901)	3G/HD/SD Downstream Keyer
Imagine	6800 ETH	Ethernet resource Karte für FR68** Frames
Imagine	ACO6800+DSD Basic Dual-Umschaltung für SD/HD/ASI Quellen	Intelligent Dual-Umschaltung für SD/HD/ASI Quellen
Imagine	DA-DHR6802+D Verteiler Verstärker	Dual 1x4 or single 1x8 distribution amplifier, 3G/HD/SD/ASI
Imagine	DA-DHR6804+D Dual Reclocking 3G/HD/SD/SDI	Low Power Dual 1x4 DA oder Single 1x8 mit sekundärem Back-up-Eingang und integriertem ACO, 3G/HD/SD/ASI mit Reclocking, 2 Steckplätze
Imagine	DA-DHROOE 6803+	Dual-Kanal 1x4 oder Single-Kanal 1x8 Glasfaser Verteiler
Imagine	DA-HR6802+ Video Verteilverstärker	HD/SD Video Single 1x8

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Imagine	DAC 6800+BCA4D	Wandler 2xAES Input / 4x Analog Audio Output
Imagine	DEC6800+D Decoder Analog Digital Wandler	12-Bit Decoder, FBAS auf SDI der DEC6800+D ist ein kompakter, hochpräziser 12-Bit-Decoder, der analoge NTSC- und PAL-Composite-Signale in digitales Komponentenvideo (4:2:2) umwandelt.
Imagine	FR6822+QXFE+6822+AC FRAME	6800er Platform, Mainframe, red. Netzteile (2x 6822+AC), Ethernet-Web-Interface zur Konfiguration.
Imagine	HDC6800+A Downkonverter	HD - SD Downkonverter
Imagine	HDX6800+BC8D Automatisch arbeitender HD/SD-Multiplexer	Auto-Sensing HD/SD-SDI De-embedder/ 8 AES Outputs
Imagine	HFS6801+D	Auto-Sensing HD/SD-SDI Video Frame Synchronizer/Processor
Imagine	HMX6800+BC8D	Auto-Sensing HD/SD-SDI Embedder / 8 AES Inputs
Imagine	HMX6803+	Auto-Sensing HD/SD Audio Embedder, 8 AES-Eingänge
Imagine	ICE 6800+D	Ethernet module
Imagine	OP+AVR+D Optischer Empfänger	1 video analog, 4 audio analog , PIN receiver
Imagine	OP+AVT+2+13D Optischer Audio Empfänger	2 video, 8 audio, 1310 nm FP laser
Imagine	OP+AVT+C35D Audio-Kanal Optischer Sender	1 Analog Video, 4 Analog Audio Fiber Transmitter, 1350nm
Imagine	OP+AVT+C37D Audio-Kanal Optischer Sender	1 Analog Video, 4 Analog Audio Fiber Transmitter, 1370nm
Imagine	OP+ETH+C43D Breitband-Tranceiver	10/100/1000Base-T Ethernet, CWDM DFB-Laser, Breitband-Tranceiver, 1430 nm, 10 Mb/s, 100 Mb/s und 1000 Mb/s
Imagine	OP+ETH+C45D Breitband-Tranceiver	10/100/1000Base-T Ethernet, CWDM DFB-Laser, Breitband-Tranceiver, 1450 nm, 10 Mb/s, 100 Mb/s und 1000 Mb/s
Imagine	OP+SFP+20TX+13+NR	Glasfaser SFP (1310 nm) DUALOPTICAL TX SFP
Imagine	OP+SFP+2ORX+NR	SFP SERIES: DUAL OPTICAL PIN-RX (NON RECLOCKING)
Imagine	OP+SFP+20TX+13+NR	DUALOPTICAL 1310NM TX (NON Relocking)
Imagine	OP+SFP+TT+13+13	Glasfaser SFP (1310 nm) DUALOPTICAL TX SFP
Imagine	OP+SFP+TT+27+29	Doppelfaser, Single-Mode Glasfaser Sender (TX) SFP Modul - 1270nm/1290nm mit LC Stecker
Imagine	OP+SFP+TT+31+33	Doppelfaser, Single-Mode Glasfaser Sender (TX) SFP Modul - 1310nm/1330nm mit LC Stecker
Imagine	OP+SFP+TT+35+37	Doppelfaser, Single-Mode Glasfaser Sender (TX) SFP Modul - 1350nm/1370nm mit LC Stecker
Imagine	OP+SFP+TT+43+45	Doppelfaser, Single-Mode Glasfaser Sender (TX) SFP Modul - 1430nm/1450nm mit LC Stecker
Imagine	OP+SFP+TT+47+49	Doppelfaser, Single-Mode Glasfaser Sender (TX) SFP Modul - 1470nm/1490nm mit LC Stecker
Imagine	OP+SFP+TT+51+53	Doppelfaser, Single-Mode Glasfaser Sender (TX) SFP Modul - 1510nm/1530nm mit LC Stecker
Imagine	OP+SFP+TT+55+57	Doppelfaser, Single-Mode Glasfaser Sender (TX) SFP Modul - 1550nm/1570nm mit LC Stecker
Imagine	OP+SFP+TT+59+61	Doppelfaser, Single-Mode Glasfaser Sender (TX) SFP Modul - 1590nm/1610nm mit LC Stecker
Imagine	OXS+2+OP+S Glasfaser-Ausgangsmodul	OXS-OP+S Zweikanal-HD/SDI-zu-Glasfaser-Ausgangsmodul
Imagine	OXS+OP+S Glasfaserempfänger	Single HD / SD fiber receiver,
Imagine	SEL-1FS1-EES SINGEL	Ein kanal-Frame-Synchronizer, Logo-Generator/Inserters, 8 AES In/Out, 4 GPI In/Out zwei serielle Datenverbindungen
Imagine	SEL-2XD1-EES Dual-Channel Video Conversion	Dual-Channel-Video, Bildrate und Seitenverhältnis Konverter, Logo Generator / Inserters, Farbkorrektur, Audio-Verarbeitung GPI Ausgänge, 2 serielle Datenverbindungen
Imagine	SEL-2XD1-EOS	3G HD> HD/SD down converter, high quality +E/O Conversion

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Imagine	SEL-DDA1-EES	Dual Distribution Amplifier (SDI/ASI) and Dual Digital (SDI 270 Mb/s) to Analog (NTSC, PAL) module with routing capability, includes back module with HD-BNC inputs and output
Imagine	SEL-FR3-AC-RO-IP-R	Selenio Mainframe, Redundante Netzteile, Ethernet-Web-Interface zur Configuration, Ref In bis zu 14 Karten.
Imagine	SELOPT-VEX1-EES	Video Optionsmodul für FS / XD Karten , single / dual composite analog NTSC / PAL output, HD-BNC inputs and outputs
Imagine	SELOPT-VEX1-REL Video Expansion Module	Video Erweiterungsmodul, für FS / XD Karten, mit Singel/Dual Composit Out, HD-BNC Ein- und Ausgänge
Imagine	SFP+2ERX	SFP6800+D*SFP SERIES* Dual HD BNC /RX
Imagine	SFP+2ERX+NR+L	SFP6800+D*SFP SERIES* Dual HD BNC /RX (NON Relocking)
Imagine	SFP+2ETX	SFP6800+D*SFP SERIES* Dual HD BNC /TX
Imagine	SFP+2ETX-NR	SFP6800+D*SFP SERIES* Dual HD BNC /TX (NON Relocking)
Imagine	SFP+TRJ45+1G	Fiber Optic Transceiver Module Ethernet 1.25Gbd 3.3V RJ45 Pluggable, SFP
Imagine	SFS6803+	HD/SD-SDI Video/Audio Frame synchronizer Audio embedder und de-embedder Glasfaser TX/RX
Imagine	VCA6800+D	Analoger Videosignal Verteilverstärker 1x8.
Imagine	VDA6800+	1/8 Analog Video - Verteiler
Imagine	X50 Intelligent Frame Synchronizer and Converter	Frame-Synchronizer, Up-/Down-Converter, Color Corrector, Aspect ratio Converter, Embedder/De-Embedder, Audio-Shuffler
Imagine	X85	zweikanaliger Frame-Synchronizer, Up-/Down-/Cross-Converter, Format-Converter, Aspect Ratio Converter, Video Delay, Embedder/De-Embedder, Audio-Shuffler, Dolby Processing, Color Correction Option
Lawo	SFP Mod LC, MM1310nm, MADI	SFP Module MADI 1310nm MM LC Dual Fibre (981/60-80) - to connect multi-mode fibre to a MADI port.
Lawo	SFP Mod LC, SM1310nm, 10GE	für LAN 986/72-10
Lawo	V_pro 8	8 Kanaliger Videoprozessor, Audio Embedder-/ de-embedder via MADI, 2x MADI Interface (SFP, MM, LC, 1310nm), 2x LAN, red. Netzteil
Lawo	V_Remote 4 Video-over-IP Encoding und Decoding	Multiple Video-over-IP Encoding und Decoding Platform
Lynx	C AD 5110	Analog Video to SDI Converter
Lynx	C DA 3010 SD-Konverter	10 BIT SDI to Analog Video Converter
Lynx	C DA 5011 SDI to Analog Video Converter	SDI to Analog Conv. & Line Synch
Lynx	D AA 5320 Dualer analoger Audioverteilungsverstärker	Dist Amp 1>8 Dual Analog Audio Distribution Amplifier
Lynx	D VA 5710 Analoger SD/HD-Videoverteilungsverstärker	Analog Verteiler 1 auf 8
Lynx	D VA 5718 Analoger Video-/Sync-Verteilerverstärker	Analog Verteiler 1 auf 8
Lynx	D VA 5720 SD/HD Dual-Analog-Videoverteilungsverstärker.	Blackburst Verteiler 1>16 Analog Video / Sync Distribution Amplifier
Lynx	D VA 5724 Video-/Sync-Verteilerverstärker	Dualer 1>4 analoger Video-/Sync-Verteilerverstärker
Lynx	D VA 5760 Analoger Video-/Sync-Verteilerverstärker	1 auf 16 Analog Video Dist Amp



Hersteller	Gerät	Beschreibung
Lynx	D VD 5620 Dual HD / SD SDI-Verteilerverstärker	Doppel Verteilerverstärker für SD/HD Video
Lynx	D VD 5810 Verteilerverstärker	3Gbit 1>8 SDI/ASI Verteilerverstärker, reclocking.
Lynx	D VD 5820 Doppel-Verteiler Video 3G/SD/HD	3G-HD-SD SDI Dual 1>4 - Single 1>8 Verteilung
Lynx	O RX 5800 Glasfaser zu SDI Empfänger	Quad Fiber Optic SM to SDI 3 Gbit/s Receiver
Lynx	O TX 5840 SDI/3G zu Glasfaser Sender	Quad 3Gbit SDI to Fiber Optic Transmitter SM
Lynx	OH BD 1 1310 Y	Single Glasfaser Sender/Empfänger (TX/RX) SFP Modul - 10Km-1310nm, mit LC Stecker
Lynx	OH BD 1 1550 Y	Single Glasfaser Sender/Empfänger (TX/RX) SFP Modul -10Km 1550nm, mit LC Stecker
Lynx	P DM 5240 3G/HD/SD 8 Channel Embedder / De-embedder	4x AES Audio Mux/DeMux 3G/HD/SD 8 Channel Embedder / De embedder
Lynx	P DM 5288 SD / HD Multiformat AES Audio Embedder/Deembedder	8x AES Audio Mux/Demux
Lynx	P DX 3264 AES De-Embedder	multi-format SD/HD mit auto detection, 8 x AES
Lynx	P DX 3362 Analog De-Embedder	multi-format SD/HD operation with auto detection, de-embeds all audio (8xAES) into 8 x 4 AES output crossbar, 2 x analog stereo pair outputs, 2 x balanced AES 3 outputs + unbalanced AES3id, analog full scale preset selection 12/15/18/20/22/24 dBu, individual (mono) adjustments for L and R analog gain, selectable left and right channel swap, selectable mute for each stereo pair, selectable de-emphasis for each stereo pair, remote control via USB Service adapter or LYNX control system
Lynx	P MX 3264 AES Embedder	AES embedder, multi-format SD/HD mit auto detection, 4 x AES inputs balanced oder unbalanced
Lynx	P MX 3362 analog embedder	analog embedder, multi-format SD/HD operation with auto detection, 2 x analog stereo pair inputs, analog full scale preset selection 12/15/18/20/22/24 dBu, 4 x 16 mono crossbar to configure embedder inputs, existing embedded audio can be replaced, deleted or passed transparently, 4 x SDI outputs with embedded audio, also functions as a 1>4 reclocking video distribution amplifier, remote control via USB service adapter or LYNX control system
Lynx	P TG 5610 Video- und Audiotestgenerator	HD SD SDI AES Testgenerator
Lynx	P VD 5840 Zweikanal-Frame-Sync + Audio- und Bildverarbeitung	Dual 3G/HD/SD Frame Sync inkl. 2 Kanal Lizenz
Lynx	R CT 5010	controller Karte
Lynx	R CT 5023G Rack Controller	Rack-Controller für die Rackframes der Lynx Serie 5000.
Lynx	R FR 5012 Mainframe	Mainframe, redundante Netzteile, Ethernet-Web-Interface zur Configuration
Lynx	sync	1x Paar, RS232/422/485 Serial und GPI Bidirectional Glasfaser Transceiver
lynx	Yellobrik C HD 1802 HDMI zu SDI Konverter	HDMI zu SDI Konverter
Lynx	Yellobrik CDH 1811 3Gbit SDI to HDMI Converter	3G HDSDI Interface mit LWL Eingang und Ausgang, BNC Eingang und Ausgang, analoges und Digitales Audio-De-embedding von 2 Audiokanälen, Ausgang zusätzlich auf HDMI, LWL-singlemode, LC-Stecker
Lynx	Yellobrik CDH 1813 Videokonverter 3G/HD/SD SDI auf HDMI 1.4b	3G HDSDI Interface mit LWL Eingang und Ausgang, BNC Eingang und Ausgang, analoges und Digitales Audio-De-embedding von 2 Audiokanälen, Ausgang zusätzlich auf HDMI, LWL-singlemode, LC-Stecker
Lynx	Yellobrik CHD 1812 HDMI zu SDI Konverter mit Frame Synchronizer	HDMI/SDI Konverter, Frame Sync, Externes Audio Embedding
Lynx	Yellobrik CQS 1441	Bi-directionaler 4K UHD quad link / 12G SDI Wandler
Lynx	Yellobrik D VD 1817 SDI-Verteilerverstärker	3Gbit 1>7 Reclocking SDI-Verteilungsverstärker
Lynx	Yellobrik DVA 1704 Breitband 1>4 analoger Video-/Sync-Verteilungsverstärker	Analog Video/Sync Verteilerverstärker 1/4
Lynx	Yellobrik DVD 1806 HD-SDI	3Gbit SDI Recklocking, Verteiler Verstärker 1/6

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Lynx	Yellobrik <b>OBD 1810 RX/TX 3Gbit bidirektionaler SDI/Glasfaser-Transceiver - 10km</b>	3Gbit HD SDI/Fiber Optic Bidirektionaler Tansceiver, paarweise, auto-detect 270Mbit/s bis 3Gbit/s / SMPTE 424M, SMPTE 292M und SMPTE 259M / DVB-ASI.
Lynx	Yellobrik <b>OH-RX-12G-LCe</b>	12Gbit SDI Single Optical Receiver, SDI multi-rate fiber optic receiver for 12G-SDI, 6G-SDI, 3G-SDI and HD-SD Supports 1260 to 1620nm wavelengths
Lynx	Yellobrik <b>OH-TX-12G-LCe</b>	12Gbit SDI Optical Transmitter, SDI multi-rate optical transmitter for 12G-SDI, 6G-SDI, 3G-SDI and HD-SDI 1310nm wavelength (non CWDM). Distances up to 10km** (singlemode)
Lynx	Yellobrik <b>ORR 1802 LWL SDI Empfänger</b>	Zweikanal-LWL-zu SDI-Empfänger Dual 3GBit
Lynx	Yellobrik <b>ORX 1702 Analoger Sync-/Video-Glasfaserempfänger</b>	Analog Sync / Video Fiber Optic Receiver
Lynx	Yellobrik <b>ORX 1800 Glasfaser zu SDI Konverter</b>	mit LWL Eingang und HD/SD SDI Coax Ausgang, single mode, LC Stecker
Lynx	Yellobrik <b>OTT 1812 SDI LWL Sender</b>	Zweikanal-SDI-zu-LWL-Sender, 3GBit - 10km
Lynx	Yellobrik <b>OTX 1712 Glasfaser Sender</b>	Analog Sync / Video Fiber Optic Transmitter
Lynx	Yellobrik <b>OTX 1742 Analoger Sync-/Video-Glasfasersender</b>	Analog Sync / Video Fiber Optic Transmitter
Lynx	Yellobrik <b>PDM 1383 analoger Audio Embedder / De-embedder</b>	Video HD/SD (SDI) In, Analog Audio Embedder/De-Embedder, 25 pol Steckerbelegung: Tascam AES
Lynx	Yellobrik <b>R FR 1000 Rack-Rahmen</b>	Yellobrik 1HE Rack-Rahmen inkl. R PS 1120 EU Redundante Stromversorgung
Lynx	Yellobrik <b>SFP OH RX 1 1270-1610nm</b>	Single Glasfaser Empfänger (RX) SFP Modul (1270-1610nm) mit LC Stecker
Lynx	Yellobrik <b>SFP OH TR 1 1310nm</b>	Doppelfaser, Single Glasfaser Empfänger/Sender (TX/RX) SFP Modul - 10Km 1310nm mit LC Stecker
Lynx	Yellobrik <b>SFP OH TR 12G LC</b>	12G SDI Optical Transceiver TX:1310nm - RX:1260nm to 1620nm
Lynx	Yellobrik <b>SFP OH TR 4 1290nm</b>	Doppelfaser, Single-Mode Glasfaser Empfänger/Sender (TX/RX) SFP Modul - 1290nm mit LC Stecker
Lynx	Yellobrik <b>SFP OH TR 4 1310nm</b>	Doppelfaser, Single-Mode Glasfaser Empfänger/Sender (TX/RX) SFP Modul - 1310nm mit LC Stecker
Lynx	Yellobrik <b>SFP OH TR 4 1330nm</b>	Doppelfaser, Single-Mode Glasfaser Empfänger/Sender (TX/RX) SFP Modul - 1330nm mit LC Stecker
Lynx	Yellobrik <b>SFP OH TR 4 1370nm</b>	Doppelfaser, Single-Mode Glasfaser Empfänger/Sender (TX/RX) SFP Modul - 1370nm mit LC Stecker
Lynx	Yellobrik <b>SFP OH TR 4 1390nm</b>	Doppelfaser, Single-Mode Glasfaser Empfänger/Sender (TX/RX) SFP Modul - 1390nm mit LC Stecker
Lynx	Yellobrik <b>SFP OH TR 4 1410nm</b>	Doppelfaser, Single-Mode Glasfaser Empfänger/Sender (TX/RX) SFP Modul - 1410nm mit LC Stecker
Lynx	Yellobrik <b>SFP OH TR 4 1430nm</b>	Doppelfaser, Single-Mode Glasfaser Empfänger/Sender (TX/RX) SFP Modul - 1430nm mit LC Stecker
Lynx	Yellobrik <b>SFP OH TR 4 1450nm</b>	Doppelfaser, Single-Mode Glasfaser Empfänger/Sender (TX/RX) SFP Modul - 1450nm mit LC Stecker
Lynx	Yellobrik <b>SFP OH TR 4 1470nm</b>	Doppelfaser, Single-Mode Glasfaser Empfänger/Sender (TX/RX) SFP Modul - 1470nm mit LC Stecker
Lynx	Yellobrik <b>SFP OH TR 4 1490nm</b>	Doppelfaser, Single-Mode Glasfaser Empfänger/Sender (TX/RX) SFP Modul - 1490nm mit LC Stecker
Lynx	Yellobrik <b>SFP OH TR 4 1510nm</b>	Doppelfaser, Single-Mode Glasfaser Empfänger/Sender (TX/RX) SFP Modul - 1510nm mit LC Stecker
Lynx	Yellobrik <b>SFP OH TR 4 1530nm</b>	Doppelfaser, Single-Mode Glasfaser Empfänger/Sender (TX/RX) SFP Modul - 1530nm mit LC Stecker
Lynx	Yellobrik <b>SFP OH TR 4 1550nm</b>	Doppelfaser, Single-Mode Glasfaser Empfänger/Sender (TX/RX) SFP Modul - 1550nm mit LC Stecker
Lynx	Yellobrik <b>SFP OH TR 4 1570nm</b>	Doppelfaser, Single-Mode Glasfaser Empfänger/Sender (TX/RX) SFP Modul - 1570nm mit LC Stecker
Lynx	Yellobrik <b>SFP OH TR 4 1590nm</b>	Doppelfaser, Single-Mode Glasfaser Empfänger/Sender (TX/RX) SFP Modul - 1590nm mit LC Stecker
Lynx	Yellobrik <b>SFP OH TR 4 1610nm</b>	Doppelfaser, Single-Mode Glasfaser Empfänger/Sender (TX/RX) SFP Modul - 1610nm mit LC Stecker

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Lynx	Yellobrik SFP OH TX 4 1350nm	Doppelfaser, Single-Mode Glasfaser Empfänger/Sender (TX/RX) SFP Modul - 1350nm mit LC Stecker
Lynx	Yellobrik SFP OH-RR-1-LC	Für Yellobrik ORR1802
Lynx	Yellobrik SFP OH-TT-1-Y-LC	Für Yellobrik OTT1812
Lynx	Yellobrik SPG 1707 HD/SD-Sync-Impulsgenerator mit Genlock	Sync Pulse und Tri-Level Sync Generator.
Microsens	LWL Konverter MM-SM MS410567	max. 155 MBit/s SC MM 1310nm/SC SM 1310nm max. 15km  Optimale Ausnutzung der Bandbreite durch direkte Übertragung Protokolltransparent Bidirektionale Kopplung von Multimode- und Monomode-Glasfasern Kompatibel zu allen gängigen Protokollen Versionen mit angepasstem optischen Budget bis 125 km
Newtec LiveXpert	Live CG Broadcast HD/SDI Schriftgenerator	Schriftgenerator. Unterstützt TGA,BMP,PNG,TIF,JPG,GIF und Flash animationen (.swf)
Riedel	MediorNet SDI2HDMI	Konvertiert 3G-/HD-/SD-SDI zu HDMI, DC via USB
SKYLANE	SFP Mod LC, 1310nm, MM, DDM	SFP13002EGxx is a high performance transceiver module for STM1/OC-3 data links over a multimode fiber pair. The maximum reach is 2km, for a 11dB End Of Life (EOL) power budget.
SMART View	DVR-101	DVI Repeater
Snell	ALCHEMIST PH.C-HD Normwandler	1080P 3Gb/s, HD, SD Video Signal Normwandler, incl. Timecode Option, Dolby E Option, 2 Eingangssignale umschaltbar, 2 Ausgangssignale simultan mit unterschiedlichen Bildformaten bei gleicher Framerate möglich.
Sony	MDS-E12	MD-Recorder, In-/Out analog XLR, digital SPDIF, optional Kabelfernbedienung, Anschluss f. PS2 Tastatur, 1 HE,
Sony	PCM 7050	Timecode-DAT Recorder, Sony 9-Pin, 19", 3HE
Sony	PCM R500	DAT Recorder, AES/EBU, SPDIF, 19", 3HE
Speaka Professional	HDMI Splitter 4 fach	1x4 1080P auch für 3D 1:4 Verteiler Full HD 1 In 4 Out HDCP
StarTech.com	SFP HUBS-SFPC1110	Cisco SFP-GE-T Compatible SFP Module - 1000BASE-T - SFP to RJ45 Cat6/Cat5e - 10/100/1000 Mbps - RJ-45 100m - Cisco IE3400, IE3300, IE3200
Tascam	CD-01U Pro	professioneller CD Player
Tascam	CD-RW2000	CD-Recorder
Tascam	DA 60 MkII	Time Code DAT Recorder
Tascam	DV-RA1000HD	Hoch auflösender Audio-/DSD-Masterrecorder, bis zu 192 kHz bei 24 Bit Auflösung auf DVD+RW, DVD-RW oder Festplatte (60GB)
Tascam	HD-P2	Portabler, hoch auflösender Stereorecorder . Speichermedium CF-Card 512MB-8GB wahlweise. Aufnahme-Kapazität beispielsweise bei 2 GB Karte mit 48KHz 2 Stunden Stereo oder 4 Stunden mono. Broadcast- Wave Aufzeichnung mit Timecode, interner zuschaltbarer Limiter, 48V Phantomspeisung für Kondensatormikrofone
tvONE	1T-VS-647 SDI to HDMI	SDI to HDMI Scaler with Audio converts a variety of SDI transmission rates and video resolutions into an HDMI signal.
Western Digital	My Book Studio Edition Harddisk	USB / Firewire / eSATA - Festplatte, 500GB, speichert bei 48 Spuren, 48Khz, 24 bit, bis zu 18 Stunden Audiomaterial
Audio - Interfaces		
ANT	telcom C4	Compander System für Bandmaschinen
Beachtec	DXA-4	Adapter zum Anschluß von symmetrischen Signalen an Videocameras, Stereo.
Beachtec	DXA-SLR	aktiver Adapter zum Anschluß von symmetrischen Signalen an Videocameras, Stereo.
DirectOut Technologies	Andiamo 2.XT SRC	Wandler analog Audio & AES <-> MAD1 Cascade two ANDIAMO 2.XT SRCs for conversion of 64 channel MAD1 ports (I/O): 1 x SC-Socket multi-mode & 1 x coaxial BNC, 75 Ω. AES3 ports (I/O): 4 x DSUB-25 (16 x AES3) Analog (I/O): 8 x DSUB-25, balanced, AES59 compliant Word clock (I): 1 x coaxial BNC (75 Ω termination switchable), AES11 (DARS also supported) Word clock (O): 1 x coaxial BNC
Focusrite	Saffire PRO 26	Firewire Audio Interface

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Hifonics	DC 5.1 Decoder	AC3 Decoder an 6 analoge Chinch Ausgänge
img Stage line	MPS-I	Mikrofon Splitter, 1x Sym.XLR IN, 2x Sym XLR OUT (1x Parallel, 1x Galvanisch getrennt)
Knacker Elektronik	RS - 110	GSM Interface zum Anschluß an handelsübliche Handys, für i-Phone/Blackberry, weitere Handytypen auf Anfrage
Komplete	Audio 6	Das Komplete Audio 6 ist ein High End Interface von Native Instruments für Producer, DJs, Songwriter, Bands, Liveperformer und jeden, der einen verlässlichen Begleiter im Bereich Audio I/O sucht. Die neueste Generation der Cirrus Logic Wandler macht High End Sound portabel. Die integrierten Mikrofon - Vorverstärker ermöglichen Aufnahmen sowohl mit Studio - Kondensator- als auch dynamischen Bühnenmikrofonen sowie Gitarre und Bass Instrumenten. Wer immer noch mehr benötigt, kann natürlich auch externe Linequellen wie Keyboards oder Mp3 Player anschließen. Selbst digitale Signale über S/PDIF können aufgenommen werden. Ein MIDI I/O sowie ein großes
Lake People	DFC C430	AES + S/P-DIF Konverter, Coax und Opto
Mutec	Format Changer advanced	Digital Audio Format Converter S/PDIF/<->AES/EBU + Sample Rate Converter
Mutec	Format Changer multichannel ta	Digital Audio Format Converter TDIF/<->AES/EBU + sample rate converter
RME	ADI-6432	AES/MADI - Wandler , Samplefrequenzen: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, variabel (Sync/Wordclock)
RME	ADI-648	ADAT/MADI - Wandler , Samplefrequenzen: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, variabel (Sync/Wordclock)
RME	ADI-8 DD	8- Kanal AES-ADAT/TDIF und 8- Kanal ADAT/TDIF- AES Wandler
RME	DSP Digiface	8- Kanal Digital IO- Unit
RME	MADI Router	Ein- und Ausgänge:MADI - Koaxial BNC, 75 Ohm, Optisch Duplex SC 62.5/125 und 50/125 Multimode, Twisted Pair RJ45 4x optisch, 4x koaxial, 4x Twisted Pair), Redundante Netzteile, Wordclock Ein- und Ausgang, USB-Anschluss
RME	Micstasy	24-Bit / 192kHz 8-Kanal Vollbereichs Hi-End Mic / Line Vorverstärker und AD-Wandler
Sonifex	RB-ADDA	A/D und D/A Wandler
Sonifex	RB-BL2	2 Kanal, bidirektionaler Pegelwandler Symmetrierer / De-Symmetrierer
Sonifex	RB-DA6	6 Kanal Stereo / 12-kanal Mono. Verteilverstärker 2x XLR IN, 12x XLR OUT
Sonifex	RB-DDA6W	6 fach Word Clock Verteiler
Sonifex	RB-SC2, Dual Sample Rate Converter 24 bit 192kHz (1U)	Dual Sample Rate Converter (24 bit, 192 KHz)
t.c. electronic	Konnekt 48	Firewire Audio Interface
Yamaha	AD 824	Digitaler Mic-Pre-Amp , fernsteuerbar via RS422, Ausgang auf MY8 - Karten-Slot, Karte bitte gesondert bestellen. The AD824 is a high performance 8-channel analogue to digital converter, with 24-bit linear analogue to digital converters and 128 times oversampling, providing a typical dynamic range of 110 dB.
Yamaha	AD8HR analog-digital Mic- Preamp	8-Kanal Mic-Preamp mit AES-Ausgängen, 24bit
Yamaha	DA 824 - 8-Kanal-24-Bit-DA-Wandler	Digital - analog Wandler 8 Kanal , kompatibel mit einer Reihe digitaler Audioformate  Präzisions-24-Bit-DA-Wandler liefern 8 Kanäle hochwertiger analoger Audioausgabe.  Der DA824 kann in Verbindung mit anderen digitalen Audiogeräten oder als eigenständiger Wandler betrieben werden. Über einen Mini-YGDAI-Kartensteckplatz kann er an Digitalmischpulte, Digitalmischkonsolen oder digitale Mehrspurmaschinen
Yamaha	Rio3224D	Stagebox für Dante-Audionetzwerk, 32 Mic/Line in, 16 Line out, 4 AES out
Yamaha	RMio64-D Dante<->MADI Wandler-Konverter	Dante/MADI-Konverter-Ein-/Ausgangsrackmodul

Hersteller	Gerät	Beschreibung
<b>Telco - Interfaces</b>		
AVT	Handset	passend für TH2
AVT	MAGIC AC1 XIP RM	X.21, BRI/ISDN, LAN , G.711, G.722, PCM16, PCM20, PCM24 , ISO/MPEG Layer 2 or Layer 3 Encoder, ISO/MPEG Layer 2/3 Decoder , incl. AES/EBU Option
AVT	Magic ISDN	Digitales Call-In System für 2 ISDN-Leitungen, incl. 2x So Modul, Extension-Bus-Kabel, RS-232-Kabel, Magic Touch Software, optimiert für Touch-Screen Digitaler, kaskadierbar
AVT	TH2 ISDN Telefonhybrid	Digitaler Telefonhybrid für analoge Amtsleitungen oder ISDN Leitungen
DeTeWe	ISDN-Terminal Adapter	zur Adaption von ISDN auf 2 analoge Leitungen
Diverse	ISDN Tester Argus 2	S0 Buss Testgerät
Diverse	Kompakt Telefon	passend für Telefonhybrid
Mayah	Centauri 3001 III ISDN Audio Codec	ISDN Codec, alle Standards, ISDN, IP, X.21/V.35 Schnittstelle
Prodys	Prontonet	Codecs: Apt-X, MPEG AAC LC/LD & HE , uncompressed audio transmission over IP
Sonifex	CM-TBU Telefonhybride	telefonhybride für Kommandosysteme 4-Wire auf 2-Wire Konverter.
Studer	DSP Telefon Hybrid	Digitaler Telefonhybrid für analoge Amtsleitungen
<b>Multiviewer</b>		
Decimator Design	DMON-16S Multiviewer	16x 3G-SDI / HD-SDI / SDI In Multiviewer auf 1x 3G-SDI / HD-SDI / SDI Out /1x HDMI Out (Typ A)
Decimator Design	DMON-6S	6 - fach 3G-HDSI Multiviewer
Imagine	Predator II	Multiviewer mit 12 auto-sense Eingängen (CVBS, SD-SDI, HD-SDI), LTC, Dual Ausgänge, erweiterbar auf bis zu 24 Eingänge - Aufpreis auf Anfrage
Imagine	PX-SXP-32X6 Multiviewer Karte	Multiviewer Karte für Platinum & IP3 Kreuzschienen, max. 32 3G/HD/SD Signale auf 6 HDMI und HDSI Ausgänge, Embedded Audio, UMD/Tally/Alarm Anzeige Bei Einbau in Platinum 28HE immer 16X6 - Bei Einbau in Platinum 5HE, 9HE & 15HE bei red. Crosspoint-Karten 32X6 sonst 16X6 - Bei Einbau in Platinum IP3 immer 32X6
Imagine	QVM 6800+T Quad-Split Multiviewer Karte	HDSI Quad-Split Multiviewer Karte für 6800er Plattform, Cascadierbar auf bis zu 24 Bilder auf einem Ausgang.
<b>Kreuzschienen</b>		
Friend-Chip	digi max	AES-Kreuzschiene, 6 x AES-3, 2x Optisch
Hariis	PT-AECT-IB	
Harris	GPI-32	GPI Interface für Harris Kreuzschienen. 32 Kontakte
Harris	PM-AEBT-OB	
Harris	PM-DACT-OB	
Harris	PT-ADCT-IB	
Harris	PT-AECT-OB	
Imagine	Panacea 16X16 VOE Video-Kreuzschiene	1HE 16X16 Analog Video-Kreuzschiene mit externem Netzteil
Imagine	Panacea 32X32 HSRI	32x32 HD/SDI/3G Kreuzschiene mit reclocking
Imagine	Platinum 128x128 HD-SDI 3G	HD-SDI Kreuzschiene 3G, incl. redundante Controller & Router Boards, redundante Power Supplies
Imagine	Platinum PT-FR-9 incl. redundante Controller & Router Boards 128x128.	HD-SDI Kreuzschiene 3G, incl. redundante Controller & Router Boards, redundante Power Supplies
Imagine	PM-128x128-3G9	MX 128x128 cross-point module for 9RU
Imagine	PM-ATDM16-X9	ATDM XPT für 16 slots audio in
Imagine	PT-ATDM64-X28 ALTI!!	ATDM XPT für 64 slots audio in
Imagine	PT-FSDX8C1B IBG	Internal demultiplexer frame-sync board (incl. License PT-FSIB-OPT)
Imagine	PT-FSDX8C1D IBG Input Module	3G-SDI/HD-SDI/SDI /frame synchronizer modul
Imagine	PT-HS-IB+ / PM-HSR8C-IBG Input Karte	Platinum 8HD-SDI Input Karte
Imagine	PT-HSR-OBG+ 8 HD-SDI GREEN OUTPUT MODULE	Platinum 8 HD-.SDI Output mit Reclock.
Imagine	PT-MXDX-SB	Platinum Muxer/Demuxer Daughter Board

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Imagine	PT-PS	Platinum 750 Watt Netzteil
Imagine	PT-RES	Platinum and MX resource controller module
Imagine	PT-SYNC	
Imagine	PV-24C-IOG Platinum VX Input/Output Board	Platinum VX SD/HD/3G Modular 24 input and 24 output Coax Video I/O Modul
Imagine	PV-24O-IOG Platinum VX Input/Output Board	Platinum VX SD/HD/3G Modular 24 input and 24 output SFP Steckplatz Video I/O Modul. ohne SFPs
Imagine	PV-288X288-3G8 Platinum VX Crosspoint/Controller Board	Das Resource / Crosspoint-Modul ist in 4 und 8 RU-Frames vorhanden. Dieses Modul führt beide Controller aus Funktionen sowie Crosspoint-Funktionen. Das Modul befindet sich in der Mitte des Rahmens und ist sichtbar wenn die Frontblende entfernt wird.
Imagine	PV-FR-8 Platinum VX	Kreuzschiene mit max. 288x288 Crosspoint-Board, optischen oder elektrischen Ein und Ausgängen, ohne IO- Boards, Kartenbestückung muss zusätzlich bestellt werden.
Imagine	PX-576X1024-3G crosspoint card	Platinum IP3 576X1024 3G Crosspoint Karte
Imagine	PX-ATDM64-X28	Platinum IP3 64 Slot unterstützt TDM Audio Crosspoint Karte
Imagine	PX-FR-28 IP3 Router +1x PX-576X1024-3G Crosspoint Modul	bis zu 576x1024 Ein- & Ausgänge in 3Gb/s , 28 HE Rack, Crosspoint Modul, Sync Modul, Monitoring Modul, De-mux Modul, 4 Netzteil Module, Ohne Ein & Ausgangsmodule ( bitte bei Anfragen gewünschte Anzahl I/Os angeben ). Preis auf Anfrage
Imagine	PX-FR-EXPS	Platinum IP3 Netzteil extern, incl. 2x PX-PS 1500 Watt Modul
Imagine	PX-HSR16C-OBG IP3 SD/HD/3G Output Module	Platinum IP3 16 Ausgänge SD/HD/3G Output Karte
Imagine	PX-HSR16O-OBG	IP3 SD/HD/3G Output Modul mit 16 FIBER/8 SFP
Imagine	PX-HSR8C-IBG	8 Eingänge SD/HD/3G Input Karte
Imagine	PX-HSR9C-IBG IP3 SD/HD/3G Input Modul	Platinum IP3 SD/HD/3G Eingangsmodul mit 9 HD BNC + DensiShield Matrixerweiterung + 1 HD-BNC DA-Rückwand
Imagine	PX-HSR9C1D-IBG	9 Eingänge SD/HD/3G Input Karte
Imagine	PX-HSR9O-IBG	3G-SDI/HD-SDI/SDI input expansion module
Imagine	PX-HSRAEC-OM	3 Gb/s HD-SDI output monitoring module
Imagine	PX-PS	Platinum IP3 1500 Watt Netzteil
Imagine	PX-RES	Platinum IP3 resource controller modul
Imagine	RCP-16X1IDE Programmable LCD Button Remote Control Panel	16-Tasten Kreuzschienen-Bedienteil 1 HE
Imagine	RCP-24LCD-OLED Control Panel	1HE control panel mit 24 LCD Tasten und OLED display zusätzlich 8 Function Keys
Imagine	RCP-32X32IDE Programmable LCD Button Remote Control Panel	64-Tasten Kreuzschienen-Bedienteil 2 HE
Imagine	RCP-48LCD-OLED Control Panel	2HE control panel mit 48 LCD Tasten und OLED display zusätzlich 16 Function Keys
Imagine	RCP-CCS-1U	
Leitch	GPI-20	GPI Interface für Leitch / Harris Kreuzschienen. 20 Kontakte
Leitch	Integrator	64x64 Stereo Audio (konfigurierbar) + 32 x 32 TC Layer, Alle Ein- und Ausgänge auf TT-Phone Steckfeld.
Leitch	SPT-ProBel-Protokoll-Interface	Umsetzer von Serial in Leitch-BNC/Mini-XLR
Leitch	VIA	32x32 Stereo Audio Kreuzschiene, redundante Netzteile,
network	ETH-CON	
Nevion	MCON-NBOX-VK-SL	Multicon Controller
Nevion	SL-32S-CP-GPI	32 Tasten Single Destination Control Panel mit GPI-I/O (32 Input - 32 Output)
Nevion	SL-32XY-CP	32 Tasten Bedienteil
Nevion	SL-3GHD3232-CP	3G-Kreuzschiene 32x32 R mit Frontpanel und Sync IN
Nevion	SL-3GHD6464-CP	3G-Kreuzschiene 64x64 R mit Frontpanel und Sync IN

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Nevion	SL-HD0808-N-CP	3G-Kreuzschiene 8x8 BNC mit Frontpanel und Sync IN
Sonifex	RB-SS10	10-fach Stereo Vorverstärker. Quellenwahl ablösend oder summierend.
sono	Mess- und Abhörkreuzschiene 2x8 in 1	3 HE-Gehäuse mit integriertem Tastenbedienstreifen und Senderverstärker im Ausgang
<b>USV</b>		
APC	Smart UPS SU 3000 RMI2U	unterbrechungsfreie Stromversorgung bis 3KVA/ 8Min
APC	Smart UPS SUA 3000 RMI2U	Smart-UPS 3000 VA unterbrechungsfreie Stromversorgung.
APC	Smart UPS SUA 3000 RMXLI3U	Smart-UPS 3000 VA unterbrechungsfreie Stromversorgung.
APC	USV - 450W	unterbrechungsfreie Stromversorgung 450 VA
ART Lighting	CEE 32A/400V AL-Rackpower 2HE 6x Schuko	1x Voltmeter mit Umschalter
BSS	MSR 602 II Netzteil für MSR-604 II	
EATON	5PX 3000I RT3HE	Rack USV Stromversorgung, 2,7kW, 230V
EATON	5PX EBM 72V RT3U	Externe Akku für 5PX 3000I RT3HE
Edelstrom	MD-3000RT	3.000 VA
IDX	IA-200a	Netzteil 2x XLR 4pol Output, Kamera AC Adapter, 100W/13,8 V
IDX	IA-300a	Netzteil 3x XLR 4pol Output, Kamera AC Adapter, 210W/13,8 V
Imagine	Netzteil 6822+AC	Redundante Netzteile.
Lynx	Yellobrik R PS 1120 EU	Redundante Stromversorgung für Yellobrik Frame
Multimatic	MD 2-3 KVA	BATT. Erweiterung für MD 3000I-15
Multimatic	MD 3000VA	Unterbrechungsfreie Stromversorgung 3 KVA
Multimatic	MD- 2-3 KVA	Batt-Erweiterung für MD-3000I-20
Multimatic	MD-3000I	3000VA, USV-System, Online-Dauerwandler, 10 min.
Multimatic	MD-3000I-15 (S)	3000 VA unterbrechungsfreie Stromversorgung.
Multimatic	MD-3000I-20	3000VA, USV-System, Online-Dauerwandler, 10 min
Multimatic	UPS SR020T	MD-X Serie, IN 380-415V 3/N/PE 50/60Hz, 30A OUT 380/400/415V 3/N/PE 50/60Hz, 29A 20000VA/18000W
Sennheiser	L 50	Akkuladeschale (incl. externes Netzteil)
Wisycom	PSS 22/23/25 Netzteilmodul	zum Einbau in Wisycom 3HE Rackframe
<b>Messtechnik</b>		
DirectOut Technologies	ANNA-LISA	kompaktes mobiles Messgerät und Signal Generator für MADI
JDSU	FBP-HD4I	Fiber Inspektion System, hochauflösendes 1,8-Zoll-TFT-LCD-Display.
Konika Minolta	KM CS-200, Konica Minolta Chroma Meter CS-200	Das Chroma Meter 200 - portables Messgerät, das schnelle und höchstpräzise Messungen der Leuchtdichte und Farbe von LCDs und anderen Displays erlaubt. Das Lichtmessgerät CS-200 ist mit einer Photodiodezelle (40 Elemente) ausgestattet, mit der die spektrale Energieverteilung der Lichtquelle erfasst und mit den genormten Augenempfindlichkeitskurven gemäss CIE 1931 zu exakten Farbangaben berechnet wird. Der Messbereich erstreckt sich über den extrem weiten Leuchtdichtebereich von 0,01 cd/m <sup>2</sup> bis 20.000.000 cd/m <sup>2</sup> .
Lynx	P TG 3610 B ( Testor )	Multiformat-Testbild (SDTV (525, 625), HDTV (1080i, 720p, 1080p, 1080psf) und AES Generator
Lynx	R CT 3602	Service Adapter für P TG 3610
Phabrix	PHABRIX Sx	Video Test Signal Generator, Monitor & Audio/Video/Data Analyzer 3G-SDI, HD-SDI and SD-SDI portable Eye Pattern & Jitter Analyzer,
Phabrix	SxTagc	Video Test Signal Generator, Monitor & Audio/Video/Data Analyzer IP, 3G-SDI, HD-SDI and SD-SDI portable Eye Pattern & Jitter Analyzer,
		Es unterstützt die Verkapselung/Entkapselung von SMPTE ST 2110 -20/30/40 mit ST 2059 PTP, SDP und NMOS sowie die Verkapselung/Entkapselung von SMPTE ST 2022-6 unter Verwendung der von Embrixion entwickelten 10GE IP SFP+ Module.

Hersteller	Gerät	Beschreibung
RTW	31960 SD	PPMs und Loudness-Messung für Stereo- und Surround-Kanäle, HD/SD-SDI Deembedding-Option.
RTW	TM3	4,3" Touch Screen, Loudness-, True Peak- und PPM-Meter
RTW	TM7	7" Touchmonitor - Audio Lautstärken Meßgerät mit HD-SDI Option
RTW	TM9	Touchmonitor, mit (Multichannel Mode, Loudness/ u.a R128, Radar) Lizenzen.
Schomandl	FIT Funk-Installations-Tester Set	Sendeleistungs Meßgerät. Koffer mit Mobile Tester und RF-Kopf 70MHz-1000MHz, Zubehör: BNC-Kabel, BNC-Antenne, RG213 Kabel, Adapter: BNC Abschluss, BNC->N, TNC->N, BNC->PL, TNC->F, BNC->F, F->F, BNC->F, PL fm->PL fm, N fm->N fm, LEMO->BNC, Manual d/e
Sonifex	RM-4C8 + HD1 Reference Monitor	HD-SDI Abhörmodul. Vier LED Anzeigen. 16 AES-EBU Abhöreingänge
Sonifex	RM-4C8 Reference Monitor	16 AES-EBU Abhöreingänge
T&S	AMS17 HDM digitale Abhöreinheit	Die Abhöreinheit ist in einem kompakten 19", 1HE Gehäuse eingebaut und verfügt über zwei digitale AES/EBU Audioeingänge (XLR Armatur) sowie einen internen HD/SDI Audio-Deembedder mit Zugriff auf Zugriff auf alle 16 Audioleitungen, die im digitalen Videostrom übertragen werden können.
Tektronix	PRISM WFM	Plattform für IP/SDI-Echtzeitüberwachung und -analyse
Tektronix	WFM 2200	3G/HD/SD-SDI Waveform Monitor/Generator
Tektronix	WFM 5000	SD/HD Waveform Monitor
Tektronix	WFM 5250	3G/HD/SD/SDI/HDMI Multiformat Waveform Monitor
Tektronix	WFM 700	HD/SD-SDI Waveform Monitor mit 6,5" Touchscreen-Monitor
Tektronix	WFM 7120	HD Waveform Monitor , Quad Display
Tektronix	WFM 8200 4K	4x 3G-Single-Link-Eingang, 4K Messen (Tile & 2SI), keine physical Layer Option
Tektronix	WFM 8300	3G-Single-Link-Eingang, FBAS-Eingang, Analog- und Digital-Audio-Option (2x 6-Kanal Analog Audio-In, 8-Kanal-Audio-Out, 16-Kanal Embedded-Audio und AES-Audio-Unterstützung), Dolby-E-Unterstützung, Messung von Physical Layer (3G-SDI, HD-SDI, SD-SDI Eye Pattern und Jitter Waveform), Erweitertes Gamut Monitoring HD/SDI Generator.
TSL	PAM2-3G16-MK2	16 Kanal Audio-Video-Monitor, 3G-fähig, Dolby D/E, 2HE, 2x 3G HD/SD-SDI, 8x AES, 6x stereo.
TSL	PAM2-IP	Video und Audio Monitoring für HDSDI & SMPTE 2022-6 und SMPTE 2110 Video over IP
Vistek	HD VALID8 V6811/12	Audio-Video Delay Mess-Generator im Stand-alone Gehäuse
Vistek	HD VALID8 V6821/22	Audio-Video Delay Reader im Stand-alone Gehäuse
Vistek	VALID 8 HD V6811/12 V6821/22	Audio-Video Delay Mess-Generator / Mess-Empfänger im 3 HE 19" Frame
Wohler	AMP-2	Abhörmodul, 10 Stereo Quellen, sym. analog + 1X AES Eingang mit Durchschliff
Wohler	AMP1-16-3G	3G/HD/SD-SDI -embeded Monitor, Dolby D oder E Encoder, 16 Kanal AES Level Meter
Wohler	AMP2-S8	Digitale/Analoge Abhör-Einheit 2HE, 19": 8x Analog Line In, 4x Digital (AES/EBU) 75Ω BNC 4x Digital (AES/EBU) 110Ω, 2x SDI in
Wohler	AMP2-S8-MDA Audio Monitor	8 Kanal, 3G/HD/SD-SDI, Audio Monitor, 2HE
Wohler	AMP2-S8MDA	Digitale/Analoge Abhör-Einheit 2HE, 19": 8x Analog Line In, 4x Digital (AES/EBU) 75Ω BNC 4x Digital (AES/EBU) 110Ω XLR, 2x HD/SDI, Embedded 75Ω BNC, individuelle Selektion von allen Inputs auf L+R Monitor Outputs, 8x 53-Segment Display (VU oder PPM), Phasen- Korrelator
Wohler	MON2-3W	LCD Video Monitor 19", 3 HE, Display: 2x 7" (16:9 und 4:3) Eingang: 2x FBAS (Loop)



Hersteller	Gerät	Beschreibung
Wohler	MON2-3W/ HR	LCD Video Monitor 19", 3 HE, Display: 2x 7" (16:9 und 4:3) Eingang: 2x HD/SD Multirate
Wohler	MON4-2W/HR	4-fach HD-SDI Monitorbrücke, 2 HE
Wohler	VM-4	Audio Monitor, 4 Eingänge, getrennt regelbar, 1HE
Controller Systeme		
Blackmagic	GPI and Tally Interface	über die acht mit Kontaktschließern bestückten Tally-Ausgänge können Tally-Signale an Kameras, Wiedergabegeräte und Monitore übermittelt werden - so wird angezeigt, welche Kamera auf Sendung ist werden mehrere Tally-Ausgänge benötigt, können mehrere GPI and Tally Interfaces aneinander gekoppelt werden die Verbindung zu einem ATEM Mischer erfolgt via Ethernet kompatible Betriebssysteme: Mac Mojave 10.14, Mac Catalina 10.15 oder höher / Windows 8.1 und 10 Spannungsversorgung: 12 V Netzteil mit Steckdosenadaptern
JLCooper ELECTRONICS	Ebox	10/100BASE-T (Ethernet) zu Quad RS-232/422 (9-Pin) und GPI/Tally Hardware-Schnittstelle.
Lawo	Comserver Dual	Interface TCP/IP-RS422, zweifach
Lawo	UMD Dual-PROXY TCP/IP-RS422	Display-Dual-Proxy TCP/IP-RS422, 19"
Lawo	UMD SD 1/2 19"	
Lawo	UMD SINGLE-PROXY TCP/IP-RS422	Display-Single-Proxy TCP/IP-RS422, 19"
Lawo	UMD-SD 19"	UMD-SD 19"
Lawo	VSM GPI/O Interface	32 input / 32 output
Lawo	VSM LBP - 16e schwarz	16-Tasten-Bedienpanel mit Incrementalgeber
Lawo	VSM LBP - 17 schwarz	17 Tasten-Bedienpanel
Lawo	VSM LBP - 17 silbern	17 Tasten-Bedienpanel
Lawo	VSM LBP - 24 silbern	24-Tasten-Bedienpanel mit Incrementalgeber
Lawo	VSM LBP - 31e	31-Tasten-Bedienpanel mit Incrementalgeber
Lawo	VSM LBP - 32	32 Tasten-Bedienpanel
Lawo	VSM LBP - 50e schwarz	50-Tasten-Bedienpanel mit Incrementalgeber
Lawo	VSM LBP - 51 schwarz	51 Tasten-Bedienpanel
Lawo	VSM LBP - 51 silbern	51 Tasten-Bedienpanel
Lawo	VSM Server	incl.Lizenzen
sonoVTS	VSM GPI 32In/32Out XLR Auflösung	Für GPI 32 In/Out TCP/IP-RS422
Drahtlose Übertragungssysteme -		
Garmin	GPS16x-HVS	GPS Antenne
IDX	DUO-C190 Li-Ion Akku	
IDX	VL-4S Li-Ion Akkuladegerät	
Procom	GPS 2000W-TNC	Weißer GPS-Patchantenne mit TNC (Buchse) Anschluss; Standard 5 VDC, Frequenzbereich: 1575 MHz
Sennheiser	A 1031-U	passive Rundstrahlantenne Frequenzbereich 450 - 960 MHz
Sennheiser	A 2003 TV 450-960 MHz	passive Richtantenne
Sennheiser	A 9000 630-798 MHz	Omnidirektionale Antenne für Sennheiser Digital 9000 Anlage
Sennheiser	A12AD-UHF 790-814 MHz	aktive Empfangsantenne
Sennheiser	AC 3200, Antennencombiner	für in-ear-monitoring Systeme. 8 Eingänge, 1 Antennenanschluss, 500 - 870 MHz
Sennheiser	AD 3700	aktive Empfangsantenne 470-866 MHz
Sennheiser	AD 9000 630-798 Mhz	Direktionale Antenne für Sennheiser Digital 9000 Anlage
Sennheiser	ASA 9000	Antennencombiner für Sennheiser Digital 9000
Sennheiser	B 250	Batteriepack für SK 50
Sennheiser	B 50	Batteriepack (2 Zellen) für SK 50
Sennheiser	B 5000	Batteriepack für SKM 5000
Sennheiser	BA 250-1	Akkupack für SK 50
Sennheiser	BA 50-1	Akkupack (klein) für SK 50
Sennheiser	BA 5000-1	Akkupack für SKM 5000

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Sennheiser	EK 2000 IEM BW 626 - 698 MHz	Stereo Diversity Empfänger 626 - 698 MHz , incl. Ohrhörer HD25 SET oder vergleichbar.
Sennheiser	EK 2000 IEM CW 718 - 790 MHz	Stereo Diversity Empfänger 718 - 790 MHz , incl. Ohrhörer HD25 SET oder vergleichbar.
Sennheiser	EK 300 IEM G3 - B	Evolution Wireless In Ear System Freq.Range-B: 626-668 MHz
Sennheiser	EK 6042 470 - 654 MHz	Zweikanal-EB Empfänger.Für alle drahtlosen Systemen von Sennheiser – sowohl analog, als auch digital. 184 MHz Schaltbandbreite
Sennheiser	EM 1046 Kanal 61-63	8-Kanal Drahtlos-Empfänger, UHF, 19", 4HE, incl. Antennen und Kabel
Sennheiser	EM 3031 Kanal 61-63	1-Kanal Diversity Empfänger, UHF, 19", 1HE
Sennheiser	EM 3732 2x kanal Empfänger	2-Kanal UHF-Diversity-Empfänger, 90 MHz Schaltbandbreite, 779 -866 MHz, Multiband Componder, 19" 1HE,
Sennheiser	EM 9046 Drahtlose Mikrofonsystem	8 Kanal Empfängerframe, Voll-Digitale Funkübertragung, 470 bis 798 MHz
Sennheiser	GZA1036-9 790-814 MHz	Groundplane Antenne
Sennheiser	MMD 935	Dynamisches Mikrofonmodul, Nieren-Charakteristik, Farbe : schwarz
Sennheiser	SK 50-UHF Kanal 61/63	Taschensender, UHF, 16 Frequenzen
Sennheiser	SK 5212 Taschensender 782-818 MHz	UHF-Taschensender, extrem kleine Bauform, frei durchstimmbar, Schaltbandbreite 36 MHz,10 mW / 50 mW, 782-818 MHz, Ausgangsleistung schaltbar
Sennheiser	SK 9000 630-718 MHz ( B1-B4 ) Taschensender	Digitaler Drahtlos-Taschensender. Frequenzbereich 630-718 MHz B1-B4
Sennheiser	SK 9000 Taschensender 710-798 MHz ( B5 - B8 )	Digitaler Drahtlos-Taschensender. Frequenzbereich 710-798 MHz, ( Fernsehkanal 51 - 60 ) B5-B8
Sennheiser	SKM 9000 Mikrophon 710-798 MHz ( B5 - B8 )	Digitaler Drahtlos-Handsender. Frequenzbereich 710-798 MHz, Mikrophonkapsel KK204 nickel
Sennheiser	SPA114/2	Antennen-Combiner/ Distributer 2X 1in4 oder 2x 4in1 im 19" 1HE Gehäuse. 30-950 MHz, DC-gekoppelt
Sennheiser	SR 2000 IEM 718 - 790 MHz	In-ear-monitoring Sender 718 - 790 MHz, im „Focus“ - Betrieb Übertragung und Empfang zweier getrennter mono-Signale möglich
Sennheiser	SR 2050 IEM BW-X 626 - 698 MHz	In-ear-monitoring Sender 626 - 698 MHz, im „Focus“ - Betrieb Übertragung und Empfang zweier getrennter mono-Signale möglich
Sennheiser	SR 300 IEM G3 - B	Evolution Wireless In Ear Sender, Freq.Range-B: 626-668 MHz
Sennheiser	SR 3254-U Stereosender 830 - 866 MHz	In-Ear-Monitoring-Sender, Stereo, HDX Componder, 830 - 866 MHz, im „Focus“ - Betrieb Übertragung und Empfang zweier getrennter mono-Signale möglich
Shure	UA840A-MA-UHF	Antennen-Verteiler
Vislink	Fanbeam direktionale Antenne GA-FB13 -3.5R	90 Grad
Vislink	FocalPoint Camera Control Interface Unit CRIU-ASSY-7004	440 - 490 MHz
Vislink	FocalPoint Telemetry Outdoor Unit FCDD-ASSY-7010	
Vislink	L1244 Antennensplitter 4-fach	
Vislink	L1700 & L2194 Antennen-Set	Besteht aus: - 4x L3530 omnidirektionale Antenne (für L3025) - 1x L3430 omnidirektionale Antenne (für L1700) - 1x Telemetrie Groundplane Antenne (für FocalPoint Telemetriesender) - 2x Telemetrie omnidirektionale Antenne (für L1700)
Vislink	L3025-3239E Down-Converter	Antenna Input: N-Type (F) 50Ω UHF Output: BNC (F) 75Ω Noise Figure: <3dB* Phase Noise: -90dBc/Hz @ 10kHz offset Spurious: <-60 dBm O1P3: >26 dBm OP 1 dB: >14 dBm Image/Half-IF Rejection: >60dBc
Wisycom	ABN10-32 Booster	Groundplane Antenne mit Booster 784-818 MHz
Wisycom	AGN 10 Kanal 60-64	passive Groundplane-Antenne

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Wisycom	AIM 920 Audio Intercom Module	Intercom Modul zur Auswertung des Schaltkontaktes am Sender: 8 x Intercom out, 8 x GPI out, mit LED Statusanzeige pro Ausgang, Umschalter zur Nutzung des Intercom-Ausganges als zusätzlichen Hauptausgang.
Wisycom	BAN	Antennenbooster, Schaltbandbreite 32 MHz, 784-818MHz Verstärkung 15 dB
Wisycom	CST 910	Rückkanal - Sender 475 - 480 MHz (2W)
Wisycom	LBN	Richtantenne, passiv breitband
Wisycom	LBN-A	aktive Richtantenne , max Verstärkung 16 dB, in 1 dB Schritten einstellbar, 470 - 830 MHz
Wisycom	MCR 34 L Ch. 61-64	Diversity Camera-Receiver mit Batterie-Speisung oder externer Spannungsversorgung. 784-817 MHz
Wisycom	MCR 40 / 590 - 622 MHz	Diversity Camera-Receiver mit Batterie-Speisung oder externer Spannungsversorgung. 32 Frequenz-Speicherplätze TV-Ch. 37-43, incl. Sony Camcorder Montage-Adapter
Wisycom	MCR 40 / 742-773 MHz	Diversity Camera-Receiver mit Batterie-Speisung oder externer Spannungsversorgung. 32 Frequenz-Speicherplätze TV-Ch. 55-58, incl. Sony Camcorder Montage-Adapter
Wisycom	MCR 40 / 784-818 MHz	Diversity Camera-Receiver mit Batterie-Speisung oder externer Spannungsversorgung. 32 Frequenz-Speicherplätze, TV-Ch. 60-64, incl. Sony Camcorder Montage-Adapter
Wisycom	MCR 42 / 590 - 822 MHz	Dual Diversity Camera-Receiver mit Batterie-Speisung oder externer Spannungsversorgung. TV-Ch. 36-64
Wisycom	MRK 920 Rackframe	8-Kanal Drahtlos-Empfänger, UHF, 19", 4HE
Wisycom	MRK 950 Dual-Empfänger 630 - 870 MHz	19" 1HE Dual-Empfänger für 2 unabhängige Funkstrecken, adaptive HF-Filter, Schaltbandbreite 240 MHz, Frequenzen frei einstellbar, 630 - 870 MHz, USB-Schnittstelle für Bediensoftware
Wisycom	MTH300 Mikrophon B6 770 - 870 MHz	UHF Handsender mit Schoeps-Kapsel MCM301, 50mW, 770-870 MHz, Display, Schaltbandbreite 12 TV-Kanäle, Spannungsversorgung 2xAA (Mignon)
Wisycom	MTK 952	Zwei-Kanaliger Rückprogrammssender 470 - 800 MHz, 10mW -200mW. Verschiedene Compander Systeme: None_d50: 50µs de-emphasis ENR - Wisy: Noise optimized (Wisycom) ENC - Wisy: Voice and High fidelity optimized (Wisycom) SEN: Sennheiser HiDyn + SEN_d0: Sennheiser HiDyn + without pre emphasis EVO: Sennheiser HDX SR: Shure R series
Wisycom	MTP 22 L Ch. 55-58	UHF Taschensender, 50mW ERP, 32 Frequenzen schaltbar, 470-880 MHz, incl. Ansteck-Mikrofon
Wisycom	MTP 22 L Ch. 60-64	UHF Taschensender, 50mW ERP, 32 Frequenzen schaltbar, 784-817 MHz
Wisycom	MTP30 Taschensender B4 630 - 750 MHz	UHF Taschensender, 50mW, 630-750 MHz, Display, Spannungsversorgung 2xAA (Mignon),
Wisycom	MTP30 Taschensender B5 700-800 MHz	UHF Taschensender, 50mW, 700-800 MHz, Display, Spannungsversorgung 2xAA (Mignon)
Wisycom	MTP30 Taschensender B6 770 - 870 MHz	UHF Taschensender, 50mW, 770-870 MHz, Display, Spannungsversorgung 2xAA (Mignon)
Wisycom	MTP30-L-B3 560 - 660 MHz	
Wisycom	RBK	Empfangseinheit für Wisycom/Sennheiser Breitbandsysteme, 32 Frequenzen, Diversity Antennenanschluss,
Wisycom	RPU/RBK 300-Reportage System	Stationäre Diversity-Basisstation mit tragbarem Sender / Empfänger, 220,400 - 229,300 MHz (3W) , Rückkanal 477,230 - 477,790 MHz (2W)
Wisycom	SPA6-2A 784-818 MHz	Aktiver Antennen-Combiner, 3x2 Eingänge, 1x2 Ausgänge
Wisycom	SPL 214A	19" 1HE, 2x 1 in 4 Antennenverteiler 784 - 818 MHz
Wisycom	SPL 214AW	19" 1HE, 2x 1 in 4 Antennenverteiler 470-870 MHz
Wisycom	SPL 218AW	19" 1HE, 2x 1 in 8 Antennenverteiler 470-870 MHz

Hersteller	Gerät	Beschreibung
<b>Kommentator- / Dolmetschereinheiten</b>		
Ambient	Accupack	Halterung für NP-1 Accu
Glensound	GS-GC5/G ISDN Kommentatoreinheit	ISDN Kommentatoreinheit für MPEG layer2/G 722 und APTX Standard, wahlweise Batterie- oder Netzbetrieb
Glensound	GSOC33	Basisstation für 10 x GSOC34 Kommentator Einheit
Glensound	GSOC34	Kommentatoreinheit für GSOC33 Basisstation, 2 Headsets Beyer DT 797
sono	Verkabelung Kommentatoranlage	ISDN Verkabelung (S0-Bus), HF Verkabelung und Verteilung
sonoVTS	Kommentorteknik	ISDN Kommentatoreinheit (Glensound, 2 Headsets Beyer DT 290) und Bildmonitor. Personal für Verkabelung (ISDN, Bild, Ton) und Betreuung auf Anfrage.
Zähl	AIRCOM	Kommentatortisch für 2 Kommentatoren + Gast, 3 Intercom Wege, GPI-In/-Out, über Remote-Kabel mit Riedel-Sprechstellen der 1000er-Serie verkoppelbar ( gleiche Funktionen wie mit CSX-11 ), incl. 2Stk. DT 291 Headsets
Zähl	AIRCOM-IR	Kabel-Fernbedienung für Dolmetscher-Betrieb.
Zähl	CSX-11, Serie 1	Kommentator - Einheit - Erweiterung für Riedel DCP- Sprechstellen, für DCP1016 bis Baujahr 2005
Zähl	CSX-11, Serie 2	Kommentator - Einheit - Erweiterung für Riedel DCP- Sprechstellen, für DCP1016 ab Baujahr 2006
<b>Intercom Digital</b>		
Riedel	Artist 128 Mainframe	Digitale Intercom Matrix 1024x1024, Hot swap für alle Module, Redundante Netzteile, Redundante Controller-Cards ( Fiber-Multi-mode ), 19"/6 HE
Riedel	Artist 64 Mainframe	Digitale Intercom Matrix Hot swap für alle Module, Redundante Netzteile, Redundante Controller-Cards, 19"/6 HE
Riedel	Artist Client Card AES-108	Digital Audio Client Karte, 4x AES3 auf RJ45, incl. Backplane
Riedel	Artist Client Card AIO-108	8x 4-Draht Analog Audio Client Karte, 8x RJ45, incl. Backplane
Riedel	Artist Client Card COAX-108	8 Control Key-Panel Client Karte, 8x BNC, incl. Backplane
Riedel	Artist Client Card GPI-116	16x GPI (TTL), 16x GPO (open collector) Interface Karte auf 2x Sub-D 37-pin
Riedel	Artist Client Card MADI-108	8-Port Client-Karte für Mehrkanal-Verbindungen zu Audio-Routern o. ä.; überträgt Audio- und Sprechstellendaten; Coax und optische MADI-Schnittstellen; Karten sind bis zu einer Portanzahl von max. 64 Audio-Kanälen kaskadierbar
Riedel	Artist S - MFR 200	Digitale Intercom-Matrix 32x32, incl. PC zur Konfiguration und zur Systemüberwachung, Ports können gleichberechtigt für Sprechstellen oder Vierdrahtverbindungen belegt werden
Riedel	BL-ANT-1010-19G-EU G2 Bolero Drahtlosantenne Grau DECT EU G2	Aktive zellulare Antenne für Bolero Standalone und Bolero Integrated, europäische Version (grau) mit E-Ink Display für bis zu 10 B L-BPK-1006-19 beltpacks. Lizenzfreies DECT-Frequenzband (1880 -1900 MHz); AES67 Layer 3 IP Netzwerkmodus via CAT5 Verkabelung; optionaler Standalone Daisy Chain Netzwerkmodus über CAT5 Verkabelung; PoE+ (802.3at, type 2, class 4, 15-30W); Spannungsversorgung, lokales Gleichstromnetzgerät oder dezentrale PoC Daisy Chain Stromversorgung
Riedel	BL-ANT-APP-STANDALONE Bolero Standalone App	Standalone Berechtigung für eine Bolero-Antenne. Ermöglicht Antennen im Bolero Netz im Standalone mode zu wechseln. (Es wird eine Lizenz pro Netz benötigt)
Riedel	BL-BAT-1015-ST Wiederaufladbarer Li-Ion Bat. für Bolero Beltpack	Wiederaufladbarer Lithium-Ion Akku 15Wh für BL-BPK drahtloses Beltpack, Ladestatus telemetrisch abfragbar, mehr als 15 Stunden Betriebszeit in BL-BPK Beltpack
Riedel	BL-BPK-1006-19-EU Bolero 6-Tasten beltack mit Farbdisplay, DECT EU	6-Tasten digitales drahtloses roaming Beltack europäische Version. Lizenzfreies DECT-Frequenzband (1880>1900 MHz), Drehknöpfe zur Einstellung von Master- und individueller Lautstärke, Reply Taste, Lichttruf, sonnenlichtlesbares Vollfarben-LED-Display, ADR Empfänger, NFC, BT, 4-Pin XLR Kopfhöreranschluss, robustes Gehäuse mit gummiertem Schutzflächen und intern integrierten Antennen. Inklusive 1 x BL-BAT wiederaufladbarem Lithium-Ion Akku. Headset nicht enthalten

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Riedel	<b>BL-CHG-1005-R Bolero 5-fach Akkuladergerät</b>	Tisch- oder Wandladestation mit 5 Ladeplätzen für BL-BPK oder Ersatzakku BL-BAT,netzwerkfähig, eingebaute universale Spannungsversorgung
Riedel	<b>BL-EPS-1001-00 Bolero Spannungsversorgung Einzelantenne</b>	Bolero Externes Netzteil für eine einzelne BL-ANT Antenne. Erforderlich wenn kein PoE verfügbar
Riedel	<b>DCP 1008 E</b>	Tisch-Sprechstelle mit 8 Tasten, helles, 8-stelliges LED-Display in jede Taste integriert, individuelle Level-Regler pro Taste, 5 Funktionstasten, Shift-Page für weitere 8 Tasten
Riedel	<b>DCP 1016 E</b>	Tisch-Sprechstelle mit 16 Tasten, helles, 8-stelliges LED-Display in jede Taste integriert, individuelle Level-Regler pro Taste, 5 Funktionstasten, Shift-Page für weitere 16 Tasten
Riedel	<b>DCP-2116 P</b>	
Riedel	<b>ECP 1016 E</b>	16-Tasten LED 19" Expansion Panel
Riedel	<b>ECP 1116 OLED</b>	16-Tasten OLED 19" Expansion Panel
Riedel	<b>FBI 1310 SM</b>	Fiber Interface Adapter konvertiert einen digitalen Sprechstellen-Port der Artist Matrix von CAT5 auf Lichtwellenleiter. Eignet sich ebenfalls für die bidirektionale Übertragung eines AES/EBU-Signals über eine LWL-Verbindung bis zu 2.000 Meter realisieren.
Riedel	<b>RCP 1012 E</b>	19"/1HE Sprechstelle mit 12 Tasten, helles, 8-stelliges LED-Display in jede Taste integriert,individuelle Level-Regler pro Taste, 5 Funktionstasten, Shift-Page für weitere 12 Tasten
Riedel	<b>RCP 1028 E</b>	19"/2HE Sprechstelle mit 28 Tasten, helles, 8-stelliges LED-Display in jede Taste integriert,individuelle Level-Regler pro Taste, 5 Funktionstasten, Shift-Page für weitere 28 Tasten
Riedel	<b>RCP 1112 OLED</b>	12-Tasten OLED 19" Control Panel
Riedel	<b>RCP 1128 OLED</b>	28-Tasten OLED 19" Control Panel
<b>Intercom analog</b>		
Canford	<b>AD903</b>	2-Draht-4-Draht-Anbindung
Canford	<b>BP111</b>	Beltpack für 2 Draht-Kdo.Anlagen
Clear-Com	<b>FL-1</b>	CALL-Signalisation über Blinklicht und/oder Klingelton
Clear-Com	<b>IFB4B</b>	2/4-Draht Interface für Clearcom Beltpacks
Clear-Com	<b>MS 232 Intercom Basisstation</b>	Basisstation für 2 Beltpack-Ringe, Aux-Audio -Input und Page-Output,
Clear-Com	<b>RS-501 Beltpack</b>	Beltpack für 1 Intercom-Ring umfasst Mikrophon-Ein-/Ausschalter, Signaltaste und -anzeige, Lautstärkereglern, Mithörtoneinstellung und 4-Pin-Headset-Anschluss. Das Beltpack wird mit 3-Pin-Intercom- und Durchschleifanschlüssen verbunden.
Clear-Com	<b>RS-601 Beltpack</b>	Beltpack für 1 Intercom-Ring
Prospect	<b>AMM 10</b>	10-Kanal Monitoreinheit, Lautsprecher oder Kopfhörerbetrieb
Prospect	<b>C6 LXT Kdo.Matrix</b>	6x6 Konferenz-Matrix, Zuordnungen über DIP-Switches einstellbar
Prospect	<b>C6 LXT/ 6 Beltpack-Matrix</b>	6x6 Intercom-Matrix für bis zu 5 Beltpacks und 1 Vierdraht-Port, Zuordnungen über DIP-Switches einstellbar, sternförmige Verkabelung mit 2-paarigen XLR Leitungen
Prospect	<b>C6R</b>	6 Kanal Vierdraht Sprechstelle
Prospect	<b>IFB 10M</b>	10-Kanal IFB-Sprechstelle
Prospect	<b>K6R</b>	6 Kanal Vierdraht Sprechstelle
Prospect	<b>VM10 ML</b>	10 Kanal Kennegeber
Riedel	<b>IF2004</b>	2/4-Draht-Interface für Beltpack-Ringe
Sonifex	<b>RB-PMX4 Preset-Mixer</b>	Analoger Preset-Mixer RB-PMX4 mit 10 Eingängen & 4 Ausgängen
sono	<b>10-2-10</b>	Verteil-/Summierverstärker, 10 Vierdraht-Wege werden zu 2 Bussen zusammengefasst, Zuordnung über Schalter
Whirlwind	<b>Qbox</b>	Audio Mic/Line Tester / Kabeltester / Testtongenerator
Zähl	<b>AIB-1</b>	Beltpack, einsetzbar als 4 Draht-Sprechstelle, Kopfhörerverstärker ( Stereo ) , Mikrophon-Verstärker. Batteriebetrieb mit 2 Mignon-Batterien
Zähl	<b>AID-1</b>	analoge Intercom Sprechstelle für 1 Vierdraht-Weg. IFB Funktion und Programm-Eingang. Wahlweise mit Headset oder Schwanenhalsmikrofon

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Zähl	AID-6	analoge Intercom mit 6 Sprechwegen und 2 IFB-Bussen. Mic/Headset-Betrieb, Dolmetscher Modus wählbar, Desktop Gehäuse, externe Spannungsversorgung inkl. Netzteil, wahlweise mit Schwanenhalsmikrofon oder Headset
Zähl	AIR-4	analoge Intercom mit 4 Sprechwegen und 4 IFB-Bussen. Mic/Headset-Betrieb 1HE, externe Spannungsversorgung inkl. Netzteil
Zähl	AIR-8	analoge Intercom mit 8 Sprechwegen und 4 IFB-Bussen. Mic/Headset-Betrieb 1HE, externe Spannungsversorgung inkl. Netzteil, Schwanenhalsmikrofon
Zähl	ASD-8	8-kanaliger IN&OUT Matrix-Mischer / Verteiler, +/- 15dB regelbar im Ein- und Ausgang. Auch als Symetrier- und De-Symetrier-Verstärker zu verwenden.
<b>Slow motion &amp; HD-Recorder</b>		
EVS	HD XT2	Livemotion-System, 6-kanaliger Harddiskrecorder
EVS	HD XT2 (super)	Livemotion-System, 6-kanaliger Harddiskrecorder
EVS	HD XT3	HD-Livemotion-System, 6-kanaliger Harddiskrecorder
EVS	HD/SD XT2 (super)	6-kanaliges Live-Motion-System XT2
EVS	SD XT1	6-kanaliges Live-Motion-System XT1
EVS	X-Hub	
EVS	XFly	portables NAS Speichersystem mit internem RAID 8x1TB SATA 2.5" Festplatten. XT-AAccess und XFly Streamer für XT und XS.
EVS	XT2 SD	Livemotion-System, 6-kanaliger Harddiskrecorder
Grass Valley	K2 Medienserver & Speicherplattform	K2-XDP-4HD, HD Video Server, 4 Kanalig, Internal HDD Storage 8 -600GB, AppCenter Pro Lizenz. DVCPRO HD
<b>Timecode Equipment</b>		
Alpermann & Velte	AT Modul	Timecode Leser / Generator / Konverter und Einblender mit analogem Videokanal
Alpermann & Velte	AV TC30G	Timecode Generator, incl. Netzteil
Alpermann & Velte	AV TC30RI	Timecode Reader/Insertter, incl. Netzteil
Alpermann & Velte	GL Modul	Master Time Code, Timer und Time Generator (LTC)
Alpermann & Velte	HT Modul	Timecode Leser / Generator / Konverter und Einblender mit digitalem Videokanal, LTC, RS485, RS422, RS232, D-VITC,
Alpermann & Velte	IE Modul	Interface zur Synchronisation auf einen NTP (Network Time Protocol) Server
Alpermann & Velte	MTD D56	LED Timecode Display
Alpermann & Velte	RUBIDIUM Series 1	1HE 19" Gehäuse für Rubidium Module
Alpermann & Velte	TCU	Timecode Controller, Up-/Down-timer
Alpermann & Velte	UD25L	1-fach Timecode Display 19" 1 HE
Alpermann & Velte	UD56L	1-fach Timecode Display 19" 2 HE
Alpermann & Velte	UDD 25L	2-fach Timecode Display 19" 1 HE
Ambient	Clockit Controller ACC101	Clockit master controller
Ambient	Lockit Timecode ACL 201-II	Portabler Timecode Generator
C-Lab	Time Machine 1.1	Universal Clock Converter / Masterclock
Leitch	DTD-5225	Digitaluhr Die DTD-5225 ist eine LED-Digitaluhr mit 7-Segment-Ziffern-Anzeige. Es kann als Timecode-Leseuhr oder als digitaler serieller SMPTE / EBU-Zeitcodeleser arbeiten und einfach den eingegebenen Zeitcode anzeigen.
Rosendahl	MIF 3	MTC-LTC Interface
Tektronix	ECO 422 Umschalteneinheit	hat 11 Benutzer konfigurierbare Kanäle mit primären und Steck-up I / O Amp-Erkennung für alle Kanäle
Tektronix	ECO 8000	Changeover unit für SPG 8000
Tektronix	SPG 8000	Taktzentrale & HD-SDI Signal Generator
Tektronix	SPG 8000A	Taktzentrale & HD-SDI Signal Generator

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Tektronix	TG 700	Taktzentrale & HD-SDI Signal Generator
<b>Splitter / Trennübertrager</b>		
AB	DA2148A	Verteilverstärker 1 in 8 / 2 in 4
Accessit	Headphone splitter box	DI-Box
Audionics	Verteiler 10 fach	Verteilverstärker 1 in 10
BSS	AR 116	DI-Box
BSS	MSR 604 Mic-/Line-Splitsystem	Der MSR-604 II ist ein professionelles Mic-/Line-Splitsystem. Pro Einheit können vier Eingänge auf jeweils zwei elektronisch symmetrierte Ausgänge für FOH und Monitor und zwei weitere übertragersymmetrierte Ausgänge (Recording, Ü-Wagen, etc.) verteilt werden. Jeder Eingangskanal bietet bis zu +20 dB Gain, Phantomspeisung und die Möglichkeit, das Kanalsignal über das Netzteil MSR-602 II per Kopfhörer abzuhören.
Canford	Trennübertrager	Mono
Canford	Trennübertrager	Stereo
Diverse	FBAS Verteiler	
Klark Technik	DN1248 Plus DP 12 Input, 48 Output Mic-Splitter	Aktiv Mic-Splitter, 12 CH, mit Anschlüssen auf XLR, 1 in 4 Splitt, zwei trafosymmetrierte und zwei elektronisch symmetrierte Ausgänge, zwei Netzteile
Klark Technik	LBB 100	Aktive Di Box
Lake People	AED F62	2x 1in4 AES Verteilverstärker
Lake People	F12 Sym-Amp	2 Stereo Desymmetrier-Module, 3 Stereo Symmetrier-Modul
Lake People	F15 Matchbox	8-Kanal Symmetrierverstärker (-5 bis +25db Verstärkung)
Leitch	FR- 884	12x 1in7 Verteilverstärker
Lundahl	Trennübertrager LL1584	600Ohm Übertrager im XLR-Gehäuse
Palmer	Kopfhörer-Verteiler-Box	für je 6 Kopfhörer auf 6,3mm Klinckenstecker, Eingangsseitig Speakon-Steckverbinder
Palmer	PPB 20	Presse-Box, Audio-Verteiler ,1 Redermikrofon auf 20 Sendestationen bzw. Aufnahmegeräte, galvanisch getrennt
Pikatron	Video-Übertrager	zur Galvanischen Trennung von HF-Signalen
Proco	IT8	8-Kanal Trennübertrager, 1HE
Procom	PRO-RPS-2-N	Kompakter 2 Kanal Leistungsteiler/-koppler, Frequenzbereich von 50–1000 MHz.
Sennheiser	ASP 113	Passiver HF-Antennensplitter 1 auf 3, Freq: 30-950 Mhz, DC-coupled max 0,3A
Sennheiser	ASP 212	Passiver HF-Antennensplitter 2x 1 auf 2, Freq: 30-950 Mhz, DC-coupled max 0,3A
sono	D-sym 16	Desymmetrier-Übertrager für Line-Pegel an Consumer-Eingängen, 16 fach in 1 HE
sono	EF 05 Verteiler-Rack	10 x 1in8 Verteilverstärker, Ein- und Ausgängen auf TT-Phone Steckfeld
sono	Splitt-/Trennübertrager	4 Wicklungen, zum Kombinieren oder Verteilen.
sono	XRCA-2	Desymmetrier-Übertrager für Line-Pegel an Consumer-Eingängen, Stereo, pegelbar
sonoVTS	Parallel-Box	2 x XLR parallel-Schaltung
sonoVTS	Trennübertrager	mono, XLR/ Klemme/ Tuchel
sonoVTS	XLR-Y-Box	
Whirlwind	HotBox	Aktive Di Box

Hersteller	Gerät	Beschreibung
<b>DJ-Equipment</b>		
Pioneer	CDJ 1000Mk2	CD-Player mit Smart-Media-Slot
Pioneer	DJM 600	DJ-Mischpult
Vestax	PDX 2300 MKII PRO	DJ-Plattenspieler mit J förmigem Tonarm, Digital Pitch Display, Pitch Bend Stick Funktion mit 1, 2, 3 und 6% Regelbereich für anspruchsvolles Club Mixing
<b>Lautsprecher Studio</b>		
Fostex	6301BX	Kleinlautsprecher, aktiv
Fostex	6301ND	20 Watt Endstufe Bestückung: 10 cm Full Range Speaker Frequenzbereich: 75 -15.000 Hz symmetrischer AES/EBU Schnittstelle und unsymmetrischer Klinkeneingang magnetisch geschirmtes Gehäuse
Fostex	RM-2	Stereo Rack- Lautsprecher
Fostex	RM-3	Stereo Rack- Lautsprecher
Genelec	1029 A Studio Monitor	Abhörlautsprecher, 2-Weg aktiv (40+40W)
Genelec	5.1 surround set	Kombination aus fünf 8050A DSP und dem Subwoofer 7071A DSP. Mit Autocal™ - Einmess-Algorithmus auf die Raumakustik einmessbar
Genelec	7050CPM Subwoofer	Subwoofer für 2.1 bis 5.1 Setups Class-D Endstufe 130 W Übertragungsbereich: 24 - 85 Hz (-6 dB), 24 - 120 Hz (LFE) Maximalpegel: 103 dB SPL/1 m kurzzeitig im Halbraum (gemittelt 30 - 85 Hz) Lautsprecher: 205 mm Chassis
Genelec	7271A DSP	Sub-woofer für Surround-Setups. Mit Autocal™ - Einmess-Algorithmus auf die Raumakustik einmessbar
Genelec	8030A	2 x 40W Aktiver Studiomonitor 5" / 3/4"
Genelec	8030B	Aktiver Studiomonitor 5" / 3/4", analoger & digitaler Eingang
Genelec	8030CP Lautsprecher	2-Wege Aktiv-Studiomonitor linearer Frequenzbereich: 54 Hz - 20.000 Hz (+/-2 dB) Maximalpegel: 110 dB (Peak pro Paar mit Musikmaterial in 1 m Entfernung) 5" Tieftöner 3/4" Metallkalotten-Hochtöner mit DCW Bassreflexgehäuse aus Aluminium Endstufenleistung: 50 W + 50 W aktive Frequenzweiche und wirksame Schutzschaltungen An-/Abschaltautomatik
Genelec	8250A DSP Studio Monitor	Nearfield- / Midfield-Monitoring für Rundfunk- und TV-Einsatz, Ü-Wagen und für Surround-Setups. Mit Autocal™ - Einmess-Algorithmus auf die Raumakustik einmessbar
Genelec	AutoCal	Lautsprecher Manager Software. Set besteht aus Software und Hardware zum Einmessen mit Interface/Messmikro/Kabel
Klein & Hummel	MM 201	Kleinlautsprecher, aktiv
Klein & Hummel	MM 402/TV	Kleinlautsprecher, aktiv
Klein & Hummel	O 198	Abhörlautsprecher, 3-Weg aktiv, 1x8", 1x3", 1x1", 112 dB
Köln-ton	CS 360 Lautsprecher	Rundstrahl-Lautsprecher, 360°
Neumann	KH 310 D L	Aktiver Studio Monitor 3 Weg (Links)
Neumann	KH 310 D R	Aktive Studio Monitor 3 Weg (Rechts)
Neumann	KH 805 G	Aktiver Studio-Subwoofer



Hersteller	Gerät	Beschreibung
PreSonus	Eris E5 Studio Monitor	Abhörlautsprecher, 2-Weg aktiv, 5,25" Tieftöner mit Kompositmembran 1" Hochtöner mit Seidenkalotte, 80 Watt Class-AB Bi-Amping-Endstufe, Bassreflexöffnung auf der Vorderseite für eine herausragende Basswiedergabe, Akustik-Tuning-Funktionen eine präzise Mischumgebung: Mittenbereich (±6 dB, stufenlos) / Höhenbereich (±6 dB, stufenlos) / Hochpassfilter (Off, 80 Hz, 100 Hz)
Yamaha	MSP3 Lautsprecher	100mm TT - 22mm HT - 20 Watt RMS - max. SPL 98dB
Yamaha	MSP5	Abhörlautsprecher, 2-Weg aktiv, 1x5", 1x1", 101 dB
Zubehör und Stative		
	Schäkel	
	Transportkoffer	
	Windschutz Großmembran - Mikrofon	
	Windschutz Kleinkondensator	
audio-technica	Fellwindschutz BPZ-L size 4	Fellwindschutz für mittellange Richtmikrofone
d.T.C	Alutruss 4-Punkt-Traverse	
Despar	Drop-Arm 0,5-1m	
Despar	Drop-Arm 1-2m	
Despar	Rohrhaken	für Rohrdurchmesser bis 60 mm, mit TV-Hülse und Sicherungssplint für TV-Zapfen
Despar	Stahlseil	mit Karabinerhaken, div.Längen
Diverse	Aero-Studs	
Diverse	Lastschlaufen, kurz	
Diverse	Lastschlaufen, lang	
Diverse	Pultlampe	mit Klemm-Befestigung, 230V, 25W
Ergotron	Display Wandhalterung »TM«	Wandhalterung, neigbar, für min. 32 Zoll Bildschirmdiagonale, Neigungsfunktion: 20°, Belastbarkeit: max. 79 kg
Ergotron	Neo-Flex 45-174-300 Monitorhalterung	Stufenlose Höhenverstellung von 203mm, Tragkraft bis zu 8,2kg, VESA Halterung Standard 75x75 und 100x100mm kompatibel
Kobold	LS-Stativ mit TV-Zapfen-Aufnahme	verchromt
König & Meyer	26720 Lautsprecherständer	Aufnahmeplatte: 245 x 205 mm Ausführung: schwarz Besonderheit: mögliche Kabelführung innen; Auflageplatte mit Gummipoppen; für den stationären Gebrauch EAN: 4016842816224 Fußkonstruktion: fest eingeschraubte Fußrohre Gewicht: 4,75 kg Höhe: von 680 bis 1.140 mm Höhenverstellung: Klemmschraube und Sicherungssplint Material: Stahl
König & Meyer	26782 Bildschirmstativ	Bildschirmstativ mit schwerem Gusssockel von 24" bis 46". Die Höhenverstellung erfolgt stufenweise mittels einer Rast-Klemmschraube.
König & Meyer	Adapterhülse für K&M auf TV-Zapfen	schwarz, mit Feststellschraube
König & Meyer	Chorstativ	mit Gegengewicht
König & Meyer	Hochstativ 3m	schwarz, ohne Galgen, 3/8" Gewinde
König & Meyer	Lautsprecher Stativ mit Platte	
König & Meyer	LS-Stativ groß	schwarz, ohne Kurbel, Höhe: 1355/2180mm
König & Meyer	LS-Stativ klein	schwarz, ohne Kurbel, Höhe: 1005/1545mm
König & Meyer	LS-Stativ mit Kurbel	schwarz, mit Kurbel, Höhe: 1355/2180mm
König & Meyer	Mikrofonklemme Universal	
König & Meyer	Mikrofonstativ klein	Grau, mit Galgen
König & Meyer	Mikrofonstativ standard	schwarz, mit Galgen
König & Meyer	Mikrofonstativ 210/9 3/8"-Gew schwarz	Ausführung wie Modell 210/2, jedoch mit ausziehbarem Schwenkarm
König & Meyer	Mikrofonstativ 259	Halbhohes Mikrofonstativ komplett mit ausziehbarem Schwenkarm für Drums oder spezielle Aufnahmetechniken
König & Meyer	Mikrofonstativ grau	besaltgrau, mit Galgen

Hersteller	Gerät	Beschreibung
König & Meyer	Stativverlängerung 1000mm	schwarz, 3/8 " Gewinde
König & Meyer	Stereo-Mikrofonschiene	347mm oder 173mm-Ausführung
König & Meyer	Teller 130mm	schwarz, mit Stange und Galgen
König & Meyer	Teller 180mm	schwarz, mit Stange und Galgen
König & Meyer	Teller 250mm	schwarz, mit Stange und Galgen
König & Meyer	Teller- Mikrofonstativ	Solostativ mit trittschalldämpfendem Guss-Rundsockel. Attraktive graue Soft-Touch Pulverbeschichtung.
König & Meyer	Tischfuß mit XLR - Anschluß	für Schwanenhalsmikrofone, mit Schalter
König & Meyer	Tischstativ, dreibein, 213	Kleines leichtes Mikrofonstativ mit schwarzem Kunststoffsockel und umklappbaren Füßen. 3/8" Gewindeanschluss.
König & Meyer	Tonangel	95 cm - 3,2 m
König & Meyer	Uni- Klemme	
König & Meyer	Winkelarm Mikrofonhalterung	Rohrklemme mit Winkelarm auf 3/8" Gewinde
Manfrotto	Manfrotto Magic-Arm	incl. Rohrklemme und 3/8" Gewindeadapter
Neumann	EA 21 Mikrofon Aufhängung	Elastische Aufhängung für KM100 Mic
Neumann	MF 2	Tischständer 60mm
Neumann	MF 3	Tischständer 110mm
Neumann	SG 21 / 17	Stativgelenk
Neumann	System Koffer KM100	4Stk. KM100 incl. Stativ-System und Wechsel-Kapseln
Quikpole	QP 4140 Tonangel	1,50 m - 5,4 m
Quikpole	QP 460 Tonangel	75 cm - 2,4 m
Quikpole	QP 565 Tonangel	75 cm - 2,4 m
Rycote	Smoothie	kleiner Windschutz mit hoher Windkompensation
Rycote	Stereo M/S - X/Y Halterung mit Windkorb	Stereo Mikrofon Anordnung
Rycote	Windjammer für Lavalier Mikrofone	
Rycote	Windkorb für Audiotechnica AT835	
Rycote	Windkorb size 4	incl. Windjammer (Fellüberzug), für mittellange Richtmikrofone
Rycote	Windkorb size 6	incl. Windjammer (Fellüberzug), für lange Richtmikrofone
Schoeps	A 20, Elastische Aufhängung mit Gelenk	für CMC 6 Systeme
Schoeps	BF 250, Bodenfuß	schwarz, für Collette-Stativsystem, Gewicht 5Kg
Schoeps	CB-MAB	Verbindungsschiene für MAB 1000 für OCT Surround.
Schoeps	HC, Abhängevorrichtung für Collette-Kabel	für CMC 6 Systeme
Schoeps	IRT-Mikrofonkreuze CB 250	Surround-Atmo-Anordnung
Schoeps	KC 5g -Colette Kabel	5m
Schoeps	MAB 1000	OCT (optimized cardioid triangle) -Surround-Anordnung - nach Dr. Theile, IRT
Schoeps	R2C 350 KC 0,5 g , Doppel-Aktivrohr	350mm Stangenlänge, 0,5m Kabellänge, Oberfläche: matt-grau, ohne Mikrofonkapsel
Schoeps	RCY 1200lg, Aktives Stereoroht	kleine, besonders unauffällige MS-Stereoanordnung Gelenk am Kapselkopf schwenkbar von 0° bis 120° , Oberfläche: matt-grau.
Schoeps	RG 8, Stativ-Verbindungsgelenk	zum Verbinden von STR- mit RC-Stangen
Schoeps	RG 88, Doppel-Stativ-Verbindungsgelenk	zum Verbinden von STR- mit RC-Stangen
Schoeps	SG 20, Standard Mikrofonklemme	für CMC 6 Systeme
Schoeps	SGC, Stativgelenk für Collette-Kabel	für CMC 6 Systeme
Schoeps	SM 270 Schaumstoffmatte für BF 250	zusätzliche Körperschall-Isolierung für BF 250
Schoeps	STR 250g, Stativstange	Oberfläche: matt-grau.
Schoeps	STR 350g, Stativstange	Oberfläche: matt-grau.
Schoeps	STR 600g, Stativstange	Oberfläche: matt-grau.
Schoeps	STR1000g, Stativstange	Oberfläche: matt-grau.
Schoeps	T 5g-Tischfuß	1,5Kg, Oberfläche: matt-grau.
Schoeps	TCg	kleines Tischstativ
Schoeps	TR 200 KC 2g-Tischständer	230 mm Höhe, Oberfläche: matt-grau.
Schoeps	Windschutz B 20	Windgeräuschdämpfung bei 18 KM/h bei Kugelmikrofonen: 25 dB-A bei Supernieren 26 dB-A Durchmesser 50 mm

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Schoeps	Windschutz B 5	Windschutz, Schaumstoff, oval
Schoeps	Windschutz W 20 R 1	Korbgerüst mit Fellartigem Windschutz
Schoeps	WKC 5g -Colette Kabel	5m Winkelstecker-Version
Schoeps	WSR ORTF LU	für 2 CCM4 Kapseln, Outdoor-Atmo, inklusive Windjammer. Pro Set: - KS 10 U: Stereo-Mikrofonkabel, 10m, XLR-5F auf XLR-5M -AK SU/2U: Breakout-Kabel: XLR-5F auf 2 * XLR-3M
Sennheiser	Windkorb für MKH 60	incl. Windjammer (Fellüberzug)
Sennheiser	Windkorb für MKH70	incl. Windjammer (Fellüberzug)
Sennheiser	Windschutz für SKM 5000	
Sennheiser	windschutz W 20 R 1	für MKH 60, MKH 70
sonoVTS	Display Bodenstativ mit Rollen	Display Halterung Schwenkbar Neigbar max.VESA 600x400mm für 37-75 Zoll (94-190cm) auf Rollen
SONOVTS	Lautsprecherhalterung für Flightcase	
TRED	LS-oder Lampen-Stativ mit TV-Zapfen-Aufnahme	stabiles, 3-Bein-Stativ
Vinten	Portable Hochdruckluftpumpe	inkl. Anschluss für Studiopumpen
PA Lautsprecher		
Bose	502 BE Subwoofer	-Frequenzgang (+/-3 dB)150 Hz - 140 Hz -Frequenzbereich (-10 dB)145 Hz - 160 Hz -Nominales AbstrahlverhaltenOmnidirektional unter 200 Hz -Lautsprecher-EQErforderlich -Überlastschutz7-Ampere AGC oder 3AG (Littlefuse) -Langzeitbelastbarkeit 450 W (1800 W peak) -Empfindlichkeit (SPL / 1 W @ 1 m) 90 dB -SPLMaximaler Schalldruckpegel @ 1 m4116 dB SPL (122 dB SPL Spitze) -Nennimpedanz 8 Ω
Bose	802 II Lautsprecher	2-Weg Lautsprechersystem Fullrange, 4x1/2", 120°x80°, 120 dB
EAW	JF 260 Lautsprecher	2-Weg Lautsprechersystem, Biamp / Fullrange, 1x12", 1x1,4", 500 Watt, 60°x45°, 130 dB
EAW	JF 80 Lautsprecher	2-Weg Lautsprechersystem, 2x6,5", 1x1", 460 Watt, 100°x80°, 126 dB
EAW	SM 200i Lautsprecher	Floor Monitor, Biamp / Fullrange, 1x12", 1x1", 500 Watt, 90°, 131 dB
JBL	Control 1 Lautsprecher	2-Weg Lautsprechersystem, 5 1/4", 3/4", 150 Watt, Speakon  Ultrakompakter zwei-Wege Lautsprecher Magnetisch abgeschirmte Chassis ermöglicht das Aufstellen neben einem PC Monitor / TV Für Wandmontage geeignet (schwenkbare Wandhalterungen im Lieferumfang) Spritzwassergeschützt, für Aufstellung auch in feuchten Räumen oder im Freien (keiner direkten Nässe aussetzen)
Meyer Sound	M1D	UltraCompact Curvilinear Array Lautsprecher
Meyer Sound	MM4 Lautsprecher	Der MM-4 ist ein extrem kleiner weit abstrahlender Lautsprecher für Systemanwendungen die eine hohe Qualität erfordern. Im Gegensatz zu herkömmlichem Niederspannungssystemen, die auf 70 Volt Transformatoren basieren wird der MM-4 direkt an den Verstärker angeschlossen und kann demzufolge einen höheren Pegel (110 dB Höchst-SPL) mit drastisch verringerter Verzerrung erzeugen. Die Beseitigung der Transformatoren vereinfacht auch große Installationen.  Frequenzgang (Hz): 120 Hz - 18 kHz 100 100 100
Meyer Sound	UPA-1P Lautsprecher	2-Weg Lautsprechersystem 1x12", 1x3", 100°x40°, 133 dB, Self-Powered.  Durch einen integralen Zweikanal Kategorie AB/bridged Verstärker mit komplementären MOSFET Endstufen zweifachverstärkt. Der maximale Output liegt bei 700 Watt oder 350 Watt pro Kanal. Phasenkorrigierte Elektronik sorgt für ein flaches Phasen- und Amplitudenverhalten, mit einem aussergewöhnlichen Impulsverhalten und einem exakten Imaging als Ergebnis. Der UPA-1P enthält auch Meyer Sound's intelligentes Wechselstromsystem, das die korrekte

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Meyer Sound	UPM-1P Lautsprecher	2-Weg Lautsprechersystem 2x5", 1x1", 100°x100°, 123 dB, Self-Powered
Meyer Sound	USW-1P	Subbass 2x15", 135 db, Self-Powered
<b>Kamera Stative und Zubehör</b>		
	Orbiter 500 superflat 2.0	(ohne Stativkopf)
	Orbiter 500HD ultraflat	normal (ohne Stativkopf)
Autoskript	Teleprompter BDL	19 " Teleprompter System: TFT ON Camera Unit, X-Box.
Grass Valley	Grass Valley LDK 5031/10 Kameraplatte	Grass Valley LDK 5031/10 Kameraplatte
Grass Valley	Kamera Skripthalter	Einfach zu befestigen und zu benutzen mit integriertem Leselicht kann an einer Kamera befestigt werden
Optio cycle	Luftpumpe für Sachtler Vario-Ped	
Sachtler	Dolly XL-EFP-2	Rollspinne für EFP 2
Sachtler	Dolly XL-OB2000	Rollspinne für OB 2000
Sachtler	EFP 2CF	Stativbeine + Bodenspinne, Traglast 12-85 kg
Sachtler	OB 2000 XL	EFP- Rohrstativ (ohne Rollwagen)
Sachtler	Pedestal C2 Set	bestehend aus: Pedestal C2 Set, Rollspinne, Video 18 oder Video 25 Stativkopf und Luftpumpe
Sachtler	Vario Ped 2-75+	semi Pedestal mit zwei-stufiger Hubsäule (inkl Hochdruckluftpumpe), inkl. 6 x Ausgleichgewichte
Sachtler	Video 25 Plus Fluid Head	Schwenk-Neigekopf mit 2 x Stativarmen + Verlängerung, inkl. Sachtler Keilplatte und 2 x Keilplatten Schrauben
Sachtler	Video 60plus	Schwenkkopf mit 2 Armverlängerung und Keilplatte
Sachtler	Video 75 Plus EFP Fluid Head	Schwenk-Neigekopf, Traglast 12-85 kg
Sachtler	Video 75 Plus Studio V	Schwenkkopf mit 2 Armen und 2 Armverlängerungen, Keilplatte (V-Mount) 2x Senkkopfschrauben und 4x Maschinenschrauben
Sachtler	Video 90	Schwenkkopf mit 2 Armverlängerung und Keilplatte
SKS	<b>Osprey Luftpumpe 16bar</b>	Luftpumpe für Vinten Osprey Pumpe
Sony	VCT-14	Stativadapterplatte für Sony Kamera
Vinten	Hawk	Pump Stativ 61-149 cm
Vinten	HD-2 RW	EFP Rohrstativ mit Rollwagen
Vinten	Linde, Gasflasche 200	Stickstoff 5.0 mit Füllbesteck
Vinten	Osprey Elite Studio	semi Pedestal mit zwei-stufiger Hubsäule (inkl Hochdruckluftpumpe), inkl. 6 x Ausgleichgewichte
Vinten	Quartz II	Pumpstativ
Vinten	Quattro OB	Pump-Stativ, 50-150cm
Vinten	Teal	Pumpstativ, 76 -130 cm
Vinten	VD-VIBO 80	Stickstoff-Füllgerät/ Koffer, 0-80 bar
Vinten	Vector 700 Stativkopf	mit Vinten Keilplatte, Senkkopfschrauben, vier Maschinenschrauben, Schwenkarmen und Schwenkarmverlängerungen
Vinten	Vector 75	Schwenk/Neigekopf inkl. 2 Teleskopschwenkarm + Verlängerung und Keilplatte inkl. 2 x Schrauben und 4 x Maschinenschrauben, Traglast: 10,0 -75,0 kg
Vinten	Vector 750/HD2	Vector 750 Stativkopf mit HD-Rohrstativ und Rollwagen
Vinten	Vision 250 Stativ	

Hersteller	Gerät	Beschreibung
<b>Verstärker / Endstufen - Zubehör</b>		
Bose	802 C Controller	System-Controller
Bose	802 C II Controller	System-Controller
Canford	Stereo Headphone Amp.	Beltpack Kopfhörerverstärker, 9V DC
Lake People	F84	4x 1in2 Verteilverstärker
Lake People	G3	Kopfhörer-Verstärker
Lake People	G8	Kopfhörer-Verstärker, 3 Inputs
Lake People	G96	2-Kanal Kopfhörerverstärker, 3 Inputs
Lake people	Lake People Phone-AMP F388	- 2 symmetrische Signal-Eingänge über XLR - 2 Stereoverstärker mit unabhängiger Regelung von Lautstärke und Balance - Verstärkung intern schaltbar auf +8 / +20 dB - Jeder Stereoverstärker mit 1 Kopfhöerausgang auf der Front - Jeder Stereoverstärker mit zusätzlichem Ausgang über 1/4" Stereo-Klinke auf der Rückseite
Lake People	Phone-Amp G93	Der Phone-Amp G93 ist ein Stereo-Kopfhörerverstärker, dessen interne Betriebsspannung im Gegensatz zu den meisten vergleichbaren Modellen an die spezifischen Bedürfnisse verschiedener Kopfhörer angepasst werden kann. 8-600 Ohm
Meyer Sound	MM4 Amp Verstärker	Verstärker QSC PL1.8 & Controller
Midas	XL42 Dual Mic-Pre EQ für das XL4-Pult	2 Kanaliger Mikrofon- Vorverstärker
Neumann	N 48i-2	Phantomspannung für 2 Mikrofone
QSC	PL 1.4 Endstufe	2-Kanal Endstufe, 2x 700 Watt an 2 Ohm
QSC	PL 1.8 Endstufe	2-Kanal Endstufe, 2x 900W an 4 Ohm
Shure	FP 11	portabler Mikrofon Amplifier, 9V Batteriespeisung
Shure	FP 12	Beltpack Kopfhörerverstärker, Batteriespeisung
Sound Devices	MM-1	Mikrofon Vorverstärker, Batteriegespeist, 48V Phantom-Power
Track ONE	MIC-AMP	
Track ONE	MIC-AMP + AD Wandler 24/192	
Yamaha	4220	4-Kanal Endstufe, 4x150Watt
<b>IT / KVM</b>		
acer	LED Projektor CWX1138	
Adder	CATX-USB	kompatibel mit ADDERView AVX Reihe für Rechner mit VGA, USB Auflösung bis 1920x1200 keine Stromversorgung erforderlich robustes ABS-Gehäuse
Adder	x200/r	KVM Hi Res VGA, USB Tastatur und Maus plus Stereo Audio CATx Extender. Unterstützung für zwei Remote-Computer bis zu 300 Metern
CHERRY	W95	Tastatur, PS2 schwarz
Cisco	C3KX-NM-10G	
Cisco	C3KX-PWR-350WAC	Netzteil für C3750X-48T-S 48 Port Data IP
Cisco	C3KX-PWR-715WAC	Netzteil für C3750X-48T-S / C3750X-48P-S 48 Port Data IP
Cisco	Catalyst 2960-S Series PoE+	24 Anschlüsse - Ethernet, Fast Ethernet, Gigabit Ethernet mit Power over Ethernet
Cisco	Catalyst C3750X-48P-S 48 PORT PoE IP	48 Anschlüsse - Ethernet, Fast Ethernet, Gigabit Ethernet - 10Base-T, 100Base-TX, 1000Base-T + 1, mit Power over Ethernet
Cisco	Catalyst C3750X-48T-S 48 PORT Switch	48 Anschlüsse - Ethernet, Fast Ethernet, Gigabit Ethernet - 10Base-T, 100Base-TX, 1000Base-T + 1
Cisco	Cisco 8-Port Gigabit PoE switch (SG 200-08P)	8-Port Gigabit switch mit 4x PoE
CISCO	CISCO MGBSX1 SFP	Gigabit Ethernet SX Mini-GBIC SFP Übertrager
Cisco	SFP-10G-LR-CO	
FRITZ	Box 6810 LTE	

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Gigabyte	BRIX GB-BRi5H-8250 Config PC	Gigabyte BRIX GB-BRi5H-8250 Intel i5-8250U 4x 1,60GHz, Intel UHD-Grafik 620, 2x DDR4 SO-DIMM, 1x M.2, oOS
Guntermann & Drunck	CATCenter NEO16	KVM Matrix Ports für 16 Arbeitsplatz- und 64 Rechnermodule
Guntermann & Drunck	CATCenter NEO4 KVM-Matrixswitch	KVM Matrix Ports für 4 Arbeitsplatz- und 32 Rechnermodule
Guntermann & Drunck	CATCenter NEO8	KVM Matrix Ports für 8 Arbeitsplatz- und 32 Rechnermodule
Guntermann & Drunck	CATCenter X2	
Guntermann & Drunck	CATpro2-Audio-USB	
Guntermann & Drunck	CATpro2-DVI-Audio-UC-USB	DVI / Audio / USB - Dongle Das Rechnermodul CATpro2 verbindet die externen Rechnerschnittstellen Keyboard, Video, Mouse und Audio mit dem CATCenter NEO-System. Es führt die entsprechenden Signale zusammen, bereitet sie auf und leitet sie über CAT-Kabel zum KVM Matrixswitch.
Guntermann & Drunck	CATpro2-PS/2 Rechnermodule	PS/2 KVM-Dongle, für Anschluss an 1 CATCenter-Cluster Die Rechnermodule CATPro2 verbinden die externen Rechnerschnittstellen Keyboard, Video, Mouse und Audio mit dem Catcenter Neo. Die entsprechenden Signale werden von den Rechnermodulen zusammengefasst, aufbereitet und per CAT-X-Kabel zum Catcenter Neo System weitergeleitet.
Guntermann & Drunck	CATpro2-UC-PS/2	PS/2 KVM-Dongle, für Anschluss an 2 CATCenter-Cluster CATpro2-Computermodule verbinden die externen Tastatur-, Video-, Maus- und Audioschnittstellen des Computers mit dem CATCenter NEO-System.
Guntermann & Drunck	CATpro2-UC-USB	USB KVM-Dongle für Anschluss an 2 CATCenter-Cluster
Guntermann & Drunck	CATpro2-USB	USB KVM-Dongle
Guntermann & Drunck	CATVision MC2-CON	
Guntermann & Drunck	CATVision MC2-CPU	
Guntermann & Drunck	CATVision-CON-RM Arbeitsplatzmodul	KVM-Extender-System CATVision Arbeitsplatzmodul (Empfänger). Unkomprimierte Übertragung über CAT-x-Kabel (x = 5, 6, 7) bis zu 300 m.
Guntermann & Drunck	CATVision-CPU-RM Rechnermodul KVM Extender	KVM-Extender-System CATVision Rechnermodul (Sender). Unkomprimierte Übertragung über CAT-x-Kabel (x = 5, 6, 7) bis zu 300 m.
Guntermann & Drunck	DiSign-CON-AV2-Id	
Guntermann & Drunck	DiSign-Splitter 1AV8	
Guntermann & Drunck	DL-Vision (M/S) -MC2-CON	KVM-Extender-System , Arbeitsplatzmodul (Empfänger) , Übertragung über Lichtwellenleiter (2 Fasern)
Guntermann & Drunck	DL-Vision (M/S) -MC2-CPU	KVM-Extender-System , Rechnermodul (Sender), Übertragung über Lichtwellenleiter (2 Fasern)
Guntermann & Drunck	DP 1.2-Vision con	LWL Displayport Extender
Guntermann & Drunck	DP-CPU	Computer Interface Module Verbindung über DisplayPort Single Link (1920x1200)
Guntermann & Drunck	DVI-CON	Arbeitsplatzmodul für KVM Extender Die Arbeitsplatzmodule DVI-CON sind über CAT- oder Fiber-Kabel mit dem Zentralmodul verbunden und stellen die notwendigen Schnittstellen für Peripheriegeräte (Monitor, Tastatur, Maus, Lautsprecher/Mikrofon) zur Verfügung.
Guntermann & Drunck	miniMux 4	
Guntermann & Drunck	Rack Console 17"	17" TFT-Tastatur-Schublade  DVI + VGA

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Guntermann & Drunck	UCON-s	Arbeitsplatzmodul für KVM Extender mit Aux-Eingang für zusätzlichen Arbeitsplatz
Hewlett Packard	Proliant DL120 G7 Server	1 HE Server, Win7 Eng. Inc 2x RAID IN 1 250GB SATA HPL ETY HDD 7200RPM Festplatten.
Imagine	MAG-SVR MAGELLAN CENTRAL CONTROLLER	1HE Magellan Controller, Redundant Netzteil,
Lenovo	Tablet 10.1"	Miix 320, Tablet PC, 10.1 Zoll Touch Display mit "VSMPANEL" Software
Lenovo	Think Pad 2	10" Touch Screen , Windows 8, incl. "PADdock" Dockingstation
Lenovo	ThinkCentre M71e	PC Win 7 Professional.
lenovo	ThinkPad	Riedel Director, Imagine Navigator, Imagine Z-Configurator etc...
Lenovo	ThinkPad Config Computer	PC Win10 Professional.
Lenovo	ThinkPad, Windows 7 Englisch	3,2G 8GB SYST 1TB 15,6IN W7P64 DVDRW GR 20AV006XGE DCS.3 Software
Lindy	USB CAT5 Extender	USB Extender, Verbindung mit Cat 5 Kabel bis 50m, bei USB Low Speed-Geräte z.B. Mäus Distanzen bis zu 100m möglich, USB Extender sollte an einem eigenen USB Port ohne weitere Verlängerungen, Hubs und Devices angeschlossen werden.
Logitech	Keyboard GER K120	Tastatur USB schwarz
Logitech	Keyboard UK K120	USB Tastatur schwarz (Englisch)
Logitech	Mouse PS2 optical RX250	USB/PS2 Maus Optisch, in weiß
Logitech	USB Mouse Optical	USB Maus Optisch in schwarz
Netgear	GS750E	Switch 48 Port Gigabit Ethernet LAN Switch Plus mit 2x SFP (Managed mit IGMP, QoS und VLAN, Desktop oder 19 Zoll Rack-Montage
Netgear	GS752TP - 100 EUS	48 Port Gigabit Ethernet LAN PoE Switch Smart und 4x 1G-SFP (Netzwerk Switch Managed mit 48x PoE+ 380W, Desktop oder 19 Zoll Rack-Montage
Netgear	GSM7224P-100NES (ProSafe)	GSM7224P ist ein Rackmount-Switch mit 24 Gigabit-Ports. PoE
Netgear	JGS524E	Plus Switch 24 Port Gigabit Ethernet LAN Switch (Desktop oder 19 Zoll Rack-Montage, Managed mit IGMP Snooping, QoS und VLAN, lüfterloses Metallgehäuse
Netgear	Netgear 24-Port Ethernet Switch JFS524-200EUS	24 Port 10/100 Mbps Fast Ethernet Switch
Netgear	NETGEAR AGM731F SFP (Prosafe)	Gigabit-Ethernet-"Short-Reach"-Glasfaser-Konnektivität LC-Duplex-Anschluss Kompatibel mit SFP-Anschlüssen aller Fully Managed Switches. Kompatibel mit SFP-Anschlüssen aller Smart-Switches. Kompatibel mit SFP-Anschlüssen von JGS524F. Ermöglicht Gigabit-Netzwerke auf Entfernungen bis 1.000 m über laser-optimierte OM4-Multimodus-Glasfaserkabel mit 50/125µm. Ermöglicht Gigabit-Netzwerke auf Entfernungen bis 550 m über laser-optimierte OM3-Multimodus-Glasfaserkabel mit 50/125µm. Ermöglicht Gigabit-Netzwerke auf Entfernungen bis 275 m über laser-optimierte OM3-Multimodus-Glasfaserkabel mit 50/125µm.
Netgear	Switch 16port	
sonoVTS	Config PC	Config PC
sonoVTS	Config PC	19" 1HE Rackmount PC
Versch. Hersteller	16 Port Ethernet Switch	16 Port Gigabit/Fast Ethernet Switch
Versch. Hersteller	24 Port Ethernet Switch	24 Port Gigabit/Fast Ethernet Switch, Fiber SFP - Slot
Versch. Hersteller	48 Port Ethernet Switch	48 Port Gigabit/Fast Ethernet Switch
Versch. Hersteller	8 Port Ethernet Switch	8 Port Gigabit/Fast Ethernet Switch
Adapter		
Canford		Headset combiner 5-pol
Cordial	MY - Auflösungskabel für Tascam / Zähl 25p auf XLR digital	
Cordial	MY - Auflösungskabel für Yamaha 25p auf XLR digital	
Diverse	6,3 Klinke auf 3,5 Klinke	Mono Klinke
Diverse	6,3 Klinke auf 3,5 Klinke	Stereo Klinke
Diverse	HF-Adapter BNC -> N	

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Diverse	HF-Adapter BNC -> PL	
Diverse	HF-Adapter BNC Abschluss widerstände	
Diverse	HF-Adapter BNC Verbinder	
Diverse	HF-Adapter N Female-Female	
Diverse	HF-Adapter N Male-Male	
g d	Derzeit keine Artikel verfügbar	
Grass Valley	Lemo-NL / D&H B/B	Triax-Adapterkabel, Lemo/D&H Buchse/ Buchse
Grass Valley	Lemo-NL / D&H S/S	Triax-Adapterkabel, Lemo/D&H Stecker/ Stecker
Grass Valley	LemoUK/ D+H B/S	Triax-Adapterkabel, UK-Lemo/D+H Buchse/ Stecker
Grass Valley	LemoUK/ D+H S/B	Triax-Adapterkabel, UK-Lemo/D+H Stecker/ Buchse
Grass Valley	LemoUK/Fischer S/S	Triax-Adapterkabel, UK/ Fischer Buchse/ Buchse
Hosa	6,3 mono-Klinke->Cinch-Kabel	
Hosa	DA-98 Auflösungskabel für Tascam 25p auf XLR	
Hosa	DA-98 Auflösungskabel für Tascam 25p auf XLR	
Hosa	MY - Auflösungskabel für Yamaha 25p auf XLR analog	
Hosa	XLR->Cinch-Kabel	
Hosa	XLR-f-->3,5mm Stereoklinke	
Neutrik	NADITBNC-F	XLR female / 110Ω - BNC /75Ω AES Übertrager
Neutrik	NADITBNC-M	XLR male / 110Ω - BNC /75Ω AES Übertrager
Neutrik	Speakon 4pol --> Paar1 / Paar2	
Neutrik	Speakon - XLR	
Neutrik	Speakon-NL4FC-6,3 Klinke	Speakon auf 6,3 Klinke
Neutrik	Speakon-NL4MM-Verbinder	
Neutrik	Speakon-NL8MM-Verbinder	
Neutrik	XLR f - BNC	Festadapter
Neutrik	XLR f - Bodge Plug	Festadapter
Neutrik	XLR f - Cinch f	Festadapter
Neutrik	XLR f - f	Festadapter
Neutrik	XLR f - Klinke 6,3 m symm.	Festadapter
Neutrik	XLR f - Klinke 6,3 mm unsymm.	Festadapter
Neutrik	XLR f - Klinkebuchse 6,3 m symm.	Festadapter
Neutrik	XLR m - BNC	Festadapter
Neutrik	XLR m - Bodge Plug	Festadapter
Neutrik	XLR m - Cinch f	Festadapter
Neutrik	XLR m - Klinke 6,3 m symm.	Festadapter
Neutrik	XLR m - Klinke 6,3 mm unsymm.	Festadapter
Neutrik	XLR m - Klinkebuchse 6,3 m symm.	Festadapter
sono	Adapterkabel 25pol Sub-D - 30pol ML	für DA-88
sono	Adapterkabel Siemens - 6,3mm Klinke	symmetrisch
sono	Siemens-> 10x Lemo Adapter	
sono	Speakon- "Parallelschaltung"	
sono	Speakon- "Reihenschaltung"	
sono	Tascam analog out/in --> Siemens	Adapter
sono	Video-Umschalter	BNC-Umschalter für 2 Videosignale
sonoVTS	12V-/24V- Verteiler	1 auf fünf x 4pol XLR
sonoVTS	24 V Netzteil	1A auf 4 pol XLR Ausgang
sonoVTS	5 pol XLR-Auflösung auf 2 XLR male	
sonoVTS	Adapterkabel für 1046 Splittausgang	25 pin Sub-D auf 8 x XLR



Hersteller	Gerät	Beschreibung
sonoVTS	Adapterkabel Klinke-XLR f / gelb	symmetrisch , 2m
sonoVTS	Adapterkabel Klinke-XLR m / blau / violett	symmetrisch, 2m
sonoVTS	Auflösung 30-pol f - Klinke	Adapter
sonoVTS	Auflösung 30-pol m - TT Phone	Adapter
sonoVTS	Auflösung 30pol f - TT Phone	Adapter
sonoVTS	Pegel-Abschwächer, zweifach	XLR-Ein- und Ausgänge
sonoVTS	Speakon-> offene Enden	
SONOVTS	Speakon-Multicore-Auflösung	
sonoVTS	Y - Kabel , Parallel-Adapter XLR	
sonoVTS	Y&T	1 HE 19" Adapter- Anschlußplatte für Yamaha oder Tascam Digital- Ausgänge auf XLR , incl Anschlußkabel
Personal		
sonoVTS	Tageshonorar für Bildingenieur	gilt für 10 Std. /Tag. Überstunden werden mit 1/8 des Tageshonorars berechnet.
sonoVTS	Tageshonorar für Bildtechniker	gilt für 10 Std. /Tag. Überstunden werden mit 1/8 des Tageshonorars berechnet. Ohne Übernachtungskosten
sonoVTS	Tageshonorar für Komm. Techniker	gilt für 10 Std. /Tag. Überstunden werden mit 1/8 des Tageshonorars berechnet.
sonoVTS	Tageshonorar für Systemingenieur Intercom	gilt für 10 Std. /Tag. Überstunden werden mit 1/8 des Tageshonorars berechnet. Zuzüglich Hotelkosten, Spesen.
sonoVTS	Tageshonorar für Systemtechniker Intercom	gilt für 10 Std. /Tag. Überstunden werden mit 1/8 des Tageshonorars berechnet.
sonoVTS	Tageshonorar für techn. Assistent	gilt für 10 Std. /Tag. Überstunden werden mit 1/8 des Tageshonorars berechnet.
sonoVTS	Tageshonorar für Tonassistent	gilt für 10 Std. /Tag. Überstunden werden mit 1/8 des Tageshonorars berechnet.
sonoVTS	Tageshonorar für Toningenieur Beschallung	gilt für 10 Std. /Tag. Überstunden werden mit 1/8 des Tageshonorars berechnet.
sonoVTS	Tageshonorar für Tontechniker	gilt für 10 Std. /Tag. Überstunden werden mit 1/8 des Tageshonorars berechnet.
sonoVTS	Tageshonorar Toning. Broadcast	gilt für 10 Std. /Tag. Überstunden werden mit 1/8 des Tageshonorars berechnet.
sonoVTS	Transport der Anlage	pro km einfach
sonoVTS	Überstunde für Systemingenieur Intercom	Überstunde
sonoVTS	Überstunde für Systemtechniker Intercom	Überstunde
sonoVTS	Überstunde Toning. Broadcast	Überstunde
sonoVTS	Überstunden für Tontechniker	Überstunde
sonoVTS	Überstunden Toningenieur Beschallung	Überstunde
sonoVTS	Tageshonorar für Produktionsingenieur	gilt für 10 Std. /Tag. Überstunden werden mit 1/8 des Tageshonorars berechnet.
Verbrauchsmaterial		
	Batterie 1,5V-AA Size	original Verpackte Batterien werden bei Rückgabe gutgeschrieben
	DAT Cassette 120 min	
	DAT Cassette 35 min	
	DAT Cassette 60 min	
	DAT Cassette 90min	
	Gaffa-Tape	
	Hi 8 Cassette DA 98 / DA 98 HR unformatiert	
	Hi 8 Cassette DA 98 DA 98 HR vorformatiert	
	Minidisk	
Diverse	Batterie 9V-Block	original Verpackte Batterien werden bei Rückgabe gutgeschrieben
Panasonic	Batterie PR 10	Zink Air Batterien für Micro ear
Shure	Schaumstoffringe (1 Paar) für Shure E1/E3	

Hersteller	Gerät	Beschreibung
sono	BNC 1HE 20x	BNC Durchführungspanel 1HE 20x Buchsen
Tesa	Tape schmal grün/rot/blau/schwarz	
<b>Strom - Kabel - Zubehör</b>		
	<b>Euro Netzkabel</b>	
APC	Smart UPS SUA 750 RMI2U	Smart-UPS 750 VA unterbrechungsfreie Stromversorgung.
Apsa	Verteiler 10-fach	
Apsa	Verteiler 12-fach	
Apsa	Verteiler 3-fach	
Apsa	Verteiler 5-fach	
Apsa	Verteiler 6-fach	
Apsa	Verteiler 7-fach	mit Schalter
Apsa	Verteiler 8-fach	
Apsa	Verteiler 9-fach	
Bachmann	19" Zoll Steckdosenleiste 9x Steckdose 1HE	Die Bachmann Steckdosenleiste 333.401 ist eine 19 Zoll PDU Steckdoseneinheit mit 1HE Alu-Profil zur Stromverteilung im Datacenter und Einsatz im IT Server-Rack. Die Stromverteilereinheit enthält neun Schutzkontaktsteckdosen und eine 1,8m Zuleitung mit 1,50 mm <sup>2</sup> und Winkelstecker.
Bachmann	Steckdosenleiste 6x	Tischsteckdosenleiste, schraubbar, mit 6 Steckdosen, um 45° gedrehte Steckdoseneinsätze, Material: PVC Farbe: weiß Anschlusskabel: 1,5m H05VV-F 3G1,5qmm
Bela	32A 5pol auf 9 x Schuko	einzelnen abgesichert
Bluebell	Shax Camera SC	Camera SMPTE 304M <-> SC - Dark Fiber Interface, Kameraseite
Bluebell	Shax CCU SC	CCU SMPTE 304M <-> SC - Dark Fiber, Interface, CCU Seite
Canford	MDU6SF AC Netzspannungs Verteiler	, 12x Kaltgerätebuchse, 2x PowerCon
Connex	19" SV 63A	CEE Kabelstecker 63A (2m) auf 4x CEE 32A gesichert.
Connex	32A/3-Phasen -Kabel 10m	
Connex	32A/3-Phasen -Kabel 20m	
Connex	32A/3-Phasen -Kabel 5m	
Connex	63A/3-Phasen -Kabel 20m	
Connex	CP-G16-005 kabel	cPot Erdungskabel 5m
Connex	CP-G16-010 kabel	cPot Erdungskabel 10m
Connex	cPot CP-BV	Erdungssystem für Rack
Connex	PWM-304 3HE	CEE 3 Phasen, 32A 5pol auf 6 Schuko , 19", 3HE, 3- Phasen Kontroll - Meßinstrument
Connex	PWM-304 6HE	CEE 3 Phasen, 32A 5pol auf 3 x 4 Schuko und PowerCon, 19", 6HE, 3- Phasen Kontroll - Meßinstrument
Connex	PWM-308 6HE	CEE 3 Phasen, 32A 5pol auf 3 x 4 Schuko und PowerCon, 19", 6HE, 3- Phasen Kontroll - Meßinstrument, Slotmodul mit 2x XLR 3pol (m/f) für PWM-Bus.
Connex	SA 19" SV 32A	Eingang: CEE Kabelstecker 32A 5pol mit 2m Kabel. Ausgang: 2x CEE Anbaudose 32A 5pol, cPot Erdungsanschluss.
Draka	Lemo SMPTE 311 Kabel 3m	SMPTE 311 Kabel 3m / Lemo Stecker
Draka	Lemo SMPTE 311 Kabel 20m	SMPTE 311 Kabel 20m / Lemo Stecker
Draka	Lemo SMPTE 311 Kabeltrommel 300m	
Draka	Lemo SMPTE 311 leichte Kabeltrommel 300m	
Draka	Lemo SMPTE 311 leichte Kabeltrommel 40m	SMPTE 311 Kabel 40m / Lemo Stecker
Draka	Lemo, SMPTE 311 / Lemo / 100m	SMPTE 311 Kabel 100m / Lemo Stecker
Draka	Triflex 8 D+H 100m Kabeltrommel	Triax Kabel 100m / Damar+Hagen Stecker
Draka	Triflex 8 D+H 300m Kabeltrommel	Triax Kabel 300m / Damar+Hagen Stecker
Eltepro	Schuko Netz-Kabeltrommel 2,5qmm, 33m	2,5qmm, 33m
Gifas	16A 5pol auf 3 x 16A 3pol	
Gifas	16A/3-Phasen auf 6x 16A Schuko	einzelnen abgesichert
Gifas	32A CEE auf 2x Schuko	einzelnen abgesichert
Gifas	32A-CEE auf 16A-CEE - Adapterkabel	

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Gifas	32A/3-Phasen auf 16A/3Phasen - Adapterkabel	
Gifas	32A/3-Phasen auf 3x 32A CEE	Anschlußkabel 2m lang
Gifas	32A/3-Phasen auf 6x 16A Schuko mit Durchschliff auf 32A/3-Phasen	einzel abgesehen
Gifas	63A/3-Phasen auf 3 x Schuko + 2 x 32A 5pol	einzel abgesehen
Grass Valley	Fischer/D+H S/S Adapterkabel	Triax-Adapterkabel F/D Stecker/Stecker
Grass Valley	Fischer/D+H-B/B Adapterkabel	Triax-Adapterkabel F/D Buchse/Buchse
Grass Valley	Fischer/D+H-B/B Festadapter	Triax-Adapter F/D Buchse/Buchse
Grass Valley	Fischer/D+H-S/S Festadapter	Triax-Adapter F/D Stecker/Stecker
LiteFuze	VT-2000	115V->230V
Neutrik	CONNEX PVT3S25-001	3 fach Kompakt Stromverteiler PowerCon T1 mit 1m Kabel Schuko
Neutrik	CONNEX PVT3T25-001	3 fach Kompakt Stromverteiler PowerCon T1 mit 1m Kabel auf PowerCon
Neutrik	NAC3 FX Powercon Kabel 10m	mit Verriegelung, bis zu 16A Strombelastbarkeit
Neutrik	NAC3 FX Powercon Kabel 15m	mit Verriegelung, bis zu 16A Strombelastbarkeit
Neutrik	NAC3 FX Powercon Kabel 2,5m	mit Verriegelung, bis zu 16A Strombelastbarkeit
Neutrik	NAC3 FX Powercon Kabel 20m	mit Verriegelung, bis zu 16A Strombelastbarkeit
Neutrik	NAC3 FX Powercon Kabel 5m	mit Verriegelung, bis zu 16A Strombelastbarkeit
sono	16A/3-Phasen auf 3x Schuko-Adapterkabel	
sono	32A/3-Phasen -Kabel 25m	
sono	63A/3-Phasen auf 32A/3-Phasen-Kabel 5m	
sono	Netzverlängerung, 1-4m	Schuko - Steckverbindung
sono	Netzverlängerung, 10m	Schuko - Steckverbindung
sono	Netzverlängerung, 15m	Schuko - Steckverbindung
sono	Netzverlängerung, 20m	Schuko - Steckverbindung
sono	Netzverlängerung, 5m	Schuko - Steckverbindung
sono	Netzverlängerung, 9m	Schuko - Steckverbindung
sono	Speakon Netzkabel Eurostecker	Speakon -> Euro
SONOVTS	16A-CEE auf Schuko-Adapterkabel	
SONOVTS	32A/1-Phase - Verlängerung 25m	auf CEE-Stecker
SONOVTS	32A/1-Phase- Verlängerung 15m	auf CEE-Stecker
SONOVTS	32A/1-Phase- Verlängerung 20m	auf CEE-Stecker
SONOVTS	32A/3-Phasen -Kabel 15m	auf 5pol CEE-Stecker
SONOVTS	32A/3-Phasen auf 3x CEE 32A	
SONOVTS	CEE 32A/1-Phase- Kabeltrommel 300m	auf CEE-Stecker
SONOVTS	Schuko Netz -Kabeltrommel 50m	Kabeltrommel mit 50 Meter Schuko Kabel 16A
SONOVTS	Schuko Netz-Kabeltrommel 2,5qmm, 75m	
Sony	HDFX-100/UF Triax Glasfaser Konverter	Glasfaser Lemo SMPTE/HD-Triax ( Fischer) / Wandler
Sony	HDTX100 Glasfaser Triax-Adapter	HD-Triax ( Fischer)/Glasfaser Lemo SMPTE Wandler
<b>Glasfaser- Kabel - Zubehör</b>		
Fiberfox	LWL leichte Kabeltrommel MIL, 250m Multimode	LWL Kabel, 250m FIBERFOX LWL MIL Kabel (PUR, halogenfrei, flammwidrig) 4x50/125µm TD-04G50-3GB1GC-MIL, 600/600MHz, Steckverbinder: FIBERFOX EBC54-C-MM, Multimode
Fiberfox	LWL-Connector Einschub Modul MM	19" 1HE Frame FCM-FR/4-19, ca. 194mm tief. Frontseitig: EBC54-Einbaubuchse Multimode 4 kanal mit Schutzkappe 45° versenkt, Rückseitig: 2x SC-Duplex MM Kupplung mit Schutzkappe, nur in Verbindung mit Fiberfox Kabeltrommel
Fiberfox	LWL-Connector Einschub Modul SM	19" 1HE Frame FCM-FR/4-19, ca. 194mm tief. Frontseitig: EBC54-Einbaubuchse singlemode 4 kanal mit Schutzkappe 45° versenkt, Rückseitig: 2x SC-Duplex SM Kupplung mit Schutzkappe, nur in Verbindung mit Fiberfox Kabeltrommel
Fiberfox	LWL-Kabeltrommel MIL, 500m Singlemode	LWL Kabel, 500m FIBERFOX LWL MIL Kabel (PUR, halogenfrei, flammwidrig) 4xsingle modeSteckverbinder: FIBERFOX EBC54-C-SM
Imagine	ODS6800+CL8D Demux Karte	Passiver optischer De-Mux mit acht Kanälen 1271-1451 nm

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Imagine	OMS6800+CL8D Mux Karte	OMS6800+CL8D Passiver optischer 8-Kanal-Mux 1271-1451 nm
Lynx	Yellobrik OB1510 E Bidirektionale Ethernet zu Glasfaser Transceiver	1Gbit/s Fiber Optic Bidirektionaler Transceiver, paarweise, auto-detect
Lynx	Yellobrik SFP OH TR 4 1270nm	Doppelfaser, Single-Mode Glasfaser Empfänger/Sender (TX/RX) SFP Modul - 1270nm mit LC Stecker
Lynx	Yellobrik SFP OH TX 4 1310nm	Single-Mode Glasfaser Sender (TX) SFP Modul - 1310nm mit LC Stecker
Lynx	Yellobrik SFP OH TX 4 1330nm	Single-Mode Glasfaser Sender (TX) SFP Modul - 1330nm mit LC Stecker
Lynx	Yellobrik SFP OH TX 4 1350nm	Single-Mode Glasfaser Sender (TX) SFP Modul - 1350nm mit LC Stecker
Lynx	Yellobrik SFP OH TX 4 1370nm	Single-Mode Glasfaser Sender (TX) SFP Modul - 1370nm mit LC Stecker
Lynx	Yellobrik SFP OH TX 4 1610nm	Single-Mode Glasfaser Sender (TX) SFP Modul - 1610nm mit LC Stecker
Neutrik	OpticalCon Quad 100m	100m 4 fach singlemode Glasfaser auf Neutrik OpticalCon Steckverbinder
Neutrik	OpticalCon Quad 300m leichte Kabeltrommel	300m 4 fach singlemode Glasfaser auf Neutrik OpticalCon Steckverbinder, Auflösungsbox LC - APC auf LWL Verbinder nach Kundenwunsch
Neutrik	OpticalCon Quad 400m	400m 4 fach singlemode Glasfaser auf Neutrik OpticalCon Steckverbinder, Auflösungsbox LC - APC auf LWL Verbinder nach Kundenwunsch
Neutrik	OpticalCon Quad Anschlußbox	4 fach singlemode Glasfaser Auflösung. LC APC ( OpticalCon Quad - Seite ) auf LC / SC / E2000..... bitte bei Bestellung angeben
Neutrik	OpticalCON QUAD Kuppler (Adapter) für Kabelverlängerungen	Glasfaser Verbinder
Opticis	DVFX-100 RX/TX	RX und TX DVI <-> Glasfaser bis zu WUXGA 1920x1200 bei 60Hz bis 500m 1x MM Glasfaser SC-Stecker Automatische EDID-Programmierung
Opticis	M1-201 DA	DVI <-> Glasfaser Adapter 2x LC Multimode
Opticis	M1-201 SA	DVI <-> Glasfaser Adapter 4x LC Multimode
sommer cable	XLR Patchkabel 0,5m, blau	mit Neutrik - XLR - Steckverbindern
sommer cable	XLR Patchkabel 0,5m, grün	mit Neutrik - XLR - Steckverbindern
sommer cable	XLR Patchkabel 1m, rot	mit Neutrik - XLR - Steckverbindern
sommer cable	XLR Patchkabel 1m, schwarz	mit Neutrik - XLR - Steckverbindern
sono	Mikrofonkabel, 10m	mit Neutrik - XLR - Steckverbindern
sono	Speakon-Kabel, 2-pol <2m	
sono	Speakon-Kabel, 2-pol 2m	
sono	Speakon-Kabel, 2-pol, 10m	
sono	Speakon-Kabel, 2-pol, 15m	
sono	Speakon-Kabel, 2-pol, 20m	
sono	Speakon-Kabel, 2-pol, 25m	
sono	Speakon-Kabel, 2-pol, 5m	
sono	Speakon-Kabel, 4-pol, 10m	
sono	Speakon-Kabel, 4-pol, 15m	
sono	Speakon-Kabel, 4-pol, 1m	
sono	Speakon-Kabel, 4-pol, 2,5m	
sono	Speakon-Kabel, 4-pol, 20m	
sono	Speakon-Kabel, 4-pol, 25m	
sono	Speakon-Kabel, 4-pol, 2m	
sono	Speakon-Kabel, 4-pol, 3m	
sono	Speakon-Kabel, 4-pol, 5m	
sono	Speakon-Kabel, 8-pol 10m	
sono	Speakon-Kabel, 8-pol 15m	
sono	Speakon-Kabel, 8-pol, 20m	
sono	Speakon-Kabel, 8-pol, 25m	

Hersteller	Gerät	Beschreibung
sono	XLR Patchkabel, 2m	mit Neutrik - XLR - Steckverbindern
SONOVTS	4xLC 9/125 Glasfaser Kabeltrommel 300m	LC/ LC Stecker auf Stecker, 4 Fasern OS2 9/125µm Singlemode
sonoVTS	AES-EBU XLR-Patchkabel 10m	mit Neutrik - XLR - Steckverbindern
sonoVTS	AES-EBU XLR-Patchkabel 2,5m	mit Neutrik - XLR - Steckverbindern
SONOVTS	Fiberfox LWL Kabeltrommel MIL, 250m Singlemode	LWL Kabel, 250m LWL MIL Kabel (PUR, halogenfrei, flammwidrig) 4xsingle-mode,Steckverbinder: LC
sonoVTS	HD2line OCWDM-SM-27-LC	Bi-direktional mux/demux von bis zu 8 Wellenlängen in 1270 nm bis 1430nm spectrum (ITU-T G.694.2 compliant)
SONOVTS	Kabeltrommel 2-paarig XLR 100m	Neutrik XLR5/F Steckverbindern auf XLR5/M oder auf 2XLR/F / 2XLR/M
SONOVTS	Kabeltrommel 2-paarig XLR 50m	Neutrik XLR5/F Steckverbindern auf XLR5/M oder auf 2XLR/F / 2XLR/M
SONOVTS	Kabeltrommel leicht 2-paarig XLR 100m	Neutrik XLR5/F Steckverbindern auf XLR5/M oder auf 2XLR/F / 2XLR/M
SONOVTS	Kabeltrommel Mikrofontg. XLR3 50m	mit Neutrik - XLR - Steckverbindern
SONOVTS	Mikrofonkabel auf Kabeltrommel XLR3 pol 100m	mit Neutrik - XLR - Steckverbindern
SONOVTS	Mikrofonkabel leichte Kabeltrommel XLR3 pol 100m	mit Neutrik - XLR - Steckverbindern
SONOVTS	Mikrofonkabel leichte Kabeltrommel XLR3 pol 75m	mit Neutrik - XLR - Steckverbindern
sonoVTS	Mikrofonkabel, 20m	mit Neutrik - XLR - Steckverbindern
sonoVTS	Mikrofonkabel, 30m	mit Neutrik - XLR - Steckverbindern
sonoVTS	Mikrofonkabel, 5m	mit Neutrik - XLR - Steckverbindern
sonoVTS	OMUX CWDM 1270 - 1610 nm	Optischer Multiplexer/Demultiplexer, unteres und oberes Wellenband, 2 x 9 Eingänge / Ausgänge auf LC Wellenlängen: 1270, 1290, 1310, 1330, 1350, 1370, 1390, 1410, 1430, 1450, 1470, 1490, 1510, 1530, 1550, 1570, 1590, 1610 nm
SONOVTS	Speakon-Kabel, 4-pol, 50m	
SONOVTS	Speakon-Kabel, 4-pol, 50m Kabeltrommel	Speakon-Kabel, 4-pol, 50m Kabeltrommel
SONOVTS	Speakon-LS-Multicore 25m	
SONOVTS	Speakon-LS-Multicore Kabelauflösung	
sonoVTS	XLR, 2 paar, 10m	mit Neutrik - XLR - Steckverbindern
sonoVTS	XLR, 2 paar, 20m	mit Neutrik - XLR - Steckverbindern
sonoVTS	XLR, 2 paar, 5m	
sonoVTS	XLR, 8 paar, 5m	
VIDI	Fibre Splitter 1>2 (12xLC > 1xMTP12, 12xLC)	1>2 (12xLC > 1xMTP12, 12xLC)
VIDI	Fibre Splitter 1>4 (MTP12 > 3xMTP12, 12xLC)	1>4 (MTP12 > 3xMTP12, 12xLC)
WGD	MTP Glasfaser Kabel 65m	MTP Buchse zu Buchse, 12 Fasern OS2 9/125µm Singlemode
WGD	MTP Glasfaser leichte Kabeltrommel 100m	MTP Buchse zu Buchse, 12 Fasern OS2 9/125µm Singlemode
WGD	MTP Glasfaser leichte Kabeltrommel 300m	MTP Buchse zu Buchse, 12 Fasern OS2 9/125µm Singlemode
WGD	REDi Way Compact Modul MTP-m/6xLC dupl 12E9/125µm	MTP auf LC Modul
WGD	REDi-Way Compact Modulträger 1HE	für 8 Module 1HE Rack Shelf für 8 Compact-Module MTP to LC
Video - Kabel - Zubehör		
ADC	HUM-1 Humbucker Brummdrossel	HSDSI Video Brummdrossel
ADC	PPI/PPE 1232-MVJT	Video-Steckfeld 19", 1HE mit 2 Reihen a 32 Schaltklinken mit Abschluss 75 Ohm für seriell digitale Videosgnale bis 3,0 +GHz Bandbreite, HD datenrate 1,485Gbis/s, durchbrückend, Farbe: schwarz/silber
CANARE	32MD-ST	Video-Steckfeld 19", 1HE mit 2 Reihen a 32 Schaltklinken mit Abschluss 75 Ohm durchbrückend,
CANARE	MVPC005	Patch Kabel 0,5m
CANARE	MVPC01	Patch Kabel 1m

Hersteller	Gerät	Beschreibung
Canford	<b>BNC Anschlussfeld sw 1HE, 1X24, 3G, 75 Ohm, mit Kabelführung</b>	Eine Reihe vollständig bestückter 19" 1HE Video-Anschlussfelder mit isolierten, doppelseitigen Canford „High Definition“ 75-Ohm-BNC HD 3Gb/s Steckerpaaren, geeignet für 3G und 1.5G High Definition, Standard Definition und analoge Videoanwendungen. Die Ausführung übertrifft die Anforderungen der Spezifikationen SMPTE292M und SMPTE424M. Die Steckfelder sind damit für Komposit- und Komponenten-Videoübertragung, 270 Mb/s SDI sowie unkomprimiertes 1080i- oder 1080p HD-SDI bis 3 Gb/s ausgelegt. Die Anschlüsse sind gleichmäßig über das Steckfeld verteilt. Die Steckfelder sind aus leichtem, gleichzeitig aber äußerst robustem Aluminium gefertigt.
Canford	<b>BNC Patchfeld</b>	1 HE Steckfeld mit 20 HD-BNC Durchgangssteckverbinder
sono	<b>BNC-Kabel, div. Längen</b>	
sono	<b>BNC-Kabel, 10m</b>	Kabeltyp RG59
sono	<b>BNC, 20m</b>	
sono	<b>BNC, 5m</b>	
sonoVTS	<b>BNC Patchfeld</b>	1 HE Steckfeld mit 20 HD-BNC Durchgangssteckverbinder
sonoVTS	<b>BNC, &lt;5m</b>	
SONOVTS	<b>HDTV BNC Kabeltrommel 30m 0.6/3.7</b>	
SONOVTS	<b>HDTV BNC leichte Kabeltrommel 100m 1.2/4.8</b>	Kabeltyp Draka 1.2L/4.8DZ - 75Ω HDTV
SONOVTS	<b>HDTV BNC leichte Kabeltrommel 30m 1.2/4.8</b>	
SONOVTS	<b>HDTV BNC leichte Kabeltrommel 50m 1.2/4.8</b>	Kabeltyp Draka 1.2L/4.8DZ - 75Ω HDTV
SONOVTS	<b>HDTV BNC leichte Kabeltrommel, 200m 1.2/4.8</b>	Kabeltyp Draka 1.2L/4.8DZ - 75Ω HDTV
SONOVTS	<b>HDTV BNC leichte Kabeltrommel, 75m 1.2/4.8</b>	<b>Kabeltyp Draka 1,2L/4,8DZ-75 Ω HDTV</b>
Switchcraft	<b>Patchkabel BLK 2FT</b>	Video Patchcord
Switchcraft	<b>VPP24K1HDNNT</b>	1HE, 2X24 Standard "HD" 3Ghz Video Bay, Non-Normalled / Non-Terminated
Switchcraft	<b>VPP24K1HDNT</b>	1HE Videopatchfeld, 2X24 Standard "HD" 3Ghz Video Bay, Normalled / Non-Terminated

Netzwerk - Kabel - Zubehör		
FS	<b>LWL - Ethernet Medienkonverter</b>	Paarweise, 1310nm-TX/1550nm-RX 10km LC, Bi-Direktional auf einer Faser. 2x 10/100/1000Base-T RJ45 auf 1x 1000Base-X SFP
SONOVTS	<b>CAT5-Kabel, 20m</b>	RJ-45 Steckverbinder
SONOVTS	<b>CAT5-Kabel, 2m</b>	RJ-45 Steckverbinder
SONOVTS	<b>CAT5-Kabel, 30m</b>	RJ-45 Steckverbinder
SONOVTS	<b>CAT5-Kabel, 3m</b>	RJ-45 Steckverbinder
SONOVTS	<b>CAT5-Kabel, 50m</b>	RJ-45 Steckverbinder
SONOVTS	<b>CAT5-Kabel, 5m</b>	RJ-45 Steckverbinder
SONOVTS	<b>CAT6a leichte Kabeltrommel 50m</b>	RJ-45 Steckverbinder
SONOVTS	<b>Sat Antennenkabel leichte Kabeltrommel, 50</b>	F-Stecker Koaxstecker Kabel Kathrein LCD115

Kabel - div.		
Clicktronic	<b>Optisches Kabel</b>	
Diverse	<b>Gerätenetzstecker</b>	
Hosa	<b>Cinch-Kabel</b>	
Mogami	<b>TT-Phone Patchkabel</b>	für Steckfelder
sono	<b>Diverse Kabel / Adapter</b>	zur betriebsfertigen Verschaltung der Anlage
sono	<b>HF-Kabel RG 213N-N, div. Längen</b>	
sono	<b>Kabelsatz</b>	zur betriebsfertigen Verschaltung der Geräte
sono	<b>Klinke - Klinke Kabel 3m</b>	<b>(orange)</b>
SONOVTS	<b>54-pol FL -Verbindungskabel für FX-Racks</b>	Adapter

Hersteller	Gerät	Beschreibung
SONOVTS	Auflösung 30-pol m - XLR CMU21	Adapter für Kommentator-Box
SONOVTS	Auflösung 30pol f - XLR f (Blau)	Adapter
SONOVTS	Auflösung 30pol m - XLR f (Gelb)	Adapter
SONOVTS	Auflösung 30pol m - XLR m (Blau)	Adapter
SONOVTS	Auflösung 30pol m - XLR MAZ	Siemens f auf je 5 x XLR female / male
SONOVTS	Auflösung 54pol FL 2x 30-pol	Adapter
SONOVTS	Auflösung Siemens 30-pol F - XLR m (rot)	Adapter
SONOVTS	LK85 Rundstecker Multicore 24-paar, 100m, Kabeltrommel	verdrahtet auf LK85 Rundstecker, incl. In-/Out-Breakoutboxen
SONOVTS	LK85 Rundstecker Multicore 24-paar, 50m, Kabeltrommel	verdrahtet auf LK85 Rundstecker, incl. In-/Out-Breakoutboxen
SONOVTS	Multicore 10-paar, 10 m	verdrahtet auf Siemens Steckverbinder
SONOVTS	Multicore 10-paar, 20 m	verdrahtet auf Siemens Steckverbinder
SONOVTS	Multicore 10-paar, 30 m	verdrahtet auf Siemens Steckverbinder
SONOVTS	Multicore 10-paar, Patch F-F	verdrahtet auf Siemens Steckverbinder
SONOVTS	Multicore 10-paar, Patch M-F, 1-3m	verdrahtet auf Siemens Steckverbinder
SONOVTS	Multicore 10-paar, Patch M-F, 5m	verdrahtet auf Siemens Steckverbinder
SONOVTS	Multicore 10-paar, Patch M-M	verdrahtet auf Siemens Steckverbinder
SONOVTS	Siemens 30pol AES / EBU Multicore D110, 50m, Kabeltrommel	verdrahtet auf Siemens Steckverbinder
SONOVTS	Siemens 30pol Multicore 10-paar, 100m, Kabeltrommel	verdrahtet auf Siemens Steckverbinder
SONOVTS	Siemens 30pol Multicore 10-paar, 150 m, Kabeltrommel	verdrahtet auf Siemens Steckverbinder
SONOVTS	Siemens 30pol Multicore 10-paar, 50m, leichte Kabeltrommel	verdrahtet auf Siemens Steckverbinder
SONOVTS	Siemens 30pol Stagebox Universal	10xXLRf, 10xXLRm, 2xSiemens
SONOVTS	Siemens Multicore 10-paar, 250m, Kabeltrommel	verdrahtet auf Siemens Steckverbinder
SONOVTS	Stagebox 10 In, 10 Out	verdrahtet auf Siemens Steckverbinder
SONOVTS	Stagebox 24 Inputs	auf 3 x Siemens-Female u. 24 x XLR-Female
SONOVTS	Stagebox 24 Outputs	auf 3 x Siemens-Male u. 24 x XLR-Male
SONOVTS	Stagebox mit Trennübertrager	auf 3 x Siemens-Messerleiste
SONOVTS	Video Multicore 6-fach BNC, 10m	6-fach Video Multicore Kabel, Bund, BNC-Stecker 10m
SONOVTS	Video Multicore 6-fach BNC, 15m	6-fach Video Multicore Kabel, Bund, BNC-Stecker 15m
SONOVTS	Video Multicore 6-fach BNC, 20m	6-fach Video Multicore Kabel, Bund, BNC-Stecker 20m
SONOVTS	Video Multicore 6-fach BNC, 25m	6-fach Video Multicore Kabel, Bund, BNC-Stecker 25m mit Lederschutztasche
SONOVTS	Video Multicore 6-fach BNC, 30m	6-fach Video Multicore Kabel, Bund, BNC-Stecker 30m mit Lederschutztasche
SONOVTS	Video Multicore 6-fach BNC, 3m	6-fach Video Multicore Kabel, Bund, BNC-Stecker 03m
SONOVTS	Video Multicore 6-fach BNC, 40m	6-fach Video Multicore Kabel, Bund, BNC-Stecker 40m mit Lederschutztasche
SONOVTS	Video Multicore 6-fach BNC, 50m	6-fach Video Multicore Kabel, Bund, BNC-Stecker 50m mit Lederschutztasche
SONOVTS	Video Multicore 6-fach BNC, 5m	6-fach Video Multicore Kabel, Bund, BNC-Stecker 05m
SONOVTS	Video Multicore Kabeltrommel 3-fach BNC 0.6/2.8, 60m	
sonovTS	XLR -> Chinch	
the sssnake	Cat Snake 3FB	RJ 45 Buchse zu 4x XLR 3-pol female, analoge Audio Stagebox um 4 analoge Audio Signale von A nach B zu schicken
the sssnake	Cat Snake 3MB	RJ 45 Buchse zu 4x XLR 3-pol male, analoge Audio Stagebox um 4 analoge Audio Signale von A nach B zu schicken

Hersteller	Gerät	Beschreibung
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX		

- Fremd Gerät 01
- Fremd Gerät 02
- Fremd Gerät 03
- Fremd Gerät 04
- Fremd Gerät 05
- Fremd Gerät 06
- Fremd Gerät 07
- Fremd Gerät 08
- Fremd Gerät 09
- Fremd Gerät 10
- Fremd Gerät 11
- Fremd Gerät 12
- Fremd Gerät 13
- Fremd Gerät 14
- Fremd Gerät 15
- Fremd Gerät 16
- Fremd Gerät 17
- Fremd Gerät 18
- Fremd Gerät 19
- Fremd Gerät 20
- Fremd Gerät 21
- Fremd Gerät 22
- Fremd Gerät 23
- Fremd Gerät 24

Hyperion

Bürostuhl mit ergonomischer Rückenlehne mit Nackenstütze ( verfügbar ab Oktober )

Entlastender Bürostuhl, ergonomische Formung von Rückenlehne, Kopfstütze und Sitzfläche  
Entlastende Armlehnen  
Elegantes Fußkreuz mit 5 Doppelaufrollen  
Maximale Belastbarkeit: 130 kg

## Messe Equipment

- sonoVTS Bag
- sonoVTS ball pen
- SonoVTS Brochure Stand
- sonoVTS Corporate Brochure
- sonoVTS Corporate Flag
- sonoVTS HDQLINE Brochure
- sonoVTS Lanyard
- sonoVTS Multi Panel Monitor Wall Tradeshow Edition 3x3
- sonoVTS Multi Panel Monitor Wall Tradeshow Edition 8x3
- sonoVTS OB Vehicles Brochure
- sonoVTS Rollup EQUIPMENT RENTAL
- sonoVTS Rollup HDQLINE
- sonoVTS Rollup SERVICE & CONSULTING
- sonoVTS Rollup WORLDWIDE BROADCASTING
- sonoVTS USB Stick (large)
- sonoVTS USB Stick (small)
- sonoVTS ZAEHL Brochure



Hersteller	Gerät	Beschreibung
<b>DVB-T / DVB-C / DVB-S2</b>		
Anadol	HD 202c PLUS DVB-C / C2	EIGENSCHAFTEN -DVB-C-Konform (MPEG-II / MPEG-IV / H.264) -Full HD 1080p -HDMI Anschluss -Scart Anschluss -S/PDIF COAXIAL (Digitaler Audioausgang) -USB 2.0-Schnittstelle für Medienwiedergabe (Abspielen von Filmen, Bilder, Musik)oder Software Update -4 stelliges LED Display -EPG (Elektronischer Programmführer)
Humax	Nano HD Kabel Receiver DVB-C	HD Kabel Receiver mit HDMI
Kathrein	LNB UAS 572	Universal-Twin-Speisesystem - 10,70-12,75 GHz - 2 Ausgänge schaltbar (14/18 V, 0/22 kHz) - Stromaufnahme: 175 mA - Multifeed-tauglich
Kathrein	Sat-Antenne CAS 80gr	Sat-Antenne 75 cm - Graphit - Alu-Refl. pulverbeschichtet - Masthalterung: 38-90 mm, Stahl verzinkt und besch. - schwenkb. Multifeed-Aufnahme
	<b>Kabel</b>	
	Schwert für Kabelcase groß	Schwert für Kabelcase groß
	Transportbox Blau	kleine Transportbox
	Transportbox Grün	große Transportbox
amptown	Kabelcase groß	Kabelcase groß mit Schwert- und Schubladeneinsätzen
amptown	Kabelcase klein	Kabelcase klein mit Schwert- und Schubladeneinsätzen
Arri	Spot Junior 650	Scheinwerfer 300 - 650W Fresnel Stufenlinsenscheinwerfer
D-Link	DGS-1008D	Switch 8 Port
Furman	AR 2306	Power-Contitioner 6A mit Netzfilter
Furman	AR 2330	Power-Contitioner 30A
Furman	PL Plus E	10A Power-Contitioner
Furman	PL-8 E	Power-Conditioner
Gaggia	Saeco Linie Gaggia Deco D Automatic	
König & Meyer	Mikrofonklemme für kleinkondensator Mikrofone	für cmc5, cmc6
König & Meyer	Stativ-Tasche	Tragetasche für Mikrofonstative
Lynx	C DA 5005	5 Ch. SDI to CVBS Converter
Midas	Quad-Panner	Einzelanfertigung aus "Pink-Floyd"-Beständen
NTP	177-400	Peakmeter
Peli	Pelicase für 19`` Geräte	30x80x50
Peli	Pelicase Transportkoffer für Drahtlos-Sender	
Peli	Transportkoffer für Lectrosonic	Inhalt: Steckernetzteil, 2 Ohrhörer
Peli	Transportkoffer für Pastega Mikro-Ear	Inhalt:Steckernetzteil,Magnetfußantenne,Antennenkabel
proCase	22 HE Shockmount Rack	optional mit Rollenplatte
Sennheiser	HZR 62	Getrennte Lautstärkeregelung für L-R. XLR-Female Anschluss
sono	Km Transport der Anlage	
SONOVTS	GPI Tester	
sonoVTS	Normlicht Control Unit	
sonoVTS	Normlicht RGBW-Streifen	
sonoVTS	Stereo-Lautstärkeregler	symmetrischer Regler, XLR-Ein- und Ausgänge
Zarges	Metallbox groß	
Zarges	Metallbox klein	